# أبنية اسم الفاعل في القرآن الكريم [دراسة لفوية]

د. عيسى شحاتة عيسى علي أستاذ العلوم اللغوية المساعد بكلية دار العلوم – جامعة المنيا

#### الإطار العام:

فلقد استطاع الخليل (ت٥٧١هـ) وسيبويه (ت١٨٠هـ) أن يقدما لعلماء العربية مسن بعدهما وحتى يومنا هذا نموذجاً بنيوياً لوصف اللغة العربية صوتياً وصرفياً ونحوياً ومعجمياً(١)، ولكن مساحة الاستقراء هذه التي شملت قبائل متعددة من شبه الجزيرة العربية، وطول الفترة الزمنية [ الرابع الهجري في البوادي والثاني الهجري في الحواضر](١) تبرز أهمية إعادة الاستقراء الدقيق للظواهر اللغوية في عينة لغوية محددة في زمان معين مما يسؤدي إلى المتحقق من نتائج أكثر دقة، قد تتفق مع القواعد اللغوية العامة التي توصل إليها لغويونا القدماء، وقد تختلف عنها أحياناً وذلك عندما نناقش هذه الظواهر على ضوء معطيات علم اللغة الحديث.

ومن هنا اكتفى هذا البحث بدراسة ظاهرة واحدة من ظواهر اللغة العربية، وهي ظاهرة اسم الفاعل في القرآن الكريم (٥)؛ وذلك لضمان الدقة في الإحصاء ومحاولة الوصول إلى نتائج محددة وسليمة .

واختيار النص القرآني لإعادة استقراء هذه الظاهرة من خلاله أمر ضروري إذا ما عرفنا أن بعض اللغويبن القدماء كانوا يصنعون بعض الشواهد الشعرية على ما يستشهدون به على صحة القواعد النحوية .

ولقد أنكر عليهم الإمام الفخر الرازي هذا الموقف العجيب حين قال: "وكثيراً ما أرى النحويين يتحيرون في تقرير الألفاظ الواردة في القرآن، فإذا استشهدوا في تقريرها ببيت مجهول على مجهول في في المجهول على المجهول على المجهول على الله على صحتها فلأن يجعلوا ورود القرآن دليلاً على صحتها كان أولى " (١).

وإنصافاً لأسلافنا الانحاة لابد أن نشير إلى أنهم كانوا مدركين لأفضلية القرآن، مؤمنين بقوته وفصاحته وبلاغته، مستشعرين لأهميته، إلا أنهم لم يحتكموا في كثير من القضايا إلى الأسلوب القرآني بقراءاته المتعددة. هذه القراءات التي تعد تسجيلاً أميناً نظواهر لغوية متعددة تأخذ كثيراً من اللهجات العربية الفصيحة وتحكي كثيراً من قضايا التغير اللغوي والستعدد في الأساليب، فهم لم يلجأوا إلى القرآن وقراءاته في كل ما يعرض لهم من قوانين السنحو والصرف، فقدموا عليه الشعر في مسألة التقعيد وجعلوه في المرتبة الثانية للشعر كمؤازر ومساعد يستأنسون به في بعض القضايا التي يعوزهم فيها الشعر (٧).

وهذا لا يعنب غيض الطرف عن الجهد العظيم الذي بذله أصحاب كتب إعراب القرآن الكريم ومعانيه ولكن هذا الجهد جاء مقتصراً على آيات منتخبة لإثارة قضايا مهمة حولها (^) . ولكن الباحث من خلالها لا يستطيع أن يحكم على أسلوب معين هل هو ورد في النص القرآني أو لم يرد ؟

ومن أهم الدراسات التي حاولت القيام بهذه المهمة هي دراسة الشيخ محمد عبد الخالق عضيمة " دراسات الأسلوب القرآن الكريم " وترجع أهميتها إلى قيامها باستقراء أسلوب القرآن في جميع قراءاته (1)، ولكن كبر مساحة الاستقراء عنده وضخامة القضايا والظواهر التي عرض لها جعلت من المهم في دراستنا هذه الاكتفاء بظاهرة واحدة لضمان سلامة النتائج ودقتها .

# ويمكن تحديد أهداف هذه الدراسة في النقاط التالية:

[۱] در اســة الأبنــية التي وردت في النص القرآني دالة على اسم الفاعل من خلال مناقشة ما يرتبط بصياغة هذه الأبنية من قضايا صوتية أو صرفية.

- [۲] الإفادة من الإحصاء الكامل لكل صيغ اسم الفاعل القياسية الواردة في النص القرآني للوقوف على بعض النتائج المترتبة على كثرة ورود صيغ معينة وقلة ورود أخرى .
- [٣] در اسمة الصميغ السماعية الدالة على اسم الفاعل على ضوء آراء النحاة والواقع اللغوي المتمثل في النص القرآني .
- [٤] دراسة الصيغ المشتركة بين اسم الفاعل وغيره من المشتقات الأخرى والإفادة من السياق اللغموي وغمير اللغموي في تحديد دلالتها في آيات معينة على نوع معين من أنواع المشتقات .
- [٥] عمل كشاف معجمي لما ورد في القرآن الكريم من صيغ اسم الفاعل من الأفعال المختلفة [معجمي لما وكشاف آخر لكل الأبنية مرتبة ترتيباً هجائياً .
- وفي سبيل تحقيق الأهداف السابقة اتبعت الدراسة منهجاً وصفياً يأتي بعده التحليل وفقاً للإجراءات التالية :-
- [1] دراسة آراء الصرفيين العرب لتحديد الأبنية القياسية لاسم الفاعل، وكذلك الأبنية السماعية .
- [۲] جمع أبنية اسم الفاعل الواردة في النص القرآني وتصنيفها بحسب نوع الفغل الذي اشتقت منه من حيث الصحة والاعتلال، والتجرد والزيادة . ومناقشة القضايا الصوتية والصرفية المرتبطة بها، ومناقشة النتائج المترتبة على هذا الإحصاء من حيث مدى استخدام القرآن الكريم لهذه الأبنية وكذلك خصائص هذا الاستخدام، وسماته مثل كثرة ورود صيغ معينة في سور معينة .
- [٣] دراسة الأبنية الأخرى السماعية التي وردت في القرآن الكريم بمعنى اسم الفاعل بعد مناقشة آراء المنحاة ومقارنة ما وصلوا إليه من آراء حولها بالواقع اللغوي المتمثل في النص القرآني .

وقد عرض بعض اللغويين العرب، وبعض من الدارسين المحدثين لقضايا اسم الفاعل ولكن في إطار حديثهم عن المشتقات بصفة عامة مثل:

- [۱] الاشـــتقاق للإمام أبي بكر محمد بن الحسن [ ابن دريد ] تحقيق عبد السلام هارون ، ط٣، مكتبة الخانجي، القاهرة ، د.ت .
  - [٢] الاشتقاق عبد الله أمين الطبعة الأولى لجنة التأليف والترجمة ١٩٦٥م.
  - [٣] الاشتقاق والتعريب عبد القادر بن مصطفى المغربي، طلجنة التأليف والترجمة ١٩٤٧م.
  - [٤] ظاهرة الاشتفاق في اللغة العربية د. طنطاوي محمد دراز مطبعة عابدين القاهرة١٩٨٥م.
    - [٥] وهناك رسالة ماجستير بعنوان :" اسم الفاعل دلالته ووظائفه النحوية "

در اســة فــي كتب إعراب القرآن الكريم ومعانيه حتى نهاية القرن الرابع الهجري للباحثة هناء رجب إبراهيم بكاية الدراسات العربية ١٩٩٦م – جامعة المنيا .

ركزت الباحثة فيها على قضايا اسم الفاعل الوظيفية من حيث موقعه في الجملة، وحالاته الإعرابية، وأيضاً دلالة الصيغة والدلالة الزمنية والأسلوبية.

مما سبق يتبيّن أن هذه الدراسات السابقة لم تتناول اسم الفاعل بالمنهج الموضيح سابقاً لهذه الدراسة التي تسير وفق خطة تتلخص في :-

أولاً: الإطـــار العـــام: وفـــيه توضـــيح لأهمية الدراسة والهدف منها والمنهج والإجراءات والدراسات السابقة. وخطة البحث.

ثانياً : در اسة أبنية اسم الفاعل بين الصرفيين العرب واللغويين المحدثين .

ثالبتاً: الدراسة الإحصائية للأبنية، وهي تشمل اسم الفاعل من الفعل الصحيح المجرد بأنواعه، والأفعال الثلاثية المزيدة والرباعية المزيدة .

وتـــتم دراسة هذه الأبنية حسب كثرة ورودها داخل كل نوع من الأنواع السابقة . مع تحليل الجداول في نهايتها وتحديد النتائج وإثبات الملاحظات حول كثرة الورود وقلته وورود صيغ معينة في سور معينة .

رابعاً: دراسة الصيغ المشتركة بين اسم الفاعل والمشتقات الأخرى بغرض تحديد دلالتها على أحد هذه المشتقات من خلال الإفادة من السياق اللغوي وغير اللغوي التي وقعت فيه هذه الأبنية .

خامساً: در اسة الأبنية السماعية التي وردت في القرآن الكريم على ضوء أقوال النحاة والواقع اللغوي المتمثل في النص القرآني .

وفي النهاية خاتمة تلخص أهم النتائج . ثم الهوامش والتعليقات، ثم الكشاف المعجمي الأول بأبنية اسم الفاعل في النص القرآني الذي تم ترتيبه بمعيارين :

المعيار الأول: هـو كثرة ورود الأبنية، والمعيار الثاني: فهو أنواع هذه الأبنية من حيث المتجرد والريادة والصحة والاعتدال. أما الكشاف المعجمي الثاني فهو أبنية اسم المفعول في النص القرآني مرتبة على الحروف الهجائية.

وبعد فهذه محاولة قصدت بها خدمة النص القرآني ولا أدعى لهذا العمل كمالاً فالكمال شه وحده . والله نسأل أن يجعل هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم .

وبالله وحده التوفيق

## للحور الأول

# أبنية اسم الفاعل ببن الصرفيين العرب واللغويين المدثين

في بدايات الدرس اللغوي عند العرب أدرجت مباحث الصرف (١٠) في ثنايا مباحث اللسان العربي، وكان العالم بالعربية حينئذ لغوياً نحوياً راوية، وبعد فترة صار علماء العربية طوائف فهذا نحوي، وآخر لغوي، وكانت مباحث الصرف جزءاً من مباحث النحو.

ولقد جمع سيبويه كثيراً من قضايا الصرف، ثم أفرد المازني [ ت٧٤٧ه...] كتاباً للتصريف، وناقش ابن جني في مؤلفاته كثيراً من قضايا الصرف، ثم نضجت بحوث الصرف على يد أبي عمرو عثمان المالكي المعروف بابن الحاجب [ت٤٦٦ه...] في كتابه الشافية (١٠) ولخص المتأخرون من اللغويين العرب كتب المتقدمين، وعلقوا عليها كما في ألفية ابن مالك والتسهيل وغيرها من كتب الشروح.

واسم الفاعل السذي نحن بصدد دراسته واحد من المشتقات التي تعني عند علماء الصسرف أخذ كلمة من كلمة أخرى أو أكثر مع تناسب في المعنى ولو مجازاً (١٢)، وهو من أكستر المشتقات أهمية في الدرس التصريفي والنحوى وذلك لكثرة استخدام صيغه في الكلام ولشبهه بالفعل المضارع مما جعل اللغويين القدماء يقولون; إن الفعل المضارع سمي مضارعاً لأنه يضارع اسم الفاعل أي يشابهه (١٣).

ويسرى أستاذنا الدكتور عبده الراجحي أن القول بمضارعة الفعل المضارع لاسم الفاعل أمر يحتاج إلى إعادة نظر وبخاصة من حيث الدلالة على الزمن (أ!) وقد ذكر الأستاذ عبد الله أمين أن اسم الفاعل وصف يشتق من مضارع الفعل المبني للمعلوم لمن وقع منه الفعل، أو قام به، وهو يشبه المضارع الذي يشتق منه، في تتابع حركاته، وسكناته تمام الشبه مستل : كاتب، ومحسن، ومنطلق، ومستخرج، ومبعثر، من يكتب، ويحسن، وينطلق، ويستخرج، ومبعثر، من يكتب، ويحسن، وينطلق، ويستخرج، ومبعثر، من يكتب، ويحسن، وينطلق، الشبه بينهما لفظاً، ومعنى، وجري مجراه، وحمل عليه (١٥٠).

وقد اختلف العلماء في كون اسم الفاعل مشتقاً من الفعل (١٦) أو المصدر (١٧)، ذلك يسرجع أصلاً إلى اختلافهم حول المصدر والفعل أيهما أصل وأيهما فرع، فقد ذهب البصريون

إلى أن المصدر أصل للفعل،وذهب الكوفيون إلى أن الفعل أصل للمصدر (١٨)، ويرى بعض اللغويين المحدثين أن هذه المسالة تتخذ هنا أشكالاً غير لغوية ومن ثم فلا أهمية لها في الدرس اللغوي (١٩).

ولكن الدكتور طنطاوي دراز في دراسته عن المشتقات له رأي أتفق معه فيه وهو أن السلم الفاعل وصلف مشتق من المصدر يتصف به الفعل، إذ لا يمكن بالحدود التي يقعدها المصلطلح أن تجمل اللغة في قوالب ثابتة وإلا لماتت على ألسن الناس . من أجل ذلك قيل : جاء الوصف من أفعل وهو رباعي على وزن فاعل نحو أعشب المكان فهو عاشب، وأدرس فهو دارس، وأيفع الغلام فهو يافع، وأبقل المكان فهو باقل، وأمحل فهو ماحل .

إن السنظر إلى الفعل وتصريفاته تتيح للاشتقاق الأصغر مجالاً أوسع حيث المشتقات الماضية على الفعل، نحن الماضية على الفعل، نحن نقول المادة الأصلية [عشب] شع يشتق عليها الماضي بموازين مختلفة مثل عشب، أعشب، وعشب المكان عاشب، وأعشب المكان معشب، ثم يستغنى عن إحدى الصيغتين أو تأخذا مكانهما في الاستعمال معاً، وكذلك أيفع الغلام أي: شب فهو موفع ويفع فهو يافع، وقد الستغنى عن اسم الفاعل من الرباعي بيافع فمات، وفي اللسان: مكان مُبقل هو القياس وباقل أكثر في السماع (٢٠).

وهـناك اختلاف أيضاً بين اللغويين في صياغة اسم الفاعل من الفعل الثلاثي المجرد، فمسنهم مسن ذهب إلى أن لاسم الفاعل أبنية مستعددة، وأن بسناء فساعل يكون قياسياً من فعل [ مفتوح العين ] متعدياً كان أو لازماً، ومن فعل [ مفتوح العين ] متعدياً كان أو لازماً، ومن فعل [ مكسور العين ] المتعدي، وهو سماعي في فعل اللازم [ بكسر العين ] و [ فعل ] بضم العيسن (۱۲)، وهذا الرأي لابن عقيل الذي نجد أن صياغة أبنية اسم الفاعل تختلف عنده حسب حركة عين الفعل والتعدي واللزوم؛ إذ يرى أن قياس اسم الفاعل من [ فعل] المكسور العين إذا كسان لازما يكون على [ فعل ] بكسر العين نحو : نضر فهو نضر، وبطر فهو بطر، وأشر فهو أهسر أو على أفعل نحو مطش فهو عطشان وصدى فهو صديان، أو على أفعل نحو سسود فهو أسود، وجَهِر فهو أجهَر وإذا كان الفعل على وزن [ فعل ] - بضم العين - كثر مجسئ اسم الفاعل منه على وزن [ فعل ] - بضم العين - كثر مجسئ اسم الفاعل منه على وزن [ فعل ] على فعيل نحو

جَمُل فهو جميل، وَشَرُف فهو شريف . ويقل مجيء اسم فاعله على أَفْعَل نحو : خَطُب فهو أَخُطب فهو أَخُطب وعلى [ فَعَل ] نحو بَطُلَ فهو بَطَل .

وإذا كان الفعل على وزن [فعل] مفتوح العين، جاء قياساً على وزن فاعل، وقد يأتي اسم الفاعل منه على غير فاعل قليلاً، نحو طاب فهو طيب، وشاب فهو أشيب (٢٢). وفي تتبع الدكتورة خديجة الحديني لأبنية اسم الفاعل القياسية في الأبنية التي تأتي بمعنى اسم الفاعل نجدها تسير على منهج ابن عقيل في جمعها لهذه الأبنية من كتاب سيبويه. وستقتصر هذه الدراسة في المحور الأول على صيغة فاعل من الثلاثي المجردوعلى وزن المضارع مع قلب ياء المضارعة ميماً مضمومة، وكسر ما قبل الآخر في غير الثلاثي. وسوف نناقش الأبنية الأخرى التي تؤدي معنى اسم الفاعل في المحور الخاص بأبنية بمعنى اسم الفاعل .

ويأتسى اسم الفاعل – على هذا – من جميع أبواب الفعل الصحيح والمعتل على سبيل القسياس ولا يعنسي ذلك وجود كل صوره من كل الأفعال في اللغة " فكثير من الصيغ التي يجسوز اشتقاقها لا وجود لها فعلاً في نص صحيح من نصوص اللغة، فهناك فرق كبير بين ما يجوز لنا اشتقاقه من صيغ، وما اشتق فعلاً، واستعمل في أساليب اللغة المروية عن العرب.

وليس من الضروري أن يكون لكل فعل اسم فاعل أو اسم مفعول مرويين في نصوص اللغة، فقد لا يحتاج المتكلم أو الكاتب إلى كليهما، فالمشتقات تنمو وتكثر حين يحتاج إليها، وقد سبق بعضها بعضاً في الوجود، ولذا يجدر بنا أن لا نتصور أن الأفعال أو المعسادر حين عرفت في نشأتها عرفت معها مشتقاتها، فقد تظل اللغة قروناً، وليس بها إلا الفعل وحده، أو المصدر وحده دون الحاجة إلى ما يشتق منها (٢٣).

وقد جاء في القرآن الكريم ﴿ مَنَّاعِ لِّلْخَيْرِ مُعْتَدِ أَثِيمٍ ﴾ [سورة القلم ١٢]

وهمي مسبالغة من صيغة الفاعل، وصيغ المبالغة في الحدث خمس مشهورة فعّال كمناع، وفعول كغفور، وفعيل كسميع، وفعل كحذر، وجاء غيرها على السماع مثل: فعيل كسكير، وفعلة بضم ففتح على قوله تعالى ﴿ وَيُلُ لِّكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ ﴾ (سورة الماعون ١] وفساعول كفاروق وفعال كطوّال، وكبّار بالتشديد أو بالتخفيف لتضعيف الباء في كبار، والواو

في طُيَّوال وأمِيثالها لك الخيار وبهما قرئ (٢٤) قوله تعالى ﴿ وَمَكَرُوا مَكْراً كُبَّاراً ﴾ [سورة نوح ٢٢]

وقد يأتي فاعل مراداً به اسم المفعول كقوله تعالى ﴿ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ﴾ [ سورة الحاقة ٢١ ] أي مرضية وكقول الشاعر :-

وَاقْعُد فَانِّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الكَاسِي

دَع المَكَارِمَ لا تُرْحَل لبُغيَتِهَا

أي المطعوم المكسوّ.

وقد يأتي فعيل بمعنى فاعل كقدير بمعنى قادر وكذا فعول كغفور بمعنى غافر (٢٠٠).

وسوف يناقش ذلك بالتفصيل في المحور الثالث من هذه الدراسة - إن شاء الله تعالى - ونعرض الآن للقضايا المتعلقة بصياغة اسم الفاعل من أبواب الفعل بأنواعه المختلفة .

المجرد:

أولاً : الفعل الثّلاثي :

#### [١] الفعل الثلاثي المجرد الصعيح : مراحق تا طيق راعلوم الك

يصاغ اسم الفاعل من الفعل الثلاثي المجرد الصحيح: السالم والمهموز والمضعف على وزن فاعل مثل: " عارف - آخذ - عاد ".

#### [٢] الفعل الثلاثي المجرد المتل :

وفي صياغة اسم الفاعل منه آراء متعددة نناقشها بين الصرفيين العرب واللغويين المحدثين:

[أ] الفعل المثال الثلاثي المجرد: يصاغ منه اسم الفاعل على وزن فاعل مثله مثل الثلاثي الصحيح مثل: ياسر وواقف .

[ب] الفعل المعتل الثلاثي الأجوف المعتل الثلاثي الأجوف المعرد الواوي مثل: " باع " أصله " بيع " المجرد الواوي مثل: " باع " أصله " بيع " فيأتي مدنهما السم الفاعل على وزن فاعل على الأصل " قاول " و " بايع " ولما

تحركت الواو والياء في المثالين السابقين وقبلهما فتحة، وليس بين الفتحة وبينهما إلا الألف السرائدة – وهي حاجز غير حصين – فاعتلت الواو والياء حملاً على الفعل فقلبتا ألفاً، فاجتمع ساكنان، فأبدل من الألف الثانية همزة، وللتخلص من التقاء الساكنين حركت الهمزة بالكسر (٢٦).

ومـــثال ذلــك في القرآن الكريم ﴿ قَـالَ قَائِلُ مَّنْهُمْ كُمْ لَبِثْتُمْ ﴾ [سورة الكهف ١٩]، وقوله تعالى : ﴿ وَمَا مِنْ غَائِبَةٍ فِي السُّمَاءِ وَالأَرْضِ إِلاًّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ [النمل ٧٥].

والصياغة السابقة تنطبق على الأجوف الواوي واليائي وهما حرفا لين ويطلق عليهما علماء اللغة المحدثون الحركات الطويلة أي من الأصوات الصائتة ولكن قد يأتي صوت الواو أو السياء في بعض الكلمات شبيها بالأصوات الصامتة مثل [يوم و بيت] ؛ وذلك لأن وضع اللسان في حالة النطق بهما قريب من وضعه أثناء النطق بأصوات اللين، ولكن يسمع أثناء نطقهما نوعاً ضيعفاً من أنواع الحقيف مما جعلهما تشبهان الأصوات الصامتة لهذا أطلق العلماء على الواو والياء في مثل هذه الحالات أنصاف الحركات semi voweles، وليس هناك ما يمنع تسميتها أنصاف صوامت (٧٧).

ومن هنا نرى أن الصرفيين القدماء يرون في أمثلة ذلك أن اسم الفاعل منها يأتي على التصحيح فعندهم إذا صح حرف العلة في الفعل الأجوف صح في اسم فاعله نحو "عور "فإن اسم الفاعل منه "عاور "وذلك أمنا للبس أي حتى لا تلتبس بـ (عاير) (٢٨)، وهناك قضية أخرى ترتبط بهذا الأمر وهي أن ما ذكره الصرفيون لأصول بعض الكلمات مثل [قال - قصول]، [باع - بيع] التي يحدث فيها الإعلال والإبدال هل يعد ذا أصل تاريخي؟ بمعنى أن كلمة (قال) كانت تستعمل في فترة من فترات الاستعمال اللغوي بالصورة التي تصورها الصرفيون وهي [قول] أو أن ذلك محض افتراض من أجل اطراد الموازين والأقيسة الصرفية ؟

والحق أن العلماء القدامى أنفسهم لم يغفلوا هذا الجانب ولكنها دراسة تناسب ما تيسر لهم من وسائل، فقد رأى ابن جني أن مثل هذه الأصوات المفترضة ليست أصولاً تاريخية (٢٩)، ودعم ذلك بقوله: " معنى قولنا: إنه كان أصله كذا أنه لو جاء مجيء الصحيح ولم

يعل لوجب أن يكون استعمل وقتاً من الزمان كذلك ثم انصرف عنه فيما بعد على هذا اللفظ فخطأ لا يعتقده أحد من أهل النظر (٣٠).

ويعود ابن جني ليرى أن كلمات مثل [استحوذ] جاءت هكذا منبهة على الأصل. وقد رأى بعض الدارسين المحدثين أن القول بأن صيغة ما أصل لكلمة أو صيغة أخرى يتنافى مع المسنهج اللغوي الحديث، ورأى البعض الآخر أن هذا الأمر يحتاج إلى دراسة أصول الكلمات مسن خلال مقارنة العربية بأخواتها الساميات . وأتفق مع أستاذنا الدكتور حمامة عبد اللطيف فسي أن هذه القضية يمكن دراسة الإعلال والإبدال في ضوئها، وقد تأتي بنتائج تعين على فهم أسرار اللغة غير أنها تحتاج إلى وثائق يمكن الاعتماد عليها (٢٢).

[ج\_\_] اسم الفاعل من المجرد الناقص: يأتي اسم الفاعل من الناقص المجرد على وزن فاعل فإن كان ما قبل حرف العلة متحركاً بالكسر قلبت الواوياء في الناقص السواوي نحو غاز وداع من غزا يغزو غزواً ودعا يدعو دعوة، أما إذا كان حرف العلة ياء لم يغير نحو [رام] و [قاض] من رمى وقضى (٣٣).

ويرى اللغويون أن الضمة أو الكسرة استثقلت على الواو أو الياء فحذفت، فالتقى ساكنان، الواو أو الياء والتنوين، فحذفت الواو أو الياء وبقى التنوين، وهنا أثرت الكسرة على السواو التالية فتحولت إلى ياء ثم أصبحت ياء مد للكسرة السابقة، ثم تميل الكسرة الطويلة إلى التقصير مع التنوين (٢٤) مثل:

#### [٣] الفعل الثلاثي المزيد :

ونناقش هنا في البداية الثلاثي المزيد المعتل الأجوف

وقد ناقش الدكتور صلاح الدين صالح هذه الظاهرة أثناء مناقشته لقضية الإعلال والإبدال مركزاً على قضية التأثير والتأثر الذي يحدث بين الأصوات المتجاورة ولاسيما الحركات مع التحليل الصوتي، واستخدام المصطلحات الصوتية الحديثة؛ لذلك نجده يناقش قضية التأثير والتأثر هذه تحت عنوان: الواو والياء المحركتان بالكسرة يقول فيه:

[1] تؤسّر الكسرة على الواو من باب المماثلة الرجعية فتتحول الواو إلى ياء، ثم تصبح حرف مد للكسرة السابقة نحو: [مُضوف - مُضيف]، [مُقول ----> مُقيل]

[۲] تثبــت الــياء وتصبح حرف مد للكسرة التالية [كسرة طويلة] نحو [مُبْين – ومبين] و [يَبْين ويَبين] و [يَسْير ويسير] (۳۰).

ويذكر أيضا أن الفتحة تؤثر على الياء التالية لها فتتحول إلى واو، ثم تصبح الواو حرف مد للضمة السابقة [ضمة طويلة] وذلك في مثل: "مُيقن --- مُوقِن "، و "مُيسِر -- موسر" (٢٦)، وفي مثال اختار وانقاد يقول :وفي هذا المثال تؤثر الفتحة على الواو، والكسرة فيسقطان وتنشأ فتحة طويلة، أو كما يقول النحاة، تحركت الواو أو الياء وفتح ما قليما فقابا الفائل، وهذه الصيغة تشتبه مع اسم المفعول. والسياق هو الذي يحدد دلالة الصيغة هنا على أحد المشتقين وسوف يناقش هذا الأمر في المحور الثالث من هذه الدراسة.

ويلاحظ مما سبق أن ما يحدث في قضايا الإعلال والإبدال من تغيرات صرفية هي في في حقيقة الأمر للتناسب بين الأصوات في الكلمة ويلاحظ أيضاً أن القدماء مع اعتمادهم في

تحليلاتهم الصرفية على الملاحظة الذاتية قد عالجوا هذه الظواهر من الجانب الصوتي ولكن مصطلحاتهم قد تختلف عن المصطلحات الحديثة (٣٨).

ورأي الدكتور حماسة عبد اللطيف أن منهج القدماء الذين درسوا هذه الظواهر هو السندي استدعى منهم الوقوف عليها بهذه الطريقة التي سلكوها، فكان من الممكن لو انهم اتبعوا منهجاً آخر ألا يكون ثمة ما يسمي إعلالاً أو إبدالاً، فهم قد نظروا إلى اللغة العربية على أنها لغة الستقاقية تنتمي كل مجموعة من الكلمات فيها إلى جذر ثلاثي واحد، وتزيد بعض هذه الكلمات معنى إضافياً على المعنى الأصلي تبعاً للصيغة التي تكون عليها هذه المادة (٢٩).

ورأى أيضاً أن الذين درسوا ظواهر الإعلال والإبدال على أسس صوتية محضة ومنهم جان كانتينو في كتابه " دروس في أصوات العربية " ('') قد عالج بعض مسائل الإعلال في مواضع متناثرة تحت قوانين صوتية قائمة على الوصف ولكنها لم تسلم لهم في كشير من الأحيان، ف "جان كانتينو" يرى أنه إذا وقعت الواو والياء بين فتحة طويلة وكسرة أو ضمة قصيرة قلبت همزة، نحو: "قاول - قائل / بايع - بائع ".

يقول د . حماسة : ونحن نرى أن وضع القاعدة بهذه الصورة ناقص لأن ثمة واوات أو ياءات تقع بين فتحة طويلة وكسرة أو ضمة ولا تقلب همزة وذلك مثل: جمع مقود ---> مقاود، وجمع معيشة - معايش دون همزة ولكن النحاة القدماء والصرفيين العرب وضعوا القاعدة مستقصاة إذ نصوا على شرط قلب الواو والياء همزة في اسم الفاعل أن تكون الواو أو السياء مُعلَّة في الماضي فإذا لم تعل في الماضي لم تقلب أي منها همزة، وكذلك شرطوا لقلبها همزة في الجمع الذي على وزن مفاعل أن تكون الواو أو الياء في المفرد فإذا كانت كل مسنها متحركة أو أصلية لم تبدل منها الهمزة، ولذلك حكموا بشذوذ همزة [ مصائب ] وشذوذ همزة [ معائش ] (13).

وأتفق مع أستاذنا الدكتور حماسة في أن الدراسة الصوتية لهذه الظاهرة تساعد على فهمها وتجليتها بشرط أن تكون هذه الدراسة معمقة مع استقصاء كل جوانب الظاهرة ومراعاة أن الغة العربية لغة اشتقاقية .

وهانك دراسات أخرى للغويين محدثين حول هذه الظاهرة مثل دراسة الدكتور كمال بشر الذي رأى أن المعالجة الصحيحة لهذه الظواهر تكون بوصفها على حالتها الراهنة دون إرجاعها إلى أصل واحد باتباع مبدأ تعدد الأنظمة في البحث اللغوي [ -principle المن مسبدأ توحد الأنظمة [ Monosystimic Principle ] في رأيه جر الصرفيين العرب إلى التأويل والتخريج والافتراض؛ لأنهم مضطرون – باتباعه – إلى جمع الأشتات من الأمثلة تحت قاعدة عامة واحدة ولو لم تنطبق عليها كل الانطباق (٢٠).

وهذا الدذي ذكره الدكتور كمال بشر صحيح من الناحية العلمية النظرية، ولكن إذا نظررنا إلى المسألة من وجهة نظر تطبيقية وإلى الهدف الذي من أجله وضع العرب نظرياتهم لوجدنا أنهم اتخذوا المعيارية أساساً في دراساتهم، لأنهم أرادوا أن يضعوا قواعد للغة العربية يستعلمها الناشئة ويستعلمها غسيرهم من غير العرب، وهو الذي جعلهم يسيرون بمبدأ توحد الأنظمة الذي يعترض عليه الدكتور كمال بشر

هــذا بالإضافة إلى مشكلة أخرى واجهت العرب في تقعيدهم للغة العربية وهي وجود لهجــات عَدُوهــا فصـــيحة وأخذوا منها بعض الأمثلة، وهذا أدى بهم إلى القول بشذوذ بعض الأمثلة عن المطرد الكثير .

## [٤] الفعل الثلاثي المزيد [ الصعيح] :

ويصساغ مسنه اسم الفساعل على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر وينقسم إلى :-

## [۱] ثلاثي مزيد بحرف، وهو كالتالي:-

[أ] مزيد بحرف التضعيف مثل طهر ----> مُطهر ِ ----> مُفعّل [ب] ثلاثي مزيد بالهمزة مثل: أرسل ----> مُفعِل [جـ] ثلاثي مزيد بحرف من حروف المد مثل:

بارك ----> مبارك ---> مفاعل .

#### [٧] ثلاثي مزيد بحرفين، وهو كالتالي :-

[أ] مزيد بحرف التضعيف وحرف آخر مثل:

تكلُّم ---> متكلِّم ----> متفعل/ أخضر ---> مخضر ----> مفعل ً

[ب] مزيد بحرفين مثل: انتصر ---> منتصر .

[ج\_] مزيد بحرف مد وحرف آخر مثل: تقاتل - متقاتل

#### [٣] ثلاثي مزيد بثلاثة أحرف:

مثل: استضعف ----> مستضعف " مُستفعل "

ومثل: اشهاب ----> مشهاب " مُفْعَالٌ "

واغدودن---> مغدودن ----> مفعوعل واعلوط ----> معلوط ----> مفعول

#### ثَالثاً : الفعل الرباعي المجرد :

وهو مثل الثلاثي المزيد يصاغ على وزن مضارعه مع إبدال حرف المضارعة ميماً مضمومة وكسر ما قبل الآخر .

مثل: قنطر ---> مُقنطر ----> مُفعلل

#### رابعاً : الفعل الرباعي المزيد :

ويصاغ اسم الفاعل منه مثل: الرباعي المجرد وينقسم إلى :

[١] رباعي مزيد بحرف مثل: تقنطر --> مُتَقَنِطر " مَتُفَعِلْكِ "

[٢] رباعي مزيد بحرفين مثل: احرنجم --> محرنجم " مُفعنل "

ويبقى أن نعلم أنه لا يلزم في كل مجرد أن يستعمل له كل الصبيغ المزيدة ولا في كل مـزيد أن يستعمل له مجـرد، ولا فيما استعمل فيه بعض المزيدات أن يستعمل فيه بعضها الآخر، بل المدار في كل ذلك على السماع (٢٦).

#### خامساً : ملحقات الرباعي :

وهنناك أبنية ملحقة بالفعل الرباعي. والإلحاق هو أن تزيد في البناء زيادة لتلحقه بآخر أكثر منه فيتصرف تصرفه، ولعل الصرفيين عدوها ملحقة لأن بعضها فيه حرف من حروف الزيادة والآخر فيه حرف مكرر، وليست مشتقة من أفعال ثلاثية (۱٬۱).

وأذكر هنا الأفعال الملحقة بالرباعي، وصيغ اسم الفاعل منها، وإن لم تسمع كل هذه الصيغ، وإنما على سبيل القياس (٥٠).

[١] جلبب ---> فعلَلَ / مُجَلْبِبُ ---> مُفَعَلِلْ

[٢] جورب ---> فَوْعَل ---> مُجَوْرِب ---> مُقُوعِل

[٣] رهول ---> فَعُولِ ---> مُرَهُول ---> مُقَعُول

[٤] بيطر ---> فَيْعِلَ ---> مُبَيْطر ---> مُفَيْعَل

[٥] شريف ---> فَعْيَل ---> مُشْرَيْف ---> مُفَعْيل .

[٦] سلْقي ---> فَعَلَى حَدِيدَ مُسَلِقي ---> مُفعلي

[٧] قَلْنَس ---> فَعْيل ----> مُقَلِّس ---> مُقَعْدل .

[٨] سَنْبِلِ ---> فَنْعِل ---> مُسَنْبِل ---> مُقَنْعِل [٨]

وقد ذكر الدكتور عبد الصبور شاهين الأوزان الستة الأولى السابقة ثم أضاف وزنين آخرين هما:

[١] فَعَلَن مثل : عَلْمَن والأصل علم، واسم الفاعل مُعَلِّمِن

وعَمْلَن والأصل عمل، واسم الفاعل مُعَمَّلِن وجَمْعَن والأصل جمع، واسم الفاعل مُجَمْعِن فيكون اسم الفاعل مُفَعَّلن

ثم قال: "وهي أفعال حاولنا صوغها لضرورة التعبير عن المدلولات الجديدة، فالأول يعنبي جعل الدولة علمانية، والثاني: جعل الدولة مثلاً [بروليتارية] أي خاضعة للطبقة العاملة، والثالث جعل الدولة جماعية السلطة (١٠٠٠).

ومن المؤكد أن الزيادة للإلحاق التي سبق الحديث عنها لها فائدة ملموسة في توسيع دلالة الألفاظ، أو تخصيصها، أو إحداث دلالة جديدة لم تعرفها اللغة من قبل (٤٧).

[٢] مَفْعَـل : مثل : مَعْجَن الخشب والأصل عَجَن ---> مُمَعْجِن اسم الفاعل منها على وزن مُمَفْعل

ومذهب الأصل ذهب ---> مُمَذُهب ومذهب الأصل ذهب ---> مُمَذُهب ومعجم والأصل عجم ---> مُمَغجم ومنطق والأصل نطق ---> مُمَنْطق

ولـــه نظائر في الاستعمال القديم، وكل الأوزان الملحقة السابقة يمكن أن يزاد عليها تاء في أولها لتلحق بالرباعي المزيد بحرف (٢٨) فتقول تجلبب، وتجورب، وترهول وهكذا .

# المعور الثاني أبنية اسم الفاعل في النص القرآني

تعستمد هذه الدراسة على الكشاف المعجمي الملحق بها، وهي تبدأ باسم الفاعل من الفعسل الصسحيح المجسرد بأنواعه، ثم المعتل بأنواعه، ثم الرباعي بأنواعه ثم الثلاثي المزيد وكذلك الرباعي المزيد .

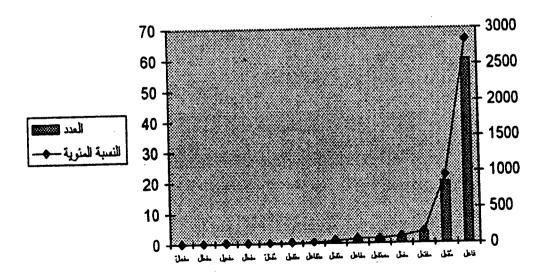
ويستم عسرض ذلك بحسب كثرة ورود الأبنية داخل كل نوع من الأنواع السابقة مع التعلسيق علسى الجداول في نهايتها، وإثبات الملاحظات حول كثرة ورود بعض الأمثلة (١٩١)، وقلة ورود بعضها الآخر (٠٠) وكذلك ورود صيغ معينة في سور معينة .

وقد جاء ترتيب ورود الأبنية في النص القرآني على النحو التالي :

جدول (١)

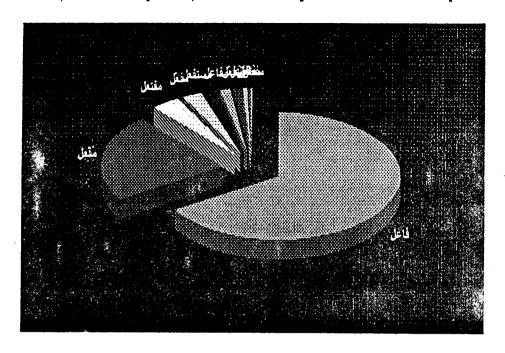
												ليلة الورود	الأبنية قا		رة الورود	الأبنية كثير	الأبنية
1,3	1	مفعال	مفعال	مقومل	مفعلل	مُفعَل	متغعل	متفاعل	متفعل	مفاعل	مستغمل	مفعل	مفتعل		منبل	فاعل	
TAVV	100	١	١	!	ŧ	٧	٩	VA.	rı	11	37	11	100	7577	100	4767	العدد
%1	11,71	٠,٠٢	۰,۰۲	٠,١٠	۰٫۱۰	٠,١٨	٠,٢٣	٠,٤١	۱٬۰۲ علہ م	1,09	1,70	7,70	1,	AA,Y?	11,.0	17,77	التسبة المئوية

ويمكن تمثيل هذه النسب بيانياً على النحو التالي:



شكل (١) يبين أعداد أبنية اسم الفاعل كثرة وقلة الواردة في الجدول السابق.

أما باقي الأبنية السابق ذكرها في المحور الأول فلم ترد في القرآن الكريم.



شكل (٢) يبين النسب المئوية لاسم الفاعل من حيث الكثرة والقلة .

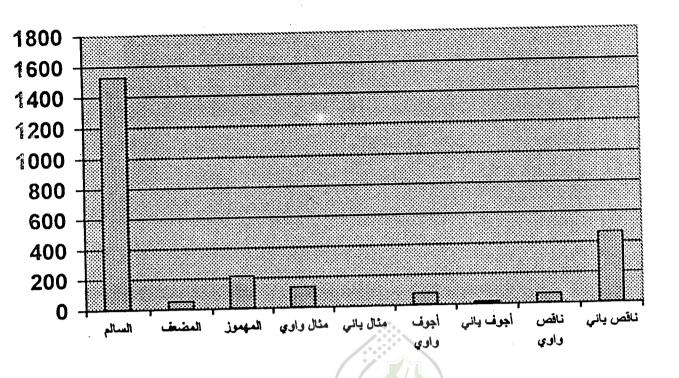
أولاً : الأبنية كثيرة الورود :

البناء الأول : فاعل:

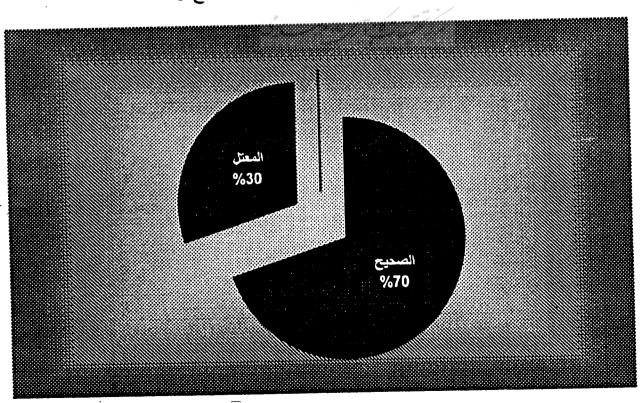
جدول (۲)

		الم	حيع										
الاقصاط				جملة الصحر ح	المثال		الأجرف		النا	لمن	1	7	
	7	المضعف	المهوز		واوي يائي		ولوي	يائي	واوي	ياتي	المثل	3	المنوية
المفرد المذكر	770	٤	٥١	44.	٦.	١	70	٧	77	۲0	101	130	۲۱,۰۸
المغردة المؤنثة	11	۲.	14.	772	£A	-	14	۲	10	110	194	٤٣٢	17,77
المثنى المذكر	٦	-	١	٧	٧.		-	-	-	-	۲.	77	1,00
المثنى المؤنث	-	-	-	•	-	-	í	-	-	1	٥	٥	٠,١٩
جمع المنكر	9.49	71	££	30.1	٨	-	٣.	٧	10	10	۷٥	1179	£ <b>7,4</b> A
جمع الإثاث	110	٨	-	117	١	۲	۴	١	14	۲.,	44.	244	17,84
لبلة	1079	٥٢	717	1744	177	٣	٨٠	۱۷	77	173	PFY	4707	%۱
النسبة المنوية	70,10	Y, • 4	٨,٤٢	٧٠,٤	0,41	۲۱,۰	7,17	٠,٦٦	۲,۵۷	14,10	79,97	Z1	

# ويمكن تمثيل هذه النسب بيانياً على النحو التالي:



شكل (٣) يبين النسب المئوية لأنماط بناء فاعل من الصحيح والمعتل.



شكل (٤) يبين النسب المنوية للصحيح في مقابل المعتل.

وأعرض الآن لشواهد بناء فاعل وأنماطه:

أولاً: بناء فاعل من الصحيح:

[١] من الفعل السالم :-

-- النمط : مفرد مذكر :-

- الشاهد ﴿ فَلَعَلَّكَ بَاخِعُ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ إِنِ لَّمْ يَوْمِنُوا بِهَذَا الْحَدِيثِ أَسَفاً ﴾ [الكهف ٦]

- النمط: مفردة مؤنثة .

الشاهد ﴿وَتَرَى الأَرْضَ بَارِزَّةً ﴾ [الكهف ٤٧]

- النمط: مثنى مذكر.

الشاهد ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ﴾ [ البقرة ٢٣٣]

- النمط: جمع مذكر.

الشاهد ( وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غمراتِ المَوْتِ وَالْمَلائِكَةُ بَاسِطُوا أَيْدِيهِمْ ﴾ [ الأنعام ٩٣]

- النمط: جمع مؤنث.

الشاهد ﴿ وَالنَّخْلَ بَاسِقَاتٍ لَّهَا طَلْعُ نُضِيدٌ ﴾ [سورة ق ١٠]

[٢] من الفعل المضعف :-

- النمط: مفرد مذكر:-

الشاهد ﴿ لَيْسَ بِضَارَّهُمْ شَيْناً إِلاَّ بِإِذْنِ اللَّهِ ﴾ [ المجادلة ١٠]

- النمط: مفردة مؤنثة:-

الشاهد ( الْحَاقَّةُ \* مَا الْحَاقَّةُ ﴾ [ سورة الحاقة ١-٢]

- النمط: جمع المذكر:-

الشاهد: ﴿ وَتَرَى المَلا ثِكَةَ حَافِّينَ مِنْ حَوَّلِ العَرْشِ ﴾ [سورة الزمر ٧٥]

- النمط: جمع الإناث:-

الشاهد ﴿ وَالصَّافَّاتِ صَفااً ﴾ [ الصافات ١]

#### [4] من الفعل المهموز :-

- النمط: مفرد مذكر:-

الشاهد ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ اجْعَلْ هَذَا بَلَدا أَ آمِنا ﴾ [ البقرة ١٢٦]

- النمط: مفردة مؤنثة:-

الشاهد ﴿ وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلاً قَرْيَةً كَانَتُ آمِنَةً ﴾ [النحل ١١٢]

- النمط: المثنى المذكر:-

الشاهد ﴿ وَسَخَّرَ لَكُمُ الشَّمْسَ وَالْقَمَرَ دَا نِبَيْنِ ﴾ [سورة إبراهيم ٣٣]

- النمط: المثنى المؤنث: ﴿ وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارُ آيَتَيْنِ ﴾ [سورة الإسراء ١٢]

- النمط: جمع المذكر:-

الشاهد ﴿ وَشَجَرَةً تَخْرُجُ مِن طُورِ سَيْنَاءَ تَنْبُتُ بِالدُّهْنِ وَصِبْغِ لِلْا كِلِينَ ﴾ [ المؤمنون ٢٠]

- النمط: جمع المؤنث:-

الشاهد ﴿ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ ﴾ [ البقرة ٣٩] ومن خلال تأمل الجدول السابق والأنماط وشواهدها يتبين لنا :

[١] بعض الأنماط لم ترد منها أبنية من الفعل الثلاثي المجرد مثل :-

- المثنى المؤنث من السالم.
- المثنى المذكر والمؤنث من المضعف.

- المثنى المؤنث من المهموز.

[٢] قلمة ورود ألفاظ اسم الفاعل من المثنى المذكر في المهموز، حيث لم يرد إلا لفظ واحد فقط.

ومسألة قلة ورود المثنى مقارنة بهذا العدد من ألفاظ المفرد والجمع تذكرنا بقول بعيض الباحثين في علم اللغة المقارن: "إن العربية القديمة حتى زمن القرآن وما بعد ذلك بقليل لم تكن تراعي المثنى من حيث ما يسمى في نظام تأليف الجمل [syntaxe]، وعدم المراعاة ربما جاءت من أن المثنى داخل في حيز الجمع"(٥) ويذكرنا أيضاً بقول بعض المحدثين يُ "من الميول العامة المرتبطة بتقدم المدنيات الميل إلى التخلص من المثنى وهدو عدد حسى من اللغات التي كان موجوداً فيها حتى لا يقوم إلا التقابل، بين المفرد والجمع، وهو تقابل ذو طبيعة أشد تجرداً " (٥٠).

وأقول إن إثبات ذلك يحتاج إلى دراسة إحصائية وصفية تصف وتحصي المثنى في مقابل المفرد والجمع في حقبة تاريخية معينة من اللغة العربية ثم تصف وتحصي المثنى في مقابل المفرد والجمع في حقب تاريخية تالية وهكذا حتى نستطيع الحكم على صحة هذه المقولات (٥٣).

أضف إلى ذلك أن هذا الأمر قد يجد ما يؤيده في العربية من خلال دراسة واقع بعض اللهجات العربية الحديثة، وهو – كما سبق أن قلت – موضوع يحتاج إلى دراسة مستقلة أما فصحى العراث فلها ظروفها إذ نزل بها القرآن الكريم فحفظها وثبت صيغها وتراكيبها (١٠).

[٣] في الأبنية من الأفعال الصحيحة يلاحظ كثرة ورود الأبنية من الأفعال السالمة عن الأبنية من الأفعال المهموزة وأقل هذا النوع الأبنية من الأفعال المضعفة.

وجديسر بالذكسر هسنا أن الأبنية من الأفعال المهموزة كان من الممكن أن تكون في المرتسبة الأخيرة لولا ورود لفظ [ آخر] بكثرة في القرآن الكريم إذ ورد منه خمس وخمسون ومائسة لفسظ . وهسذا يرتبط بمضمون النص القرآني الذي يحث في كثير من المواضع على العمل من أجل اليوم الآخر يوم القيامة (٥٠) .

والنسب السابقة تشير إلى ميل ألفاظ القرآن الكريم في هذا البناء إلى الكلمات السهلة في النطق، كما نرى في كثرة الألفاظ من الصحيح السالم أما المضعف فهو صعب في النطق، وقد أشار سيبويه إلى هذه الصعوبة بقوله " اعلم أن التضعيف يثقل على ألسنتهم، وأن اختلاف الحروف أخف عليهم من أن يكون من موضع واحد " (٥١).

وهذا يستفق مسع ما رآه علماء الأصوات المحدثون ؟ قال يارئيل مالمبرج :
"عسندما ينطق الإنسان أصوات اللغة يميل إلى أن يحصل على الحد الأقصى من التأثير بالحد الأدنسي مسن الجهد، وهذا هو السبب في أننا نحرص، ونحن نجمع الأصوات على الاقتصاد بقسدر الإمكان في الحركات المخرجية، التي ليست ضرورية للتأثير الصوتي المطلوب فإذا كان لازماً حمثلاً – أن ننطق بصوتي تاء [t] متوالين في مثال [cette table] فإننا لا ننطق عسادة الستاء الأولى بصورة كاملة أي مع إغلاق متبوع بانفجار ؟ لأن هذا سيكون عملاً زائداً بأن نفتح أولاً مجرى الهواء لنغلقه مرة أخرى من أجل التاء الثانية التي تتماثل مع سابقتها من حيث المخرج، وكيفية النطق، بل إننا نتمسك بالاتصال الأول ونكتفي بإغلاق طويل، وبذلك نقتصد حركتين هما انفجار التاء الأولى وإغلاق التاء الثانية، فهذا مثال على تيسير النطق حال عند اتصال وحدتين أصواتيتين متماثلتين "(٥٠).

أما قلة ورود الألفاظ من أبنية الأفعال المهموزة فإن ذلك مرده لصعوبة النطق بالهمزة، فمعناها اللغوي يؤيد ذلك فهي تعني الشدة والضغط (٥٩)، وهو يهت هنا إذا تكلم بالهمز (٥٩). وقال سيبويه عن الهمزة: "إنها نبرة في الصدر تخرج باجتهاد، وهي أبعد الحسروف مخسرجاً " (٢٠) ويرى المحدثون من علماء الأصوات أن " انحباس الهواء عند المسزمار انحباساً تاماً ثم انفراج المزمار فجاة، عملية تحتاج إلى جهد عضلي قد يزيد على ما يحتاج إلى بهد عضلي قد يزيد على ما يحتاج إلى المينة أي صدوت آخر مما يجعلنا نعد الهمزة أشق الأصوات، وهذا مما جعل للهمزة أحكاماً مختلفة في كتب القراءات " (١١).

فالقرآن الكريم تكثر فيه الألفاظ السهلة النطق، يقول الحق سبحانه وتعالى؛ ﴿ وَلَقَدْ يَسُّرْنَا القُرْآنَ لِلذَّكْرِ فَهَلْ مِن مُّدَّكِرِ ﴾ [سورة القمر ١٧]

قال القرطبي : " أي سهلناه للحفظ وأعنا عليه من أراد حفظه " (٦٢) .

[3] ويلاحظ كثرة ورود الأبنية في المفرد المذكر عنها في المفردة المؤنثة، وفي جمع الذكور عنها في جمع الإناث، وربما رجع ذلك إلى طبيعة اللغة العربية التي تميل إلى تغليب المذكر على المؤنث قال سيبويه: "تقول هذا حادي أحد عشر إذا كن عشر نسوة معهن رجل، لأن المذكر يغلب المؤنث، ومثل ذلك قولك خامس خمسة إذا كن أربع نسوة فيهن رجل كأنك قلت هو تمام خمسة " (٦٣).

وفي مناقشة أبي البركات الأنباري لتركيب [حبذا] التي رأى أنها مكونة من [حبب + ذا] يرى أن إضافتها لـ [ذا] المذكر دون [ذي] المؤنث أو المثنى والجمع قائلاً "فام ركبوه مع المفرد المذكر دون المؤنث والمثنى والمجموع، قيل لأن المفرد المذكر هـو الأصـل، والتأنيث والتثنية والجمع كلها فرع عليه وهي أقل منه، فلما أرادوا التركيب فإن تركيبه مع الأصـل الذي هو الأخف أولى من تركيبه مع الفرع الذي هو الأتقل" (11)، وفي موضع آخر ذكر أبو البركات الأنباري أن المذكر هو الأفضل (10)، وأرى أن الأفضلية هنا ترجع إلى ما سبق ذكره أن المذكر هو الأصل وهو الأخف.

إن كثرة الألفاظ التي جاءت على صورة اسم الفاعل من المذكر مرجعها إلى أنه " إذا جاء الخطاب بلفظ مذكر ولم ينص فيه على ذكر الرجال فإن ذلك الخطاب شامل للذكور والإناث كقوله جل ثناؤه ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ ﴾ [سورة البقرة ٢٧٨]، ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزِّكَاةَ﴾ [سورة البقرة ٤٣]، ﴿ وَأَقِيمُوا الصَّلاةَ وَآتُوا الزِّكَاةَ﴾ [سورة البقرة ٤٣]، ﴿ وَأَقِيمُوا

أما ما حدث من ورود المؤنث بكثرة في بناء المفردة المؤنثة فهولورود لفظ [ الآخرة ] الذي ورد وحده خمس عشرة ومائة مرة لتذكرنا بالثواب والعقاب والوعد والوعيد والصراط في هذا اليوم العصيب، أما بالنسبة للمضعف فقد ورد فيه الألفاظ من المفردة المؤنثة أكثر من المفرد المذكر بسبب كثرة ورود كلمة [ دابة]،وهي اسم لكل حيوان وإنسان من ذكر وأنثى وغلب على غير العاقل"(١٧).

ثانياً : بناء فاعل من المعتل :-

[١] من الفعل المثال الواوي :-

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ﴿ فَأَصَابَهُ وَا بِلُ فَتَرَكَهُ صَلْداً ﴾ [سورة البقرة ٢٦٤]

- النمط: مفردة مؤنثة

الشاهد ﴿ قُلُوبُ يَوْمَنِذٍ وَاجِفَةً ﴾ [سورة النازعات ٨]

- النمط: مثنى مذكر

الشاهد ﴿ لِلرِجَالِ نَصِيبُ مُمَّا تَرَكَ الوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ ﴾ [ النساء ٧]

- النمط: جمع المذكر

الشاهد ﴿ وَنَحْنُ الوَارِثُونَ ﴾ [سورة الحجر ٢٣]

- النمط: جمع المؤنث

الشاهد ﴿ وَالْوَالِدَاتُ يُرْضِعْنَ أَوْلادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامِلَيْنِ ﴾ [ سورة البقرة ٢٣٣ ]

[٢] من الفعل المثال الياني :

- النمط: المفرد المذكر

الشاهد ﴿ وَلاَ رَطْبٍ وَلاَ يَابِسٍ إِلاًّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ ﴾ [ الأنعام ٥٩ ]

- النمط: جمع المؤنث

الشاهد ﴿ وَسَبْعَ سُنْبُلاتٍ خُضْرٍ وَأُخِّرَ يَابِسَاتٍ ﴾ [سورة يوسف ٤٣]

[٣] من الفعل الأجوف الواوي:

- النمط: المفرد المذكر

الشاهد ﴿ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ السَّبِيلِ وَمِنْهَا جَائِرٌ ﴾ [سورة النحل ٩]

- النمط: مفردة مؤنثة

الشاهد ﴿ فَتِلْكَ بُيُوتُهُمْ خَاوِيَّةً بِمَا ظُلَّمُوا ﴾ [سورة النمل ٥٢]

- النمط: مثنى مؤنث الشَّه إحدر الطَّائِفَتَيْنِ ﴾ [سورة الأنفال ٧]

- النمط: جمع المذكر الله على على صلاتِهم ذا ثِمُونَ ﴾ [سورة المعارج ٢٣]

- النمط: جمع المؤنث

الشاهد ﴿ وَالصَّائِمِينَ وَالصَّائِمَاتِ ﴾ [الأحزاب ٣٥]

### [٤] من الفعل الأجوف الياني :

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ﴿ وَضَائِقُ بِهِ صَدْرُكَ ﴾ [سورة هود ١٢]

- النمط: مفردة مؤنثة

الشاهد ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلا سَائِبَةٍ وَلا وَصِيلَةٍ وَلا حَامٍ ﴾ [المائدة ١٠٣]

- النمط: جمع المذكر

الشاهد ﴿ أَوْ يَكْبِتَهُمْ فَيَنقَلِبُوا خَائِبِينَ ﴾ [سورة آل عمران ١٢٧]

- النمط: جمع المؤنث

الشاهد ( مُسْلِمَاتٍ مُؤْمِنَاتٍ قَانِتَاتٍ تَائِبَاتٍ عَابِدَاتٍ سَائِحَاتٍ ﴾ [التحريم ٥]

#### [٥] من الفعل الناقص الواوي :

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ( يَوْمَ يَدْعُ الدَّاعِ إِلَى شَيْءٍ نُكُرٍ ﴾ [سورة القمر ٦]

- النمط: مفردة مؤنثة

الشَّاهِد ﴿ كُلُوا وَاشْرَبُوا هَنِيئاً بِمَا أَسْلَفْتُمْ فِي الأَيَّامِ الْحَالِيَةِ ﴾ [الحاقة ٢٤] - النمط: جمع مذكر

الشاهد ﴿ الَّذِينَ هُمْ فِي غَمْرَةِ سَاهُونَ ﴾ [سورة الذاريات ١١]

- النمط: جمع مؤنث

الشاهد ﴿ فَالتَّالِيَاتِ ذِكْراً ﴾ [سورة الصافات ٣]

## [1] من الفعل الناقص الياني:

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ﴿ إِنَّ مَا تُوعَدُونَ لآتٍ ﴾ [سورة الأنعام ١٣٤]

- النمط: مفردة مؤنثة

الشاهد ﴿ وَإِنَّ السَّاعَةَ لاَّ تِيَةً فَاصْفَحِ الصَّفْحَ الْجَمِيلَ ﴾ [سورة الحجر ٨٥]

- النمط: جمع مذكر

الشاهد ﴿ ثُمَّ أُغْرَقْنَا بَعْدُ البَّاقِينَ ﴾ [سورة الشعراء ١٢٠]

- النمط: جمع المؤنث

الشاهد ﴿ وَالْبَاقِيَاتُ الصَّالِحَاتُ خَيْرٌ عِندَ رَبِّكَ ثَوَاباً ﴾ [سورة الكهف ٤٦] ومن خلال دراسة جدول الأبنية، والشواهد السابقة يتبين لنا :-

- [۱] أن بعسض الأنماط لم ترد منها أبنية من المعتل بأنواعه وهي : المثنى المؤنث من المثال السواوي، والمفردة المؤنثة والمثنى المذكر والمثنى المؤنث وجمع الذكور من المثال اليانسي، والمثنى المؤنث من الأجوف الواوي، والمثنى بنوعيه من الأجوف اليائي والمثنى المؤنث من الناقص الواوي .
- [٢] ويتبين أيضاً قلة ورود اسم الفاعل المثنى . ويلاحظ أنه ورد عشرين مرة بلفظ [ الوالدان ] وهذه نسبة كبيرة نسبياً بالنسبة للمثنى بصفة عامة وهذا أمر يرتبط بمضمون النص

القرآني الذي يحث في كثير من مواضعه على بر الوالدين، فقد ورد اللفظ في إطار الميراث والإحسان والشكر، والبر، وطلب المغفرة لهما (١٨).

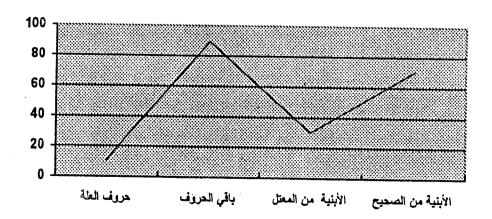
[٣] ويتبين أيضاً قلة ورود الأبنية من الأفعال المعتلة بالنسبة للأبنية من الأفعال الصحيحة، فقد بلغت من الأبنية من الأفعال الصحيحة ثمانية وتسعين وسبعمائة وألف بنسبة ٤٠٠٤ % من مجموع الصحيح والمعتل.

أما الأبنية من الأفعال المعتلة فقد بلغت تسعة وستين وسبعمائة فقط بنسبة ٢٩,٩٦ % من مجموع الصحيح والمعتل .

وقد تفاربت هذه النسب مع نسبة حروف العلة إلى مجموع حروف العربية على النحو التالى:

المجموع	الأبنية من الصحيح	الأبنية من المعتل	المجموع	باقي الحروف	حروف العلة
7077	۱۷۹۸	50 Y 39c/jg2	المراجعة والم	70	٣
%١٠٠	٧٠,٤	79,97	%1	%,4,4	%1.,٧

ويمكن تمثيل هذه النسب بيانياً على النحو التالي



شكل (٥) يوضح النسب المنوية لحروف العلة في مقابل النسب المنوية لباقي الحروف.

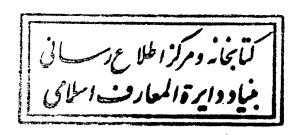


شكل (٦) يبين نسب حروف العلة إلى باقي الحروف.



شكل (٧) يبين النسب المئوية للأبنية من الأفعال المعتلة في مقابل الأبنية من الأفعال الصحيحة .

- [٤] ويتبين لنا كثرة ورود الألفاظ من المفرد المذكر وجمع الذكور عنها من المفردة المؤنثة وجمع الإناث، وقد سبقت الإشارة إلى هذه المسألة في التعليق على الأبنية من الصحيح.
- [٥] أما كترة ورود الأبنية من الناقص اليائي فإن ذلك يرجع إلى كثرة ورود كلمة آية، وسنوف يأتي الحديث عن اختلاف العلماء في اشتقاقها في المحور الثالث من هذه الدراسة.



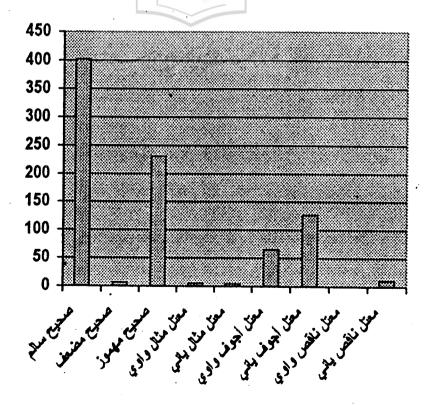
#### البناء الثاني :

ر. مُفْعِل :

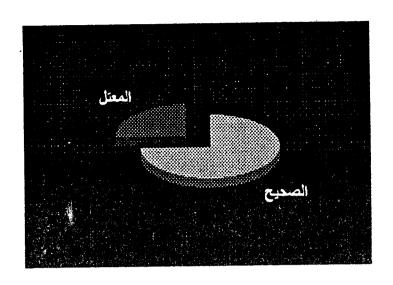
جدول (۳)

الأتعاط		الص	حيح			•	الم				-		
		_		جملة الصحيح	المثال		الأجون		لأنال	ص	1	1	1
	٦	i	المهموز		واوي	يائي	واوي	يائي	واوي	يائي	المعل	\$ 2	1,1
المفرد المذكر	££	0	77	٧١	۲	<b>-</b>	٤A	177	1	٣	۱۸۱	707	79,87
المفردة المؤنثة	١.	-	۳	11	-	-	- 17	-	-	-	۱۲	44	۲,۲۷
المثنى المذكر	-	-	١	١	-	-	•	-	-	-	-	١	٠,١٢
المثنى المؤنث	-	-	-	-	-	-	-	· <b>-</b>		-	•	-	.,
جمع المذكر	41.	۲	١٨٠	۲۲٥	۲	٥	٥	-	-	٧	19	٥٤١	77,78
جمع الإناث	٨	-	77	۲.	١	-	-	١	-	١	۲	77	7,,7
الجملة	٤٠٢	γ	771	76.	٦	۰	10	177	١	11	410	A00	%۱
النصبة المثوية	£V, • Y.	۲۸,۰	۲۷,۰۲	Y0,+ £	٧,٠	۸۵,۰۸	٥٢,٧	18,00	٠,١٢	1,79	31,07	Z1	%١

### ويمكن تمثيل هذه النسب بيانياً على النحو التالي



شكل (٨) يبين النسبة المتوية لأنماط بناء مُفعل من الصحيح والمعتل



شكل (٩) يبين النسبة المئوية للصحيح في مقابل المعتل وأعرض الآن لشواهد بناء مُفعِل من الصحيح والمعتل .

## أولاً : من الصحيح :

# [أ] من الفعل السالم :

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد (اللّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمُ اللَّيْلَ لِتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِراً ﴾ [غافر ٦١]

- النمط: مفردة مؤنثة النَّهَارِ مُبْصِرَةً ﴾ [الإسراء ١٢]

- النمط : جمع المذكر

الشاهد ﴿ إِذًا مَسَّهُمْ طَائِفٌ مِّنَ الشَّيْطَانِ تَذَكَّرُوا فَإِذًا هُم مُّبْصِرُونَ ﴾ [الأعراف ٢٠١]

- النمط: جمع المؤنث

الشاهد ﴿ فَإِنَّ اللَّهَ أَعَدُ لِلْمُحْسِنَاتِ مِنكُنَّ أَجْراً عَظِيماً ﴾ [ الأحزاب ٢٩]

#### [ب] من المضعف:

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ﴿ وَاللَّهُ مُتِمُّ نُورِهِ وَلَوْ كُرِّهِ الكَافِرُونَ ﴾ [سورة الصف ٨]

- النمط: جمع المذكر

الشاهد ( وَمَا كُنتُ مُتَّخِذَ الْمُضِلِّينَ عَضُداً ) [سورة الكهف ٥١]

#### [جـ] من المموز:

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد (أَفَمَن كَانَ مُؤْمِناً كَمَن كَانَ فَاسِقاً لا يَسْتُوُونَ) [السجدة ١٨]

- النمط: مفردة مؤنثة

الشاهد ( وَلاَ مَةُ مُؤْمِنَةٌ خَيْرُ مِّن مُّشْرِكَةٍ وَلَوْ أَعْجَبَتْكُمْ) [ البقرة ٢٢١]

- النمط: مثنى مذكر

الشاهد ( وَأَمَّا الغُلامُ فَكَانَ أَبُواهُ مُؤْمِنَيْنِ) [ الكهف ٨٠]

- النمط: جمع مذكر

الشاهد ( وَإِنَّهُ لَهُدِّي وَرَحْمَةُ لِّلْمُؤْمِنِينَ ) [سورة النحل ٧٧]

- النمط: جمع مؤنث

الشاهد (إذا جَاءَكُمُ المُؤْمِنَاتُ مُهَاجِرَاتٍ فَامْتَحِنُوهُنَّ) [سورة الممتحنة ١٠] ومن خلال تأمل الشواهد السابقة وجدول بناء مُفعِل من الصحيح يتبين الآتي:

- [۱] بالنسبة للأبنية من الصحيح السالم والمضعف لم ترد ألفاظ للمثنى المذكر والمؤنث، أما المهموز فلم يرد من المثنى إلا لفظ واحد فقط للمثنى المذكر ولم يرد من المضعف إلا المفرد المذكر جمع المذكر
- [۲] يلاحظ كثرة الأبنية من الأفعال السالمة عنها من المهموزة بينما قلت نسبة ورود الأبنية من المضعف إلى حد كبير، وهذا يتفق مع ما أشرنا إليه في التعليق على بناء فاعل. وهناك لفظ وردت منه أبنية من الفاعل بكثرة لارتباطه بمضمون النص القرآني وهو [مؤمن] الذي ورد منه واحد وثلاثون ومائتا بناء منها مائتان وثلاثون

بناء جاءت بلفظ [مؤمن] بأنواعها من حيث العدد والتذكير والتأنيث. وورد مرة واحدة في كلمة [المنشئون] وهذا يدل على أنه لولا كلمة [مؤمن] هذه لكانت نسبة المهموز قليلة جداً في النص القرآني من هذا البناء، وهذا أمر يرتبط بمضمون النص القرآني الذي يدعو للإيمان ويحث عليه ويبين فضله على الإنسان في الدنيا والآخرة.

لقد جاءت هذه الكلمة في سياقات متعددة منها: ألا يتخذ المؤمنون الكافرين أولياء، والمؤمنون بعضه أولدياء بعض، ولا يجوز للمؤمن أن يقتل المؤمنين وللمؤمنين الجنة والدرجات الأعلى، والمؤمن لا يخاف الظلم فهو مطيع لله ورسوله، ومتوكل على الله، وخاشع في صلاته (٢٩).

ويلاحـــظ أيضـــاً كـــثرة ورود الألفاظ من المذكر عنها من المؤنث في أنماط الإفراد والتثنية والجمع وهذا يتفق كما سبق أن قلنا مع طبيعة اللغة العربية .

ثانياً : من المعتل :

# [أ] المثال:

## [١] المثال الواوي:

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ﴿ وَمَتَّعُوهُنَّ عَلَى الْمُوسِعِ قَدَرُهُ وَعَلَى الْمُقْتِرِ قَدَرُهُ ﴾ [البقرة ٢٣٦]

- النمط: جمع المذكر

الشاهد ﴿ وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ وَإِنَّا لَمُوسِعُونَ ﴾ [ الذاريات ٤٧ ]

- النمط: جمع المؤنث

الشاهد ﴿ وَالْعَادِيَاتِ ضَبُّحاً \* فَالْمُورِيَاتِ قَدْحاً ﴾ [ العاديات ٢ ]

# [7] المثال الياني :

- النمط: جمع المذكر

الشاهد ﴿ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتُ لُّلْمُوقِنِينَ ﴾ [سورة الذاريات ٢٠]

## [ب] الأجوف:

## [١] الأجوف الواوي:

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ﴿ وَاللَّهُ مُحِيطٌ بِالْكَافِرِينَ ﴾ [سورة البقرة ١٩]

- النمط: مفردة مؤنثة

الشاهد ﴿ وَإِنَّ جَهَنَّمَ لَمُحِيطَةً بِالْكَافِرِينَ ﴾ [سورة التوبة ٤٩]

- النمط: جمع المذكر

الشاهد ﴿ وَإِذِا مَسَّ النَّاسَ ضُرُّ دَعَوا رَبُّهُم مُّنِيبِينَ إِلَيْهِ ﴾ [الروم ٣٣]

# [٢] الأجوف الياني :

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ﴿ قَدْ جَاءَكُم مِّنَ اللَّهِ نُورُ وَكِتَابُ مَّبِينٌ ﴾ [ المائدة ١٥ ]

- النمط: جمع مؤنث

الشاهد ﴿ فَالْمُغِيرَاتِ صُبْحاً ﴾ [سورة العاديات ٣]

### [ج] الناتص:

## [١] الناقص الواوي:

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ( وَتُخْفِي فِي نَفْسِكَ مَا اللَّهُ مُبُدِيهِ) [سورة الأحزاب ٣٧] [٢] الناقص اليائي:

- النمط: مفرد مذكر

الشاهد ﴿ وَأَنَّ اللَّهَ مُخْزِي الكَافِرِينَ ﴾ [سورة التوبة ٢]

- النمط: جمع المذكر

الشاهد ﴿ فَهَلْ أَنتُم مُغْنُونَ عَنَّا نَصِيباً مِّنَ النَّارِ ﴾ [سورة غافر ٤٧]

- النمط: جمع المؤنث

الشاهد ﴿ فَالْمُلْقِيَاتِ ذِكْراً ﴾ [سورة المرسلات ٥]

ومن خلال تأمل الشواهد السابقة وجدول بناء مفعل من المعتل يلحظ ما يلي:

- ١- قلة الأبنية من الناقص عنها في المثال والأجوف.
- ٢- قلـة الأبنية من الأفعال المعتلة بصفة عامة عنها من الأبنية من الأفعال الصحيحة.
   وهذا يؤكد ما سبق الحديث عنه في بناء فاعل.
- ٣- كانت أكثر الأبنية هنا من الأجوف اليائي، وذلك بسبب يتعلق بمضمون النص القرآني، فقد ورد منه سبت وعشرون ومائة، وقد ورد لفظ [مبين] وحده في هذا البناء تسعة عشر ومائة مرة في النص القرآني بمعنى الواضح الظاهر (٧٠)، فقد جاءت بعض الآيات لتبين أن الله هو الحق المبين، وأن الشيطان عدو مبين، وأن الكفار في ضلال وإثم مبين، وأن كتاب الله مبين وبلسان عربي مبين، وأن بلاغ الرسل لأقوامهم مبين (٧١).

### ثانياً: الأبنية قليلة الورود:

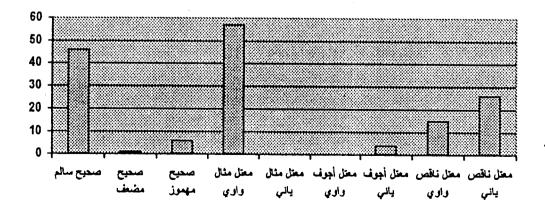
وهمي الأبنسية التي لم يزد عدد الألفاظ فيها على خمس وخمسين ومائة لفظ، وهي على النحو التالى:

جدول (٤)

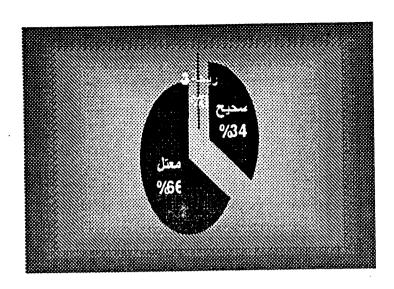
[۱] بناء منتعل:

					ل	المعا		Services and	الصعيح			- 1 1 1 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3 - 3	
النسبة	7	1	امن	الناآ	ن	الأجو	ن ا	المثا	جملة	_	-		الأنماط
النسبة المنوية	المجموع	جملة المعتل	يائي	وأري	يائي	واوي	يائي	واوي	جملة الصديح	المهوز	المضمف	السائع	
70,11	٤٠	١٢	٤	٤	٤	-	_		۸۲	١	1	77	المفــــرد المذكر
1,79	۲	-	-	-	-	<u>-</u>	<b>-</b> -	_	۲	١	-	,	المفسردة المؤنثة
-		-	-	-	-	-		-	-	-	-	-	المثــــنى المنكر
-	-	-	-	-	-	(- '	<b>T</b>			-	-	-	المثـــنى المؤنث
V+,4V	11.	٩.	77	11	_		-	٥٧	۲.	١	-	19	جمع المذكر
1,95	۲	-	-	_	-	-	-	<i>_</i>		٣	-	_	جمع الإناث
%١٠٠	100	1.7	77	10	ح پي	9	ميوبرا ع	OY OF	۲۵۳	1	١	13	الجملة
%١٠٠	Z. 1	٦٥,٨٠	17,77	۸۶,۹	Y;0A	-	-	41,44	45,7.	۲,۸۷	٥٢,٠	17,71	النسبة
													المنوية

ويمكن تمثيل هذه النسب بيانياً على النحو التالي:



شكل (١٠) يبين النسب المنوية لأنماط بناء مُفْتَعِرمن الصحيح والمعتل



شكل (١١) يبين نسبة الصحيح إلى المعتل

ويلاحظ في هذا البناء:

[١] أن بعض أنواع المعتل لم يرد منها ألفاظ مثل المثال اليائي والأجوف الواوي.

[٢] لم يرد في هذا البناء ألفاظ من المثنى بنوعيه [ المذكر والمؤنث].

[٣] جاءت الألفاظ من المعتل أكثر من الصحيح وهذا عكس ما حدث في الأبنية السابقة.

[٤] كسان السبب في كثرة ورود المعتل من الصحيح أمرًا يتعلق بمضمون النص القرآني فقد ورد منها بعض الألفاظ في مواضع كثيرة وهما :

[أ] لفظ [ المتقون ] وهو من المثال الواوي فقد ورد في تسع وأربعين موضعاً من القسر آن الكريم بمعنى أصحاب التقوى بطاعة الله والبعد عن معصيته (Y) في سياقات مستعددة هي أنهم صادقون، وأنهم لا خوف عليهم، وأن الله معهم، ويحميهم، ويتقبل أعمالهم، ولهم البشرى فهم ليسوا كالكفار، وأن الله أعد لهم الجنة (Y).

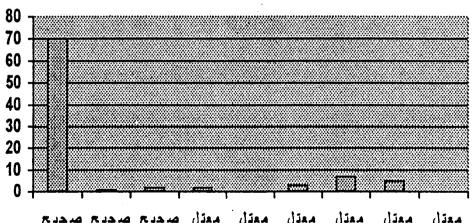
[ب] ألفاظ [ المهتدي – المهتدون ]، وهما من الناقص اليائي التي وردت في واحد وعشرين موضعاً من القرر أن الكريم بدلالات متعددة منها المستجيبون للهداية، العارفون  $\binom{(Y^i)}{i}$ , وأن من يهده الله فهو المهتدي، وأن الكفار كذبوا بلقاء الله فما كانوا مهتدين، وأن الله عليم بالمهتدين، وأن لهم الأمن، وعليهم صلوات ورحمة  $\binom{(Y^i)}{i}$ .

# [٢] بناء مُنْعَلُ:

جدول (٥)

					مثل	له				حيع	الم		
1.	3	1	النائص		الأجوف		المثال		جملة الصنيح				الأنماط
بة المثوية	المجموع	جملة المعتل	يائي	واوي	يائي	واوي	يائي	واوي	المسي	المهموز	المضعف	السائر	
79,07	۲٦	٣	-	-	١	١	-	١	77	۲	١	71	المقرد المذكر
۲,۲۰	۲	٣	-	-	٣	•	_	-	-	-	-	***	المفردة المؤنثة
-	_	-	•	-	-	-		-	-	-	-	-	المثنى المذكر
-	-	_	-	1	-	-	-	-	-	-	-	-	المثنى المؤنث
٤٨,٢٥	<b>£</b> £	۸.		٥		۲	-	١	۲'n	-	-	40	جمع المذكر
۸,۷۹	٨	٣	-		۲	-	100	_	٥	-	-	٤	جمع الإناث
%١٠٠	11	۱۷	-	٥	γ	۲	_	۲	Y£	۲	١	٧٠	الجملة
	%١٠٠	14,74	-	0,59	٧,٦٩	۲,۲۰	[5]	۲,۲۰	17,11	۲,۲۰	1,1+	٧٨,٠٢	النسبة المنوية

ويمكن تمثيل هذه النسب بيانيا على النحو التالي



معدّل معدّل معدّل معدّل معدّل صحيح صحيح صحيح سحيح ناق ص ناق ص أجو ف أجو فمثال يائي مثال مهموز مضعف سالم يائي واوي يائي واوي

شكل (١٢) يبين النسب المنوية لأنماط بناء مُفعَل من الصحيح والمعتل



شكل (١٣) يبين النسب المئوية للصحيح في مقابل المعتل

ويلاحظ في هذا البناء كثرة الأبنية من الصحيح عنها من المعتل، وأن السبب في كثرة الأبنية في هذا البناء يتمثل في . منه

[۱] ورود لفظ [مصدق] المجرد والمزيد منها في تسعة عشر موضعاً، وتركزت مادة [ صدق عسدق ] في النص القرآني حول الإخبار بالواقع، والإقرار، والوفاء بالوعد، وصدق الود (۲۱).

[٢] هناك أنماط لم يرد منها ألفاظ في هذا البناء وهي المثنى المذكر والمثنى المؤنث.

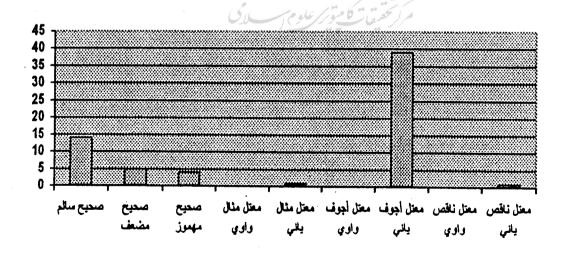
[٣] هناك أبنية معينة لم ترد منها ألفاظ وهي المثال اليائي والناقص اليائي .

#### [۳] بناء مستفعل:

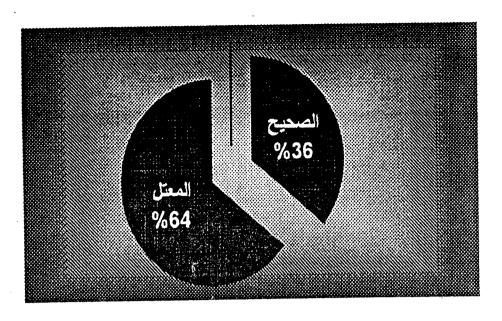
جدول (٦)

					مثل	الم				ميح	الص	·	
	7	3	آص	النا	وف	الأج	ئال	الما	جملة				الأنماط
بة المنوية	المجموع	جملة الممتل	يائي	و او ي	يائي	واوي	يائي	واو ي	الصحي	المعوز	المضنا	ווייות	
				-				-					
۷٥,٠٠	٤٨	٤٠	١	-	79	-	-		٨	-	٥	۲	المفرد المذكر
٣,١٢	۲	_	-	-	-	_	-	_	۲	-	-	۲	المفردة المؤنثة
1	-	. <u>-</u> .	-	-	_	-	-	-	-	-	-	-	المثنى المذكر
-	-	-	-	-			-	-	-	-	-	-	المثنى المؤنث
Y1,44	1 £	١	-	1	-	-	١	-	14	٤	-	٩	جمع المذكر
-	-	•	-	1	1	-	1	-	-	-	-	-	جمع الإناث
%١٠٠	٦٤	٤١	١	1	79		, V	-	77	٤	٥	١٤	الجملة
	%١٠٠	78,07	1,07	1	71,98		1,04		40,98	٦,٢٥	٧,٨١	۲۱,۸۸	النسبة المنوية

ويمكن تمثيل هذه النسب بيانياً على النحو التالي



شكل (١٤) يبين النسب المئوية لأنماط بناء مستفعل من الصحيح والمعتل



شكل (١٥) يبين النسب المئوية للصحيح في مقابل المعتل.

### ويلاحظ في هذا البناء:

[۱] أن بعسض أنواع المعتل لم يرد منها الفاظ مثل : المثل الواوي، الأجوف الواوي والناقص الواوي .

[٢] لم يرد في هذا البناء أنماط المثنى المذكر والمثنى المؤنث وجمع المؤنث.

[٣] جاءت الألفاظ من المعتل أكثر من الصحيح وهذا عكس ما هو مألوف في الأبنية السابقة.

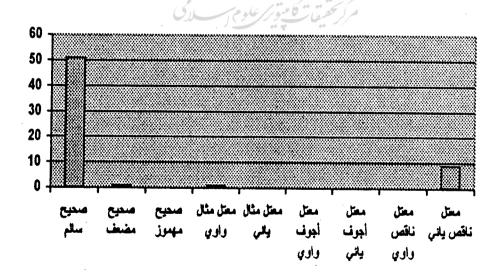
[٤] كان السبب في كثرة ورود المعتل عن الصحيح في هذا البناء أمراً يتعلق بمضمون النص القرآنسي فقد وردت كلمة مستقيم وحدها في سبعة وثلاثين موضعاً في سياقات الصراط المستقيم، والقسطاس المستقيم، والهدى المستقيم والطريق المستقيم (٧٧).

# [٤] بناء مُفاعل:

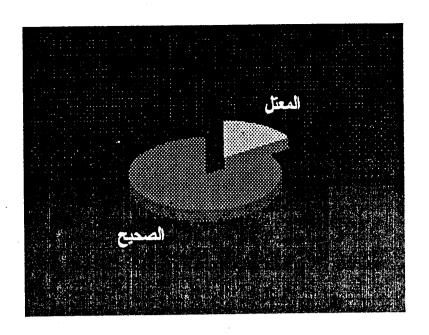
جدول (٧)

	النسبا الد			المعتل							الصد		
ilia)			مں	الناآ	ن	الأجو		المثال	جملة				الأنماط
النسبة المئوية	المجعوع	جملة المعتل	ياني	واوي	يائي	واوي	يائي	و او ي	الصحيح	المهموز	المضمف	السائع	
15.07	9	0	0	-	-	-	-	-	٤		1	۲	المفرد المذكر
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	المفردة المؤنثة
-	-		-	_	_	-		_	-	-	-	-	المثنى المذكر
-	-	-		-	-	_	-	_	-	-	-	-	المثنى المؤنث
78,19	13	٥		-	-	-	-	١	٤١	-	-	٤١	جمع المذكر
11,79	٧	-	•	-	-	-	-	-	· y	_	-	Υ	جمع الإناث
%۱	77	١.	٩	-	-	-	-	١	٥٢	-	١	٥١	الجملة
·	%1	17,17	18,08	_	-			1.71	۸۳,۸۷		17,1	77,71	النسبة المئوية

ويمكن تمثيل هذه النسب بيانيا على النحو التالي



شكل (١٦) يبين النسبة المئوية لأنماط بناء مفاعل من الصحيح والمعتل



شكل (١٧) يبين النسب المئوية للصحيح في مقابل المعتل ويلحظ في هذا البناء:

[١] لم ترد أنماط المفردة المؤنثة، والمثنى المذكر والمثنى المؤنث.

[٢] لم ترد أنواع الصحيح المهموز ،والمثال اليائي، والأجوف بنوعيه والناقص الواوي.

[٣] جاءت نسبة الصحيح أكبر من نسبة المعتل كما هو مالوف في الأبنية السابقة.

[٤] كــان من الممكن أن تتساوى أبنية الصحيح بالمعتل هنا لولا ورود كلمة المنافق بأنواعها فــي اثنيــن وثلاثين موضعاً، وقد جاءت في سياقات متعددة تبين طبائعهم وأحوالهم وخداعهم لمن حولهم، وفسقهم وما وعدهم الله به من عذاب يوم القيامة (٧٨) ".

## [٥] بناء مُتَفَعَل (٢٩):

ومن خلال تأمل الكشاف المعجمي لهذا البناء يتبين :-

- [١] عدد الألفاظ من الصحيح ثلاثون لفظاً، ومن المعتل تسعة ألفاظ.
  - [٢] لم يرد من الصحيح أنواع المثنى المذكر والمؤنث.
    - [٣] لم يرد من المعتل المثنى المؤنث.
- [٤] جاءت نسبة الصحيح أكثر من المعتل كما هو الحال في أكثر الأبنية السابقة.

## [٦] بناء مُتَفاعِل:

ومن خلال تأمل الكشاف المعجمي لهذا البناء يتبين :-

- [1] عدد الألفاظ من الصحيح ستة عشر لفظاً ومن المعتل لفظان.
- [٢] لم يرد من الصحيح أنواع المفردة المؤنثة والمثنى المذكر والمؤنث.
  - [٣] لم يرد من المعتل سوى المفرد المذكر وجمع المؤنث.
- [٤] جاءت نسبة الصحيح أكثر من المعتل كما هو الحال في أكثر الأبنية السابقة.

## [٧] بناء مُنفَعِل:

ومن خلال تأمل الكشاف المعجمي لهذا البناء يتبين :-

- [1] عدد الألفاظ من الصحيح السالم سبعة ألفاظ ومن المضعف لفظان.
- [٢] لم يرد من الصحيح أنواع المثنى المذكر والمثنى المؤنث وجمع الإناث.
  - [٣] لم يرد من المعتل سوى المفرد المذكر وجمع الذكور .

# [٨] بناء مُفْعَلُ:

- [١] لم يرد في هذا البناء سوى سبعة ألفاظ من الصحيح .
- [٢] لم يرد من الأنواع سوى المفرد المذكر والمفردة المؤنثة .

## [٩] بناء مُفْعِللٌ:

[١] لم يرد في هذا البناء سوى أربعة ألفاظ من الصحيح.

[٢] لم يرد من الأنواع سوى المفرد المذكر والمفردة المؤنثة وجمع الذكور .

## [١٠] بناء مُفْيعِل:

وقد ورد في هذا البناء أربعة ألفاظ وهي للمفرد المذكر وجمع الذكور فقط.

# [11] بناء مُفعَلِلُ:

لم يرد في هذا البناء سوى لفظ واحد هو مزحزح من المفرد المذكر .

# [١٢] بناء مُنْعَالٌ:

لم يرد من هذا البناء سوى لفظ واحد هو [مدهامتان] من المثنى المؤنث.

## تعليق عام على الأبنية :

ومن خلل رحلة الإحصاء السابقة مع أبنية اسم الفاعل في القرآن الكريم وعرض أنماطها وشواهدها يتبين لنا أن بناء فاعل هو اكثر الأبنية وروداً في القرآن الكريم، أما أقلها وروداً فهو بناء مُفْعَالٌ.

وقد كانت أكثر الأنواع وروداً في القرآن الكريم من بناء فاعل هو جمع المذكر حيث بلغ تسعمائة وتسعة وثمانين لفظا، من الفعل الصحيح السالم وهذا يرجع إلى عدة أسباب منها:--

[١] ورود بعض الألفاظ بكثرة من هذا البناء مثل :-

- [ الظالمون - الظالمين ] = ١٠٦

- الصالحين = ٣٥

[٢] انستهاء اللفظ من هذا البناء باللحقة [ون] أو [ين]. يعطي جرساً معيناً يظهر أثره أنسناء تلاوة أي الذكر الحكيم، وهناك بعض الكلمات وردت بكثرة في بناء فاعل من أنواع المفرد المذكر والمفردة المؤنثة منها:

- آية = ٣٨٢ .
- آخر = ١٥٥ .
- كافر = ١٥٤.
- صالح = ١٣٧ .
  - ظالم = ١٣٥ .

ويلاحظ ارتباط كثرة ورود هذه الألفاظ بالمضمون العام للنص القرآني فكلمة آية جاءت بمعنى المعجزات والدلائل والعبر، وآية بمعنى جملة أو جمل من كتاب الله تعالى أثر الوقف عليها (^^).

والقرآن الكريم يحدثنا كثيراً عن اليوم الآخر ويبيّن لنا جزاء الكافرين، وما سيلقونه في هذا اليوم العصيب، كما يبين لنا كيف أن الإنسان الصالح يضمن سعادة الدنيا والآخرة . وأن عاقبة الظالم وخيمة .

- أما البناء الثاني الذي كثر وروده في القرآن الكريم من أبنية اسم الفاعل فهو بناء مُفعل وقد كانت أكثر الأنواع وروداً منه هو جمع المذكر السالم فقد ورد منه ثلاثمائة وأربعون لفظاً وأيضاً كان ذلك بسبب :-
- ورود بعض الكلمات بكثرة في هذا البناء مثل [ المشركون المشركين ] التي وردت في خمسة وثلاثين موضعاً وهي ألف النين وثلاثين موضعاً وهي الفاط تبين في تقابلها عناية القرآن الكريم بالإحسان في مقابل توضيحه لجزاء المشركين وعاقبتهم السيئة .
  - يُلاحظ أيضاً في هذا البناء انتهاؤه باللاحقة [ون] أو [ين] التي تعطى جرساً أثناء التلاوة .
- في القرآن الكريم سور زاد فيها عدد الفاظ اسم الفاعل بالنسبة لعدد الفاظهاممثل سورة الحاقة التي ورد بها عشرة الفاظ وسورة الغاشية التي ورد بها عشرة الفاظ وقد ساعد نظام الفاصلة القرآنية لهاتين السورتين إلى جانب مضمونها على ذلك .

# الحور الثالث أبنية اسم الفاعل والمشتقات الأخرى

قد يحدث عند صياغة اسم الفاعل أن يشترك معه في الصيغة مشتق آخر كاسم المفعول لأسباب صوتية كما في أمثلة متعددة منها صيغة مفتعل من الأجوف مثل[مختار]. فعندما تسبق الياء في [مُختِبر] اسم الفاعل و [مُختِبر] اسم المفعول بفتحة قصيرة تؤثر هذه الفحتحة على الحياء في الصيغتين فتسقط وتنشأ بدلاً منها فتحة طويلة فتصير الصيغة في الحالتين [مختار] لاسم الفاعل واسم المفعول (٨١).

والذي يحدد دلالة الصيغة هنا هو السياق بنوعيه السياق اللغوي وسياق الحال.

ومن خلل استقراء سياق الآيات القرآنية التي وردت فيها أبنية اسم الفاعل تبين وجود نوعين من هذه الأبنية .

النوع الأول : أبنية وردت في سياق يجعلها تحتمل الدلالة على اسم الفاعل، أو غيره من المشتقات الأخرى .

النوع الثاني: أبنية وردت في سياق يجعلها لا تحتمل الدلالة على اسم الفاعل.

**وهناك نوع ثالث** من الأبنية التي جاءت على أوزان أخرى ولكنها تعطي معنى الفاعل ، مثل: أبنية المصادر أو المشتقات الأخرى .

## النوع الأول: الأبنية المتملة:

#### (١) أهنا:

وردت هذه الكلمة ست مرات في القرآن الكريم على النحو التالي :-

[١] ﴿ فِيهِ آيَاتُ بَيُّنَاتُ مُّقَامُ إِبْرَاهِيمَ وَمَن دُخَلَهُ كَانَ آمِناً ﴾ [آل عمران ٩٧].

[٢] ﴿ أَفَمَن يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَم مِّن يَأْتِي آمِناً يَوْمَ القِيَامَةِ ﴾ [ فصلت ٤٠] .

وهما اسما فاعل لأن الأمر هنا جاء وصفأ للعاقل.

وفي المواضع الأخرى جاءت كلمة [آمنا] وصفاً لغير العاقل لذلك فإننا نجد بعض المفسرين بجعلها بمعنى ذي أمن أو مأمون فيه كما في مثل قوله تعالى:-

[٣] ﴿ وَإِذِّ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبُّ اجْعَلْ هَذَا بَلَداً آمِناً ﴾ [البقرة ١٢٦].

[٤] ﴿ وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبُّ اجْعَلْ هَذَا البِّلَدَ آمِناً ﴾ [ابراهيم ٣٠].

[٥] ﴿ أُو لَمْ نُمَكِّن لَّهُمْ حَرَماً آمِناً ﴾ [القصص ٧٠].

[٦] ﴿ أُو لَمْ يَرُوا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَماً آمِناً ﴾ [العنكبوت ٦٧].

قال التعالبي: في قوله تعالى ﴿ حَرَماً آمِناً ﴾ أي مأمونا، واستشهد بقول جرير:

إن البلية من تملُّ كلامَه فانفع فؤادك من حديث الوامق (٨٢).

### (٢) آية :

وردت هذه الكلمة في النص القرآني كثيراً إذ بلغ عدد ورودها اثنتين وثمانين وثلاثمائة مرة من أنماط المفرد والمثنى والجمع .

وقد اختلف العلماء في أصل هذه الكلمة على النحو التالي:

رأى بعضهم أنها أيية على فَعلَة مثل أكمة وشجرة، فلما تحركت الياء وانفتح ما قبلها انقلبت ألفا فصارت آية بهمزة بعدها مدة .

- أصلها آيية على وزن فاعلة مثل آمنة فقلبت الياء ألفاً لتحركها وانفتاح ما قبلها ثم حذفت لالتباسها بالجمع .
- أصلها أيه بتشديد الياء الأولى فقلبت ألفاً كراهة للتشديد فصارت آية وجمعها آي وآيات وآياء (٨٣) .

#### (٣) **باقية** :--

وردت هذه الكلمة في القرآن الكريم في موضعين:

الأول: قولـــه تعالى: ﴿ وَجَعَلَهَا كُلِمَةً بَاقِيَةً فِي عَقِبِهِ لَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ ﴾ [ الزخرف ٢٨] ، وهي هنا اسم فاعل بمعنى كلمة ثابتة (١٨) .

الثاني : في قوله تعالى ﴿ فَهَلْ تَرَى لَهُم مِّنْ بَاقِيةٍ ﴾ [ الحاقة ٨] .

وقد ذكر المفسرون أن كلمة باقية هنا يحتمل أن تكون اسم فاعل فيكون المعنى فهل تسرى من فرقة باقية، أو نفس باقية . ورأى بعضهم أنها (بقية) بوزن فعيلة . وقال آخرون (بقاء) مصدر أيضاً . أو أن يكون اسما، أي هل تجد لهم أحداً باقيا (^^) .

#### (٤) الماج :

وردت هذه الكلمة مرة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ أَجَعَلْتُمْ سِقَايَةَ الْحَاجِّ وَعِمَارَةَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ كُمَنْ آمَنَ ﴾ [سورة التوبة ١٩]، وقد قال عنها القرطبي [الحاج اسم الحجاج] (١٩)، وفي معجم ألفاظ القرآن: الحاج من يحج البيت الحرام، وجماعة الحجاج (١٠٠).

#### (٥) العافرة:

وردت هـذه الكلمـة مـرة وأحـدة في القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿ يَقُولُونَ أَئِنًا لَمَرْدُودُونَ فِي الحَافِرَةِ ﴾ [سورة النازعات ١٠]

وقد ذكر القرطبي عدة أراء في هذه الكلمة منها:

- الأرض التي تحفر فيها قبورهم فهي بمعنى المحفورة .
  - اسم من أسماء النار .
    - الدنيا <sup>(۸۸)</sup> .

#### (۱) خاتم :

وردت هـذه الكلمة في قوله تعالى ﴿ مَا كَانَ مُحَمَّدُ أَبَا أَحَدٍ مِّن رِّجَالِكُمْ وَلَكِن رْسُولَ اللَّهِ وَخَاتَمَ النَّبِيِّينَ ﴾ [ سورة الأحزاب ٤٠ ]

والقضيية هنا أن اسم الفاعل من ختم هو [خاتِم] بكسر الناء وقد ورد في معجم ألفاظ القرآن الكريم أن [خاتَم] هنا بفتح الناء بمعنى آخرهم (٨٩).

وقد قال الكسائي: " يقال: خاتم بفتح التاء، وخاتم الشئ آخره بكسر التاء " (٩٠).

وقال القرطبي : قرأ عاصم وحده بفتح التاء، بمعنى أنهم به خُتموا، فهو كالخاتم والطابع لهم، قرأ الجمهور بكسر التاء بمعنى أنه ختمهم، أي جاء آخرهم.

وقيل: الخاتم والخاتم لغتان، مثل طابع وطابع، ودانق ودانق، وطابق من اللحم وطابق " (١١) .

#### · خالصة (٧)

وردت هذه الكلمة في عدة مواضع من القرآن الكريم ولكنها في قوله تعالى ﴿ إِنِّا أَخْلَصْنَاهُم بِخَالِصَةٍ ذِكْرَى الدَّارِ ﴾ [سورة ص٤٦] نجد أن أصحاب كتب إعراب القرآن الكريم ومعانيه وكذلك المفسرين يرون دلالتها على المصدر أو اسم الفاعل .

يقول العكبري: "وخالصة مصدر أيضاً بمعنى الإخلاص كالعافية، وقيل خالصة مصدر مضاف إلى المفعول: أي بإخلاصهم ذكرى الدار: وقيل خالصة بمعنى خلوص فيكون مضافاً إلى الفاعل: أي بأن خلصت لهم ذكرى الدار، وقيل خالصة اسم فاعل تقديره: بخالص ذكرى الدار: أي خالص من أن يشاب بغيره" (١٢).

#### (٨) خائنة :

وردت هذه الكلمة في موضعين في القرآن الكريم

- الأول : قوله تعالى ﴿ وَلا تَزَالُ تَطُّلعُ عَلَى خَائِنَةٍ مِّنْهُمْ ﴾ [ المائدة ١٣] .

قال الزجاج: "خائنة في معنى خيانة، المعنى لا تزال تطلع على خيانة منهم، وفاعلة في أسماء المصادر كثيرة، نحو عافاه الله عافية، وقوله ﴿ فَأُهْلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ﴾ [سورة الحاقة ٥]، وقد يقال رجل خائنة .

#### قال الشاعر:

# حدّثت نفسك بالوفاء ولم تكُن للغّذر، خائنة مُغِلِّ الإصبع

قـــال خانــنة علــى المبالغة، لأنه يخاطب رجلاً، يقول: لا تحملن فتغلل إصبعك في المــتاع فتدخلها للخيانة، ومغل يدك من خائنة ويجوز أن يكون – والله أعلم – على خائنة أي على فرقة خائنة " (٩٣) .

الثاني : قوله تعالى ﴿ يَعْلَمُ خَائِنَةَ الْأَعْيُنِ وَمَا تُخْفِي الصُّدُورُ ﴾ [ غافر ١٩] .

ذكر القرطبي أن في الآية تقديماً وتأخيراً أي يعلم الأعين الخائنة، وذكر أيضاً أنها: مسارقة نظر الأعين، أو البهمزة بالعين، أو الرمز بالعين، أو النظرة بعد النظرة، أو النظرة الثانية " (٩٤) .

### (٩) **دافق** :

ورد هذا اللفظ مرة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿خُلِقَ مِن مَّاءٍ دَا فِقٍ ﴾ [ سورة الطارق ٦].

وقد ذكر بعض المفسرين أن هذه الكلمة تعني من ماء مدفوق أي مصبوب في السرحم، لأنه من قولنا: دُفق الماء. وذكر مفسرون الحرون أنها تعني الماء المندفق أو ذا اندفاق، وذكر آخرون دافق: لزج (٩٥).

#### (۱۰) راضية :

وردت هـذه الكلمـة فـي أربعة مواضع من القرآن الكريم.وفي معجم ألفاظ القرآن الكريم أنها جاءت (٩٦):-

- اسم فاعل لمن تم له الرضا في :-

[أ] قوله تعالى ﴿ لِسَعْيِهَا رَاضِيَةً ﴾ [ الغاشية ٩ ]

[ب] وقوله تعالى ﴿ ارْجِعِي إِلَى رَبُّكِ رَاضِيَةً مُّرْضِيَّةً ﴾ [ الفجر ٢٨ ]

- راضية ذات رضا أو مرضية في :-

[أ] قوله تعالى ﴿ فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَّةٍ ﴾ [الحاقة ٢١].

[ب] وقوله تعالى: ﴿ فَأَمَّا مَن ثَقُلَتْ مَوَا زِينُهُ \* فَهُوَ فِي عِيشَةٍ رَّا ضِيَّةٍ ﴾ [القارعة ٧]

قال القرطبي في الآية السابقة: "ومعنى عيشة راضية "أي عيش مرضي"، يرضاه صاحبه، وقيل: عيشة راضية: أي فاعلة للرضا " (٩٧) .

وقال أبو عبيدة في آية الحاقة: "مجازه مرضية فخرج مخرج لفظ صفتها، والعرب تفعل ذلك إذا كان من السبب في شيء. يقال: نام ليله وإنما ينام هو فيه "(٩٨).

وعلّـل الفراء لهده الظاهرة ووضع لها قاعدة قال عند تفسير آية الحاقة: "فيها الرضاء، والعرب تقول : هذا ليل نائم وسر كاتم، وماء دافق فيجعلونه فاعلاً وهو مفعول الأصل، وذلك أنهم يريدون وجه المدح أو الذم، فيقولون ذلك لا على بناء الفعل ولو كان فعلاً مصرحا لم يقل ذلك فيه، لأنه لا يجوز أن تقول للضارب مضروب، ولا للمضروب ضارب، لأنه لا مدح فيه ولا ذم " (١٩٩).

#### (۱۱) ساهل :

وردت هذه الكلمة مرة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى (فَلْيُلْقِهِ اليَمُّ بِالسَّاحِلِ) [ سورة طه ٣٩].

قال الفيروز أبادي: "والساحل ريف البحر وشاطئه مقلوب لأن الماء سحله، وكان القياس مسحولاً. أو معناه ذو ساحل من الماء إذا ارتفع المد ثم جزر فجرف ما عليه " (١٠٠).

وقال عبد الله أمين: " وساحل البحر فاعل بمعنى مفعول، لأن الماء سحله أي قشره "(١٠١).

### (۱۲) سائبة :

وردت هـذه الكلمـة مرة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿ مَا جَعَلَ اللَّهُ مِنْ بَحِيرَةٍ وَلاَ سَائِبَةٍ وَلاَ وَصِيلَةٍ وَلاَ حَامٍ ﴾ [ المائدة ١٠٣ ]

والسائبة دابة تسيّب للأصنام، ولا يكون لبنها إلا لأبناء السبيل، حسب اعتقاد العرب في الجاهلية " (١٠٢) .

قال القرطبي: "السائبة هي المخلاة لا قيد عليها، ولا راعي لها، فاعل بمعنى مفعول نحو [عيشة راضية] أي مرضية. من سابت الحية وانسابت "(١٠٣).

وقـــال التعلبي:" والسائبة فاعلة من ساب يسيب إذا جرى، وهو مطاوع سيبه فساب، وقيل هي فاعلة بمعنى مفعولة أي مسيّبة " (١٠٤).

#### (١٣) طاغية :

ورد هــذا اللفــظ مرة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى ﴿ فَأَمَّا ثَمُودُ فَأُهُلِكُوا بِالطَّاغِيَةِ ﴾ [سورة الحاقة ٥] .

قال أبو عبيدة :" أي بطغيانهم وكفرهم " (١٠٠) .

وذكر القرطبي أن فيه إضماراً أي بالفعلة الطاغية، أو بالصيحة الطاغية أو هي مصدر كالكاذبة والعاقبة والعافية، أي أهلكوا بطغيانهم وكفرهم " (١٠١).

#### : عاصم (۱۶)

ورد هذا اللفظ في ثلاثة مواضع في القرآن الكريم

[١] قوله تعالى ﴿ مَّا لَهُم مِّنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ ﴾ [سورة يونس ٢٧]

[٢] قوله تعالى ﴿ لا عَاصِمَ اليَّوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [سورة هود ٤٣]

[٣] قوله تعالى ﴿ مَا لَكُم مِّنَ اللَّهِ مِنْ عَاصِمٍ ﴾ [سورة غافر ٣٣]

والقضية هنا كما هو واضح من سياق الآيات تتركز حول آية سورة هود.

قال الأصبهاني في قوله تعالى ﴿ لاَ عَاصِمَ اليَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللّهِ ﴾ [سورة هود٤٣] " أي لا شمى يعصم منه، ومن قال معناه لا معصوم فليس يعني أن العاصم والمعصوم يتلازمان فأيهما حصل معه الآخر (١٠٧).

وقــال الثعالبــي: "تقول العرب سركاتم أي مكتوم، ومكان عامر أي معمور، وفي القرآن ﴿ لاَ عَاصِمَ اليَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ ﴾ [سورة هود ٤٣] أي لا معصوم " (١٠٨).

#### (10) كاذبة :

وردت هذه الكلمة في موضعين من القرآن الكريم

قوله تعالى ﴿ لَيْسَ لِوَقْعَتِهَا كَاذِبَةً ﴾ [سورة الواقعة ٢] قوله تعالى ﴿ نَاصِيَةٍ كَاذِبَةٍ خَاطِئَةٍ ﴾ [سورة العلق ١٦]

وقد دار نقاش العلماء حول معنى كلمة كاذبة من آية الواقعة ؛ لأنها تحتمل عدة معان، فقد رأى الكسائي أنها مصدر بمعنى الكذب أو التكذيب (۱۰۹) وقال الفراء: "ليس لها مردودة ولا رد، فالكاذبة ها هنا مصدر مثل: العاقية، والعافية (۱۱۰). أما العكبري فقد قال: "وكاذبة بمعنى الكذب كالعاقبة والعافية، وقيل التقدير: ليس لها حالة كاذبة: أي مكذوب فيها " (۱۱۱).

وقال الزجاج: وكاذبة مصدر ، كقولك: عافه الله عافية، وعاقبه عاقبة، وكذلك : كذب كاذبة، وهذه أسماء في موضع المصادر (١١٢) .

مما سبق يمكن القول بأن أكثر العلماء على أنها مصدر وفي تأويل العكبري [ ليس لها حال كاذبة ] ما يوحي باحتمال دلالتها على اسم الفاعل .

#### (١٦) كاشفة :

وردت هذه الكلمة مرة واحدة في قوله تعالى ﴿ أُرْفِّتِ الآرْفِةُ \* لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ ﴾ [سورة النجم ٥٨ ] .

قال القرطبي: "أي ليس لها من دون الله من يؤخرها أو يقدمها وقيل: كاشفة أي انكشاف، أي لا يكشف عام عالم لا يبديها إلى الله، فالكاشفة اسم بمعنى المصدر والهاء فيه كالهاء في العاقبة، والعافية والداهية والباقية ؛ كقولهم: ما لفلان من باقية أي من بقاء وقيل اي لا أحد يرد ذلك ؛ أي إن القيامة إذا قامت لا يكشفها أحد من آلهتهم ولا ينجيهم غير الله تعالى وقد سميت القيامة غاشية، فإذا كانت غاشية كان ردها كشفا، فالكاشفة على هذا نعت

مؤنت محذوف أي نفس كاشفة أو فرقة كاشفة أو حال كاشفة، وقيل إن كاشفة بمعنى كاشف والهاء للمبالغة مثل راوية . داهية " (١١٣) .

من النص السابق يظهر لنا أن دلالة [كاشفة] تحددت من خلال فهم سياق النص كله ، وتعددت الآراء بتعدد المفسرين الذين نقل عنهم القرطبي.

#### (۱۷) لاغية :

وردت هذه الكلمة مرة واحدة في قوله تعالى: ﴿ لاَ تَسْمَعُ فِيهَا لاغِيَّةً ﴾ [الغاشية ١١].

ومن خلال تأمل آراء أصحاب كتب معاني القرآن الكريم نلحظ التباين في دلالة هذه الكلمة ، مما يدل على احتمالها لدلالة اسم الفاعل أو المصدر .

قال الكسائي: " المعنى لا يسمع لها كذب (١١٠)، وقال أبو عبيدة: " أي لا تسمع فيها لغواً " (١١٠)، أما الفراء فقد رأى أنها تعنى "حالفة على كذب" (١١٦)، ورأى الزجاج أن المعنى "لا تسمع فيها كلمة تُلغى أي تسقط (١١٧).

#### (۱۸) ماندة :

وردت هذه الكلمة في موضعين من القرآن الكريم هما:

- ﴿ هَلْ يَسْتَطِيعُ رَبُّكَ أَن يُنزَّلَ عَلَيْنَا مَا ثِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ ﴾ [ المائدة ١١٢] .
  - ﴿ اللَّهُمْ رَبُّنَا أَنزِلْ عَلَيْنَا مَا ثِدَةً مِّنَ السَّمَاءِ ﴾ [المائدة ١١٤].

وهي بمعنى واحد في سياق الآيتين، وقد قال أبو عبيدة: "أصلها أن تكون مفعولة، فجاءت فاعلية ، كما يقولون تطليقة بائنة، وعيشة راضية، وإنما ميد صاحبها بما عليها من الطعام " (١١٨) ، أميا الزجاج فقد ذكر رأي أبي عبيدة السابق، ثم قال: "والأصل عندي في ميائدة أنها فاعلية من ماد يميد إذا تحرك فكأنها تميد بما عليها "(١١٩)، وذكر القرطبي الآراء السابقة وزاد عليها رأي قطرب في أنها فاعلة من ماد عبده إذا أعطاه " (١٢٠).

#### (19) ناشئة:

ورد هــذا اللفــظ مرة واحدة في قوله تعالى : ﴿ إِنِّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُ وَطْئاً وَأَقْوَمُ قِيلاً ﴾ [سورة المزمل ٦] . وقد ذكر الكسائي أن ناشئة الليل تعني أول الليل (۱۲۱) ، أما أبو عبيدة والزجاج فقد ذكرا أنها ساعات الليل كلها (۱۲۲)، ورأى آخرون أنها مصدر أو جمع ناشئ (۱۲۳).

أما القرطبي فقد فصل القول في دلالة هذه الصيغة ؛ إذ قال : " ناشئة من نشأت تنشأ فهم ناشئة، ومنه قوله تعالى : ﴿ أَوَ مَن يُنَشَأُ فِي الحِلْيَةِ وَهُوَ فِي الحِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ ﴾ [سورة الزخرف ١٨]، والمراد أن ساعات الليل الناشئة، فاكتفى بالوصف من الاسم، فالتأنيث للفظ ساعة؛ لأن كل ساعة تحدث، وقيل: الناشئة مصدر بمعنى قيام الليل، كالخاطئة والكاذبة، أي: إن نشأة الليل هي أشد وطئاً، وقيل: إن ناشئة الليل قيام الليل " (١٢٤).

#### (۲۰) نافلة :

ورد هذا اللفظ في موضعين من القرآن الكريم:

١- قوله تعالى : ﴿ وَمِنَ اللَّيْلِ فَتَهَجُّد بِهِ نَافِلَةً لَّكَ ﴾ [ الإسراء ٧٩] .

٢- قوله تعالى : ﴿ وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ وَيَعْقُوبَ نَافِلَةً ﴾ [ الأنبياء ٢٢] .

قال أبو عبيدة: " أي فضلاً وغنيمة لك " (١٢٥) . ي

وقال العكبري في آية الإسراء 'فيه وجهان: أحدهما هو مصدر بمعنى تهجد، أي: تنقّل نفلاً، وفاعلة هنا مصدر كالعافية، والثاني هو حال ، أي صلاة نافلة (١٢٦).

وفيي آية الأنبياء قال العكبري: نافلة : حال من يعقوب، وقيل: هو مصدر كالعاقبة والعافية (١٢٧).

#### (۲۱) میصرة:

وردت هذه الكلمة في عدة مواضع من القرآن الكريم (١٢٨) في قوله تعالى: ﴿ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً ﴾ [سورة الإسراء ١٢].

قال الكسائى: "هو من قول العرب أبصر النهار إذا أضاء وصار بحالة يبصر بها"(١٢٩).

وذكر القرطبي رأي سيبويه السابق ثم قال: "وقيل: هو كقولهم خبيث، مخبث إذا كان أصحابه خبثاء، ورجل مُضعف إذا كانت دوابه ضعافاً، فكذلك [النهار مبصراً] إذا كان أهله بصراء " (١٣٠).

# وفي قوله تعالى : ﴿ وَالنَّهَارَ مُبْصِراً ﴾ [سورة يونس ٦٧]

قـــال أبو عبيدة: "العرب وضعوا أشياء من كلامهم في موضع الفاعل، والمعنى أنه مفعــول؛ لأنه ظرف يفعل فيه غيره؛ لأن النهار لا يُبصر، ولكنه يُبصر فيه الذي ينظر، وفي القرآن ﴿ فِي عِيشَةٍ رَّاضِيَةٍ ﴾ [سورة الحاقة ٢١]، وإنما يرضى بها الذي يعيش فيها " (١٣١).

وذكر القرطبي الرأي السابق، ثم ذكر رأياً آخر لقطرب، وهو أنه يقال: أظلم الليل، أي: صار ذا ظلمة، وأضاء النهار وأبصر، أي: صار ذا ضياء وبصر " (١٣٢).

أما في قوليه تعالى: ﴿ وَآتَيْنَا تُمُودَ النَّاقَةُ مُبْصِرَةً ﴾ [سورة الإسراء ٥٩] ، قال القرطبي: أي آية دالة مضيئة نيّرة على صدق صالح (١٣٣).

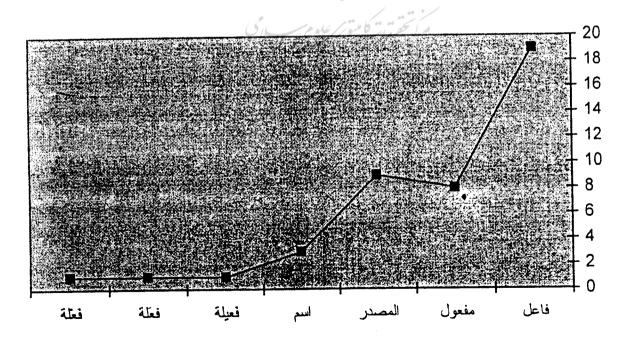
مما سبق تبدو لنا الدلالات المتعددة التي تحتملها بعض صيغ اسم الفاعل، والجدول التالي يوضح لنا تعدد هذه الدلالات وتنوعها واختلافها من سياق إلى آخر في النص القرآني:

وزن	وزن	وزن	الاسم	المصدر	مفعول	فاعل	اللفظ
فعيلة	فعلة	فَعَلة					
	-	_		_	+	+	آمنا
	+	+	_	_		+	آية
+	_	_	+	+		+	باقية
	_	_	+		_	+	حاج
			+		+	+	حافرة
		-	+			+	خاتم
	-	_		+		+	خالصة
_		_		+		+	خائنة
	-		-/:		+	+	دافق
	_	_	-(		+	+	راضية
_			-		·/ +	+	ساحل
	_		الموم ل	ر محقیقا 😅 میکیورکر	+	+	سائبة
_		_	-	+	-	+	طِاغية
_	-	-			+	+	عاصم
_	_	_	-	+	_	+	كاذبة
-		_		+	-	+	كاشفة
-		-	-	+	_	+	لاغية
_	-	-			+	+	مائدة
-	_	<b>-</b>	+	+	-	+	ناشئة
-	_		-	+	-	+	نافلة
-	-	-	-	- <b>-</b>	+	+	مبصرة

من خلال تأمل الجدول السابق يتبين لنا أن عدد الألفاظ التي جاءت على وزن اسم الفياعل محتملة دلالات أخرى قد وصل إلى واحد وعشرين لفظاً ، وكانت دلالاتها المحتملة على النحو التالى:

فاعل ----> مفعول " ثمان مرات "
فاعل ----> المصدر " تسع مرات "
فاعل ----> اسم " ثلاث مراث "
فاعل ----> فعيلة " مرة واحدة "
فاعل ----> فعيلة " مرة واحدة "
فاعل ----> فعيلة " مرة واحدة "

والرسم البيان التالي يوضح الاختلاف بين هذه الدلالات المحتملة



شكل (١٨) يبين الاختلاف بين الدلالات المحتملة .

## النوع الثاني: الأبنية غير الحتملة :

وهمي أبنية على وزن اسم الفاعل، ولكن من خلال دراسة السياق يتبين أنها لا تدل على اسم الفاعل، ولها دلالات أخرى ، من ذلك :

- [1] آت : وردت في عدة مواضع من القرآن الكريم بمعنى اسم الفاعل، ولكنها في قوله تعمل : ﴿ وَآتِ ذَا القُرْبَى حَقَّهُ ﴾ [ الإسراء ٢٦ ]. فعل أمر من أتى ياتي ، والسياق اللغوي يوضح ذلك ، فقد جاء بعدها لفظ [ ذا ] ومنصوباً على المفعولية .
- [٢] آنية: في قولم تعالى: ﴿ وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِآنِيَةٍ مِّن فِضَةٍ وَأَكُوابٍ كَانَتْ قَوَارِيرَ ﴾ [ الإنسان الإنسان من الله على على الله على ال
  - [٣] جانب: وردت هذه الكلمة في تسعة مواضع من القرآن الكريم، وهي بمعنى ناصية (١٣٠).
- [٤] عاقبة: وردت هذه الكلمة في اثنين وثلاثين موضعاً من القرآن الكريم، وقد ذكر معجم الفاظ القرآن الكريم أنها تعني خاتمة الشيء، والمصير الأخير (١٣٦).
- [0] ناصية: وردت هذه الكلمة في أربعة مواضع من القرآن الكريم، وهي كلها بمعنى مقدمة الرأس (١٣٧)، وقال القرطبي : " الناصية : شعر مقدم الرأس، وقد يعبر بها عن جملة الإنسان، كما يقال: هذه ناصية مباركة إشارة إلى جميع الإنسان " (١٣٨).
  - [7] ناد : وردت هذه الكلمة في موضعين من القرآن الكريم:
- ١- ﴿ وَتَا ثُونَ فِي نَادِيكُمُ المُنكَرَ ﴾ [ العنك بوت ٢٩ ] ، وهي هذا بمعنى مجلسكم (١٣٩) .
  - ٧- ﴿ فَلْيَدُّعُ نَادِيَهُ ﴾ [العلق ١٧]، وهي هنا بمعنى "أهل مجلسه وعشيرته "(١٤٠).

# النوع الثالث: أبنية بمعنى اسم الفاعل:

من خلل استقراء آيات القرآن الكريم تبين أن هناك أبنية تدل على اسم الفاعل، فليست على الله القياسية التي سبق أن تحدثنا عنها في المحاور السابقة فهي نائية عنه في المعنى لا في العمل.

وقـبل أن أعـرض لبعض هذه الأبنية ومناقشة آراء اللغويين حولها أود أن أذكر أن قضـية مهمة أثارت عقول اللغويين العرب، وهي الفرق بين الصفة المشبهة واسم الفاعل، ولا يتسـع المقـام هـنا لتفصيل القول حول هذه القضية ، فهي – فيما أرى – تحتاج إلى دراسة مسـتقلة توضـح الفرق بينهما على المستوى الدلالي والتركيبي ، وأكتفي هنا بتلخيص الفرق بينهما في النقاط التالية (۱۴۱).

- 1- تتميز الصفة المشبهة بأنها موضوعة لنسبة حدوثها إلى الذات على وجه الدوام، ومن أجل ذلك لا ترتبط بأحد الأزمنة الثلاثة " الماضي والحاضر والمستقبل "، بخلف اسم الفاعل فإنه على وجه الحدوث والطروء، فحين نقول: فلان كريم، فإن ذلك للدلالية خلى أن الكرم فيه طبع وفطرة، أما قولنا: فلان قائم، فإن ذلك للدلالة على حدث وفاعله، وهذا يعني أن هذا الحدث يرتبط بأحد الأزمنة الثلاثة.
- ٢- استحسان إضافتها إلى الفاعل في المعنى بخلاف اسم الفاعل، فنقول: فلان كريم الطبع، أما اسم الفاعل فيمكن أن يضاف إلى مفعوله، نحو قول الحق سبحانه وتعالى
   : ﴿ فَلاَ تَحْسَبَنُ اللَّهَ مُخْلِفَ وَعْدِهِ رُسُلَهُ ﴾ [سورة إبراهيم ٤٧].
- ٣- الصيفة المشبهة لا تصباغ إلا من اللازم؛ لأنها مفيدة للدوام، وما ورد فيه من المتعدي فبعد تنزيله منزلة اللازم، أما اسم الفاعل فيصاغ من اللازم والمتعدي.
- وأعــرض الآن لبعض الأبنية التي جاءت في القرآن الكريم تحمل دلالة اسم الفاعل ، وهي على النحو التالي:

### [١] فعيل:

يأتي باناء فعيل في اللغة مصدراً، وبمعنى فاعل، وبمعنى مفعول، وصفة مشبهة، ويأتي أيضاً بمعنى مفاعل بضم الميم وكسر العين كـ "جليس ، وسمير " بمعنى " مجالس ، ومسامر " ، وبمعنى " مُفعل " بضم الميم وفتح العين كـ "حكيم " بمعنى مُحكم، وبمعنى " مفعل " بضم الميم وكسر العين كـ " بديع " بمعنى مبدع، فإذا كان فعيل بمعنى فاعل، أو مفاعل، أو صفة مشبهة لحقته تاء التأنيث في المؤنث نحو: " رحيمة ، وشريفة وجليسة، ونديمـة "، وإن كان بمعنى مفعول استوى فيه المذكر والمؤنث إن تبع موصوفه كـ " رجل جـريح، وامـرأة جـريح " ، وربمـا دخلته الهاء مع التبعية للموصوف نحو " صفة ذميمة ، وخصلة حميدة " (١٤٢) .

وأعرض الآن للأبنية على وزن (فعيل) التي تؤدي معنى اسم الفاعل:

#### حسیر:

وردت هذه الكلمة في قوله تعالى: ﴿ ثُمُّ ارْجِعِ البَصَرَ كَرُّ تَيْنِ يَنقَلِبُ إِلَيْكَ البَصَرُ خَاسِناً وَهُوَ حَسِيرٌ﴾ [سورة الملك عَمَّ]. تَعْرَا مِن مِن اللهِ عَمَّا اللهِ عَمَّا اللهِ عَمَّا اللهِ عَمَ

قــال القرطبي: [وهو حسير] أي قد بلغ الغاية في الإعياء، فهو بمعنى فاعل ، من الحسور الذي هو الإعياء، ويجوز أن يكون مفعولاً من حسره بُعدُ الشيء " (١٤٣).

#### رضيا:

وردت هذه الكلمة في قوله تعالى: ﴿ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِياً ﴾ [ سورة مريم ٦ ].

قــال العكــبري: أي مرضياً، وقيل: راضياً (١٤٠)، وقال القرطبي: "أي مرضياً في أخلاقه وأفعاله، وقيل: راضياً بقضائك وقدرك " (١٤٠).

وقــد وردت كلمــات أخرى على وزن " فعيل " ، وهي بمعنى فاعل ، مثل :"أليم" [ يونس ٤٧] ، و " بصير " [ الحج ٦١] ، و " تبيع " [ الإسراء ٦٩] ، " شديد" [العاديات ٨] ، " شهيد " [ القصيص ٧٥] ، " الصريم " [ القلم ٣٠] ، " عقيم " [ الذاريات ٤١] .

# [٢] فُعَل :

#### - غيب :

قــال العكــبري في قوله تعالى: (الذين يُؤْمِنُونَ بِالْغَيَّبِ وَيُقِيمُونَ الصَّلاة) [سورة السبقرة ٣]، "والغيب هنا مصدر بمعنى الفاعل، أي يؤمنون بالغائب عنهم، ويجوز أن يكون بمعــنى المفعــول، أي المغيّـب كقوله: هذا خلق الله، أي مخلوقه، أو درهم ضرب الأمير أي مضروبه " (١٤٦).

#### - سمع :

قال العكبري في قوله تعالى: ﴿ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ وَعَلَى سَمْعِهِمْ ﴾ [سورة البقرة ٧] : " السمع في الأصل مصدر سمع، وفي تقديره هنا وجهان: أحدهما : أنه استعمل مصدراً على أصله، وفي الكلام حذف تقديره [على مواضع سمعهم] ؛ لأن نفس السمع لا يختم عليه. والثانيي: أن السمع هنا استعمل بمعنى السامعة، وهي الأذن، كما قالوا: الغيب بمعنى الغائب، والنجم بمعنى الناجم "(١٤٧)".

كما وردت البر بمعنى البار ﴿ إِنَّهُ هُوَ البَرُ الرَّحِيمُ ﴾ [سورة الطور ٢٨] ، وقولم تعالى: ﴿ وَحُرِّمَ عَلَيْكُمْ صَيْدُ البَرِّ مَا دُمْتُمْ حُرُماً ﴾ [سورة المائدة ٩٦]، ومواضع أخرى، جاء في معجم ألفاظ القرآن: البر: ما البسط من سطح الأرض ولم يغطه الماء (١٤٨).

## [٣] فِعَال:

#### - شفاء:

وردت هــذه الكلمــة في قوله تعالى : ﴿ يَـا أَيُّهَا النَّاسُ قَدْ جَاءَتُكُم مُوْعِظَةٌ مِّن رَبِّكُمْ وَشِفَاءُ لِّمَا فِي الصُّدُورِ ﴾ [سورة يونس ٥٧].

قـــال العكـــبري: "وشفاء " هو مصدر في معنى الفاعل، أي: وشاف، وقيل: هو في معنى المفعول، أي: المشفى به " (١٤٩) .

# [٤] مفعل :

في قولم تعالى : ﴿ يَسْأَلُونَكَ عَنِ الْحَمْرِ وَالْمَيْسِرِ قُلْ فِيهِمَا إِثْمُ كَبِيرٌ وَمَنَافِعُ لِلنَّاسِ ﴾ [سورة البقرة ٢١٩] .

قال أبو حيان: "الميسر" مصدر أريد به اسم الفاعل، أو اسم المفعول (١٥٠).

# [٥] مَفْعِلُة :

في قوله تعالى: ﴿ فَلا تَحْسَبَنَّهُمْ بِمَفَازَةٍ مِّنَ العَذَابِ ﴾ [سورة آل عمران ١٨٨].

قــال العكبري: "ويجوز أن تكون المفازة مصدراً فتتعلق " من " به ، ويكون التقدير " فلا تحسبنهم فائزين "، فالمصدر في موضع إسم الفاعل (١٥١).

## [۲] مفعول:

في قوله تعالى : ﴿ حِجَاباً مُّسْتُوراً ﴾ [سورة الإسراء ٤٥] .

قــال الأخفش: " لأن الفاعل قد يكون في لفظ المفعول، كما تقول: إنك [ مشئوم علينا ميمون ] ، وإنما هو " شائم " و " يا من " (١٥٢).

وقــال القرطبــي: "مســتورا" فيه قولان: أحدهما: أن الحجاب مستور عنكم لا ترونه، والثاني: أن الحجاب ساتر عنكم ما وراءه، ويكون مستوراً بمعنى ساتر "(١٥٣).

مما سبق نرى أن للسياق دوراً كبيراً في تحديد دلالات الأبنية ، فالمسألة لا تتعلق بشكل البناء فقط، وإنما المدار على ما يعطيه البناء داخل السياق بنوعيه لغوي وغير لغوي من دلالات قد تحوله من معنى الفاعل إلى المفعول أو من المفعول إلى الفاعل أو من المصدر إلى أحدهما أو العكس، وهذا كله بسبب الإمكانات الهائلة التي تعطيها ألفاظ اللغة بشكل عام وألفاظ اللغة العربية بشكل خاص من خلال تفاعلها مع السياق .

#### الفاتمة

إن إعسادة الاستقراء الدقيق لإحدى الظواهر اللغوية في عينة لغوية محددة مكنت هذه الدراسة من الوصول إلى حقائق معينة ونتائج محددة.

فلقد ساعد المنهج الإحصائي إلى جانب هذا الاستقراء على وصف أبنية اسم الفاعل في النص القرآني ، والوصول إلى نتائج متعددة منبئة في صفحات هذا البحث، وألخص الآن بعض هذه النتائج:

- 1- يرجع الاختلاف حول اشتقاق اسم الفاعل من المصدر أو الفعل إلى اختلاف العلماء أصل حول الفعل والمصدر أيهما أصل وأيهما فرع، واتجهت الدراسة نحو الرأي القائل بأن اسم الفاعل مشتق من المصدر يتصف به الفعل.
- ٢- إن الأساس في الاختلاف بين الصرفيين القدماء واللغويين المحدثين هو المنهج والهدف، فإذا كان القدماء قد اضطروا إلى الإكثار من الافتراض والتأويل والتخريج، فلقد كان ذلك ناتجاً عن اضطرارهم إلى اتخاذ المنهج المعياري الذي يهدف إلى وضع قواعد للعربية لتيسير عملية تعلم العربية للعرب وغير العرب.
  - ٣- من خلال دراسة توزيع الأبنية في القرآن الكريم يمكن ملاحظة سمات معينة منها:
- ورد أربعـة عشر بناء لاسم الفاعل في القرآن الكريم ، وجاءت بحسب كثرة ورودها على النحو التالي : فاعل [ ٢٥٦٧ ٢٦,٢١ %] ، مُفْعِل [٥٥٨ ٥٠,٢٠ %] ، مُفْعِل [ ١٥٠ ٠٠,٤ %] ، مُفْعِل [ ٢٩ ٢,٣٠ %] ، مستفعل [ ٢٢ ١,٠٠ %] ، مُفْعِل [ ٣٩ ٢,٠١ %] ، مُفْعِل [ ٣٩ ٢٠,١ %] ، مُفْعِل [ ٢٠ ١,٠٠ %] ، مُفْعِل [ ٢٠ ٢٤,٠ %] ، مُفْعِل [ ٢٠ ٢٠,٠ %] ، مُفْعِل [ ٢ ٢٠,٠ %] ، مُفْعِل [ ٢ ٣٠,٠ %] .
- ٤- وقد تبين قلة ورود أبنية اسم الفاعل المثنى مقارنة بأبنية الجمع، وقد أشار البحث إلى رأي بعض الدارسين من أن المثنى ربما يدخل في حيز الجمع، وأنه من الميول

العامـة فـي اللغـات التخلص من المثنى، وأرى أن إثبات ذلك يحتاج إلى دراسة إحصـائية وصـفية للمثنى في مقابل الجمع في حقبة تاريخية معينة من تاريخ اللغة العربية .

كما تبين أيضاً كثرة ورود الأبنية السهلة في النطق وهي من الأفعال الصحيحة السالمة، وقلة ورود الأبنية من المضعف والمهموز، كما يلاحظ أيضاً كثرة ورود الأبنية من الأفعال المعتلة .

وهذا يؤيد ما توصل إليه علماء اللغة المحدثون من أن اللغات تميل نحو السهولة في المنطق وتقليل الجهد بالإضافة إلى أن هذه النسب تشير إلى ميل ألفاظ القرآن الكريم إلى الكلمات السهلة في المنطق، مما ييسر حفظه والعمل به، وقد قال الحق سبحانه وتعالى: ﴿ وَلَقَدْ يَسَّرْنَا القُرْآنَ للذِّكْرِ فَهَلْ مِن مّدّكر ﴾ [سورة القمر ١٧].

كما يلاحظ أيضاً كثرة ورود الأبنية من المذكر عن الأبنية المؤنثة ، وقد أشار البحث السبى ظاهرة التغليب في اللغة العربية، وإلى ما ذهب إليه بعض العلماء من أن المذكر هو الأصل وهو الأخف، كما أنه من المعروف في اللغة العربية أن الخطاب إذا جاء بلفظ مذكر ولم ينص فيه على ذكر الرجال فإن ذلك الخطاب شامل للذكران والإناث.

٥- كان لبعض الألفاظ القرآنية دور في كثرة ورود بناء معين ، كما في مثل:

- كلمة [ مؤمن ] التي وردت في مائتين وثلاثين موضعاً من النص القرآني في سياقات متعددة يخاطب فيها الحق سبحانه وتعالى المؤمنين ويحثهم على الفضائل.
- كلمة [ آخر ] التي وردت في خمس وخمسين ومائة موضع، وهذا برتبط بمضمون النص القرآني الذي يحث في كثير من المواضع على العمل من أجل اليوم الآخر يوم الحساب والجزاء.
- كلمة [ مبين ] التي وردت في ست وعشرين ومائة موضع من النص القرآني في سياقات متعددة بيّنَها البحث .
- كلمة [ الوالدان ] وردت عشرين مرة، وهي نسبة كبيرة بالنسبة للمثنى بصفة عامة، وهذا أمر يرتبط أيضاً بمضمون النص القرآني الذي يحث في كثير من المواضع على بر الوالدين والإحسان إليهما.

- هــناك كلمــات أخــرى وردت بنسب عالية إلى حد ما للأسباب السابقة نفسها، مثل [ المتقون المهتدون المنافقون المشركون المحسنون] .
- ٦- فـــي بعض سور القرآن الكريم وردت صيغ اسم الفاعل بكثرة بالنسبة لعدد ألفاظها، مثل:
   سورة الحاقة ، سورة الغاشية ، وكان لنظام الفاصلة القرآنية دور في هذه الكثرة .
- اشتركت مع أبنية اسم الفاعل في الصيغة أبنية أخرى كاسم المفعول الأسباب صوتية، كما في "المصدر ، والاسم ووزن في فعلة ، وفعيلة " .

وقد بين البحث من خلال استقراء هذه الصيغ ودراسة سياقها في النص القرآني أن بعضها يحتمل الدلالة على اسم الفاعل وغيره من المشتقات، مثل: " آمنا - آية - باقية - حاج - حافرة - خاتم - خائنة - دافق - راضية - ساحل - سائبة - طاغية - عاصم -كاذبة - كاشفة - لاغية - مائدة - ناشئة - نافلة - مبصرة ".

وبعضها الآخر جاء غير محتمل الدلالة على اسم الفاعل، مثل " آتِ - آنية - جانب - عاقبة - ناصية - ناد " .

كما وردت صيغ أخرى بمعنى اسم الفاعل، مثل: الصفة المشبهة باسم الفاعل التي أشار البحث إلى الفرق بينهما ، ومن هذه الأبنية " فعيل - فعل - فعل - مفعل - مفعل - مفعل - مفعل " .

- ٨- ولما كان من إجراءات هذا البحث مراجعة أبنية اسم الفاعل التي وردت في القرآن الكريم مسن خلل النص القرآني ومعجمين مهمين من معاجم ألفاظ القرآن الكريم ، وهما: معجم ألفاظ القرآن الكريم مجمع اللغة العربية، والمعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم للشيخ محمد فؤاد عبد الباقي، فقد أدى ذلك إلى نتائج مهمة تتلخص في :
- (أ) [ آزفة ] وردت مرة واحدة في معجم مجمع اللغة العربية ، ولكنها وردت في موضعين من القرآن الكريم، ومعجم الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي، وهما: قوله تعالى: ﴿ وَأَنذُرْهُمْ يُومُ الآزفَةِ إِذِ القُلُوبُ لَدَى الْحَنَاجِرِ كَاظِمِينَ ﴾ [ غافر ١٨] ، وقوله تعالى: ﴿ أَزفَتِ الآزفَةُ لَيْسَ لَهَا مِن دُونِ اللَّهِ كَاشِفَةٌ ﴾ [ النجم ٥٧ ٥٨ ] .

- (ب) كلمــة [دائم] لم ترد في معجم مجمع اللغة العربية، مع أنها وردت في موضع واحــد من القرآن الكريم، وهي كذلك في معجم الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي في قوله تعالى: ﴿ أَكُلُهَا دَائِمُ وَظِلُهَا ﴾ [سورة الرعد ٣٥].
- (ج) كلمة [دائمون] لم ترد في معجم مجمع اللغة العربية مع أنها وردت في موضع واحد من القرآن الكريم، وهي كذلك في معجم الشيخ محمد عبد الباقي في قوله تعالى : ﴿ الَّذِينَ هُمْ عَلَى صَلا تِهِمْ دَائِمُونَ ﴾ [سورة المعارج ٢٣].
- (د) كلمــة [مُشـرقين] لــم ترد في معجم مجمع اللغة العربية مع أنها وردت في موضــعين مــن القرآن الكريم، وهي كذلك في معجم الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي، والآيــتان همـا: قوله تعالى: ﴿ فَأَخَذَتْهُمُ الصَّيْحَةُ مُشْرقينَ ﴾ [سورة الحجر ٧٣]، وقوله تعالى: ﴿ فَأَتْبَعُوهُم مُشْرقِينَ ﴾ [سورة الشعراء ٢٠].
- (هـ ) كلمة [ المصدّقين ] لم ترد في معجم مجمع اللغة العربية مع أنها وردت في موضع واحد من القرآن الكريم، وهي كذلك في معجم الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي، والموضع هو قوله تعالى: ﴿ إِنَّ الْمُصَدِّقِينَ وَالْمُصَدِّقَاتِ وَأَقْرَضُوا اللَّهَ قَرْضاً حَسَناً يُضَاعَفُ لَهُمْ وَلَهُمْ أَجْرُ كَرِيمُ ﴾ [ سورة الحديد ١٨ ] .
- (و) كلمة [منتصر] وردت تسلات مرات في معجم مجمع اللغة العربية مع أنها وردت في أربعة مواضع من القرآن الكريم، وهي كذلك في معجم الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي، والآيات التي وردت فيها هي : قوله تعالى : ﴿ وَلَمْ تَكُن لَّهُ فِعَةُ يَنصُرُونَهُ مِن دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِراً ﴾ [سورة الكهف ٤٣] . قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانُ النّامِ وَمَا كَانُوا مُنتَصِرِينَ ﴾ [الذاريات ٤٥] ، قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ مُنتَصِرِينَ ﴾ [الذاريات ٤٥] ، قوله تعالى : ﴿ وَمَا كَانَ مُنتَصِرِينَ ﴾ [الذاريات ٤٥] ، قوله تعالى : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعُ مَن المُنتَصِرِينَ ﴾ [السورة القصل ٨١] ، وقوله تعالى : ﴿ أَمْ يَقُولُونَ نَحْنُ جَمِيعُ مُنتَصِرُ ﴾ [المورة القمر ٤٤] .
- (ز) كلمة [هالك] لم ترد في معجم مجمع اللغة العربية مع أنها وردت في موضعين من القرآن الكريم، وهي كذلك في معجم الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي ، والآيتان هما:

قُولَــه تَعَالَى : ﴿ لَا إِلَـهَ إِلاَّ هُوَ كُلُّ شَيْءٍ هَالِكُ إِلاًّ وَجُهَهُ ﴾ [سورة القصص ٨٨] ، وقوله تعالى : ﴿ حَتَّى تَكُونَ حَرَضاً أَوْ تَكُونَ مِنَ الهَالِكِينَ ﴾ [سورة يوسف ٨٥].

(ح) كلمة [مولّيها] لم ترد في معجم مجمع اللغة العربية مع أنها وردت في موضع من القدر آن الكريم، وهي كذلك في معجم الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي ، في قوله تعالى : ﴿ وَلِكُلِّ وَجْهَةً هُوَ مُولِيهَا ﴾ [سورة البقرة ١٤٨] .

والجدول التالي يوضح هذه الفروق في الإحصاء بين المعجمين مع المقارنة بالقرآن الكريم

مرات وروده في	مرات وروده في معجم الشيخ	مرات وروده في معجم	اسم الفاعل
القرآن الكريم	محمد فؤاد عبد الباقي	مجمع اللغة العربية	
۲	۲	1	آزفة
١	1 ()		دائم
1	1	-	دائمون
Y	Su-con	1/3060000	مشرقين
	1		المصندقين
٤		٣	منتصر
۲	۲	<del>-</del> · ·	هالك
١	1	-	موليها

مما سبق أرى أنه يحق القول للباحث بضرورة مراجعة معجم مجمع اللغة العربية على أحدث أجهزة الحاسبات ، وذلك لتكملة ما به من نقص .

والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

#### الهوامش والتعليقات

- [١] انظر : الميوطي : المزهر في علوم اللغة وأنواعها ٢١١/١.
- [۲] حــول روايــة اللغــة عند علماء العربية الأوائل راجع: د . عبد الحميد الشلقاني رواية اللغة ص ٦٣ ، د . عبد الله درويش ، نظرة في الإعلال الصرفي، مجلة مجمع اللغة العربية، ٢٥ / ١٥٠ .
- [٣] انظر : د . حلمسي خليل العربية وعلم اللغة البنيوي ص٢٥ د . حسن عون تطور الدرس السنحوي ص٣٣ وما بعدها وراجع سيبويه الكتاب تحقيق عبد السلام هارون ، المقدهة ١/ ٣٥ وما بعدها .
- [3] حـول شروط الاحتجاج اللغوي التي ارتبطت عند لغويينا العرب القدماء بمكان معين وزمان محدد وجنس من البشر معروف انظر: السيوطي المزهر ٢١١/١، البغدادي خزانة الأدب ١ /٥ وما بعدها، د. عبد الحميد الشلقاني رواية اللغة ص٦٣، د. محمود فهمي حجازي أسس علم اللغة العربية ص٨٧ وما بعدها.
  - [٥] بقراءة حفص عن عاصم بن أبي النجود .
    - [٦] الرازي: التفسير ١٩٣/٣.
- [۷] انظر: د. أبو السعود حسانين الشاذلي: العناصر الأساسية للمركب الفعلي وأنماطها من خلال القرآن الكريم. دراسة تحليلية تطبيقية ص١٩٠٠ دار المعرفة الجامعية إسكندرية ١٩٩٠م.
- [٨] "وهـو مكـون مـن ثمانية مجلدات منها ثلاثة لحروف المعاني في القرآن الكريم والخمسة الأخـرى تعد معجماً نحوياً صرفياً لدارسي اللغة العربية . انظر : محمد عبد الخالق عضيمة . دراسات لأسلوب القرآن الكريم [ المقدمة للأستاذ محمود محمد شاكر ] ط1 مطبعة السعادة ، ١٣٩٠ هــ ١٩٧٢م .
- [9] حـول كتـب إعراب القرآن الكريم ومعانيه انظر : د . عيسى شحاته كتب الدراسات اللغوية للقـرآن الكـريم فــي أوائل القرن الثالث الهجري ط١ دار قباء سنة ٢٠٠٠م وانظر أيضاً : الكسائى معانى القرآن . أعاد بناءه وقدم له د . عيسى شحاته ط١ دار قباء سنة ١٩٩٨م .

- [10] لكلمتي "الصرف" والتصريف" عند المتأخرين معنيان أحدهما لغوي وثانيهما اصطلاحي أما معاهما اللغوي فهو التحويل والتغيير كتصريف الرياح وتصريف الأمور وتصريف الآيات، وتصريف الخيل، وتصريف المياه ويطلقان اصطلاحاً على العلم الذي تعرف به كيفية صياغة الأبنية العربية العربية ، وأحوال هذه الأبنية التي ليست إعرابا ولا بناء . أما المتقدمون فيرون أن الصرف يعني ما سبق-أما التصريف فيعني أن تأخذ من كلمة ما بناء لم تبنه العرب منها على وزن ما بنية العرب من غيرها ، ثم تعمل في البناء الذي أخذته ما يقتضيه قياس كلامهم. انظر : ابن جنسي المنصف [شرح ابن جني لكتاب التصريف للمازني ، تحقيق إبراهيم مصطفى د . عبد الله أمين ط السعادة ١٩٦٠م، وانظر : د . محمد محي الدين عبد الحميد دروس في التصريف ص٤ وما بعدها ط١ المكتبة العصرية بيروت ١٤١٦هـ ١٩٩٥م . وراجع : د . عبده الراجمي التطبيق الصرفي ص٧ وما بعدها دار المعرفة الجامعية الإسكندرية ، ١٤١ هـ ١٩٩٠ .
  - [11] انظر:عبد الله درويش نظرة في الإعلال الصرفي مجلة المجمع ٢٥ /١٥٠.
- [١٢] تتمسيز اللغة العربية بأنها لغة اشتقاقية بمعنى أن مادة معينة مثل كلمة كتب يمكن اشتقاق عدة كلمسات منها بهيئات مختلفة مثل كاتب ومكتوب وكتاب ومكتبة وهناك لغات أخرى لصقية أي تتشكل الصيغ فيها من الكلمة بإضافة سوابق ولواحق للكلمة .
- حــول الفصــائل اللغويــة ينظر د. حسن ظاظا اللسان والإنسان ١٥١ وما بعدها ، د . على عبد الواحد وافي علم اللغة ص١١٧ .
- [١٣] حول مضارعة الفعل المضارع لاسم الفاعل انظر: سيبويه الكتاب ١٤/١ تحقيق. عبد السلام هـ ارون الهيـنة العامـة للكتاب ط٢ سنة ١٩٧٧م وحول مفهوم المضارعة في الفكر اللغوي العربي انظر: د. عزة عبد الفتاح: مفهوم المضارعة في الفكر النحوي عند سيبويه "بحث منشور في مجلة علوم اللغة المجلد الأول العدد الثالث ١٩٩٨م، دار غريب القاهرة.
  - [14] د. عبده الراجمي: التطبيق الصرفي، ص ٧٦.
- [١٥] انظر: عبد الله أمين الاشتقاق ٢٤٧ هـ ط القاهرة ١٣٧٦هـ سنة ١٩٥٦م، الإسكندرية ١٤١٠ هـ ١٩٩٠م.
  - [١٦] ذكر ذلك عبد الله أمين في الاستقاق ٢٤٧.

- [۱۷] انظر : د. خديجة الحديني أبنية الصرف في كتاب سيبويه صـــ ٢٥٩ ط بغداد سنة ١٣٨٥ هــ سنة ١٩٦٥م .
- [١٨] حـول هـذه المسالة ينظر: الأنباري الإنصاف في مسائل الخلاف ٢١٦/١ ، عبد الله أمين ، الاشتقاق ص٥ ، خديجة الحديني أبنية الصرف ص٢٠٥٦ .
  - [19] انظر: د. عبده الراجمي التطبيق الصرفي ص٦٦٠٠
  - [٧٠] انظر د. طنطاوي محمد دراز ظاهرة الاشتقاق في اللغة العربية ص٤٣٠.
    - [٢١] انظر: د . خديجة الحديني أبنية الصرف في كتاب سيبويه ٢٥٩ .
  - [٢٢] انظر: محمد عبد العزيز النجار التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل ص٨٧، ٨٨.
    - [٢٣] انظر: د .إبراهيم أنيس من أسرار اللغة ص٦٣ ، ط٢ القاهرة سنة ١٩٧٢ م.
- [۲۶] ذكر القرطبي أن قراءة التخفيف هي لابن محيصن وحميد ومجاهد انظر: القرطبي الجامع الحكام القرآن ٣١٧/١٨.
  - [۲۵] راجع: د . طنطاوي دراز الاشتقاق ۲۲۸ وما بعدها .
  - [٢٦] انظر: ابن عصفور الممتع في التصريف ١/٣٢٧ ٣٦٨ .
- [۲۷] انظر: د . ابراهيم أنيس الأصوات اللغوية صــــ ٤٢ ، د . كمال بشر الأصوات العربية ص ٨٤ ومــا بعدهــا . وراجــع د. محمــد حماسة عبد اللطيف ظاهرة الإعلال والإبدال بين القدماء والمحدثين ص ١٥٣ بحث بمجلة اللغة العربية جـــ ٤٨ ، ١٤٠٢ هـــ ١٩٨١م .
  - [٢٨] انظر: الحملاوي شذا العرف ص ١١١.
- [٢٩] انظر: د . محمد حماسة عبد اللطيف ظاهرة الإعلال والإبدال بين القدماء والمحدثين مجلة المجمع ص١٦٦ ح٢٠٤
  - [٣٠] ابن جني الخصائص ١/ ٢٥٧.
- [٣١] ابن جني المنصف شرح تصريف المازني ١٩٠/١ وما بعدها وانظر : عبد الله درويش نظرة في الإعلال الصرفي مجلة مجمع اللغة العربية ص١٥٢هـ
  - [٣٢] انظر: د . محمد حماسة ظاهرة الإعلال والإبدال مجلة المجمع ص١٦٨٩ ٢٨ ٢

- [٣٣] انظر: ابن عصفور الممتع في التصريف ٢/٢٥٥ وما بعدها ، والحملاوي : شذا العرب في فن الصرف ص١١٥.
  - [٣٤] انظر:د. صلاح الدين صالح إعلال الواو والياء في اللغة العربية ص١٩٨هـ ٢٥]
    - [٣٥] السابق: ص ١٩٨.
    - [٣٦] السابق: ص١٩٢ .
    - [٣٧] السابق: ص ١٨٩.
  - [٣٨] انظر: د.حماسة عبد اللطيف ظاهرة الإعلال والإبدال مجلة المجمع ص١٦٨ م
  - [٣٩] السابق: ص١٦٥، وانظر : إسرائيل ولفنسون تاريخ اللغات السامية ص١٤، د . على عبد الواحد وافى فقه اللغة ص١٩، ١٧٨.
    - [٤٠] ترجمه إلى العربية صالح القرماوي وطبع سنة ١٩٦٦ الجامعة التونسية].
    - [13] د . حماسة عبد اللطيف : ظاهرة الإعلال والإبدال في العربية مجلة المجمع مر ٤٨ دمريال .
      - [٤٢] د . كمال بشر : مفهوم علم الصرف مجلة المجمع ٢٥/١٢٠ .
        - [٤٣] د . أحمد هريدي ، الأمالي الصرفية ص ٥٧ .
          - [٤٤] السابق: ص ٥٧ .
  - [53] راجع ابن عقيل: شرح ألفية ابن مالك ٣٤٩، الحملاوي شذا العرب في فن الصرف ص ١١١ ومنا بعدها، د. خديجة الحديني: أبنية الصرف في كتاب سيبويه ص٥٠، د. أحمد هريدي الأمالي الصرفية ٥٧، ٥٨.
    - [٤٦] د . عبد الصبور شاهين : المنهج الصوتي للبنية العربية ٧٥ .
      - [٤٧] السابق: ص ٧٥.
      - [٤٨] نفسه: ص ٧٦.
    - [٤٩] وهي الأبنية التي زاد عدد ورود الألفاظ منها أكثر من تسعين مرة .
      - [٥٠] وهي الأبنية التي قل عدد ورود الألفاظ منها أقل من تسعين مرة.

- [01] د . ابراهــيم الســـامرائي فقـــه اللغة المقارن . وراجع: كارل بروكلمان: فقه اللغات السامية، ترجمة: د . رمضان عبد التواب ص٩٩ مطبوعات جامعة الرياض ١٣٩٧ هـــ ١٩٧٧م .
- [٥٢] د . محمود السعران : اللغة والمجتمع [ رأي ومنهج] صـــ ٢٩ المطبعة الأهلية بنغازي سنة
- [07] [07] إن وصف نظام لغوي في زمن محدود ، ثم في زمن تال ثم في زمن ثالث يجعل من الممكن بعد ذلك عمل دراسة لغوية تاريخية توضح الأصل والنشأة واتجاهات التغير . حول ذلك راجع : فردينان دي سوسير دروس في الألسنية العامة الترجمة العربية ص٣٥٧ وما بعدها ، د . حلمي خليل العربية وعلم اللغة البنيوي ص١٠١ ، د . محمود فهمي حجازي البحث اللغوي ص٣٥٠.
- [05] راجع د. عيسى شحاته عيسى أقل الجمع اثنان أوثلاثة دراسة في دلالات الصيغ والتراكيب من خلل شواهد التراث اللغوي والأصولي والقرآن الكريم ص١٧٤ بحث منشور بمجلة كلية الدراسات العربية حجامعة المنيا المجلد الثالث العدد الثالث سنة ١٩٩٨م.
  - [٥٥] انظر: المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم مجمع اللغة العربية أخر ٣٧/١ وما بعدها.
    - [٥٦] سيبويه: الكتاب ٤١٧/٤ . مراجعيق كالبور/علوم الك
- [٥٧] برتيل مالميرج: علم الأصوات ، تعريب ودراسة د . عبد الصبور شاهين ص١٣٤ وانظر: د . ابراهيم أنيس: الأصوات اللغوية صــــ١٧٨ وما بعدها .
  - [٥٨] الفيروز أبادي القاموس المحيط ٢/١٩٤.
    - [٩٥] ابن منظور: لسان العرب ٢٩٤/٧.
      - [٦٠] سيبويه: الكتاب ٣/٨٤٥ ، ٤٣٣٤ .
  - [٦١] د. إبراهيم أنيس ، الأصوات اللغوية ٩٠ ، وانظر: برتيل مالميرج ١١٤.
    - [٦٢] القرطبي: الجامع الحكام القرآن ١٣٤/١٧
    - [٦٣] سيبويه الكتاب ٥٦١/٣ ط عبد السلام هارون.
    - [٦٤] أبو البركات الأنباري أسرار العربية ص ١٠٨.

- [٦٥] السابق: ص ٢١٨.
- [77] ابن فارس الصاحبي: ص ٣٠٥.
- [٦٧] انظر: مجمع اللغة العربية معجم ألفاظ القرآن الكريم [دبب] ١/١٣٩.
  - [٦٨] انظر : معجم ألفاظ القرآن ٢/٢٠٢ .
- [٦٩] راجع السياقات التي وردت فيها كلمة المؤمن في معجم ألفاظ القرآن الكريم والمعجم المفهرس [ أمن ] .
  - [٧٠] انظر : معجم ألفاظ القرآن الكريم ١٨١/١ [بين].
- [٧١] راجع نصوص هذه الآيات في سياقها عند: الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي المعجم المفهرس لألفاظ القرآن [بين] ١٤٤/١ وما بعدها .
  - [٧٢] مجمع اللغة العربية معجم ألفاظ القرآن الكريم [وقي] ١١٩٨/٢.
  - [٧٣] راجع هذه السياقات في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم [ وقى ] ص٧٦٠ .
    - [٧٤] مجمع اللغة العربية معجم ألفاظ القرآن الكريم [هدي] ١١٤٦/٢.
    - [٧٥] راجع هذه السياقات في المعجم المفهرس لألفاظ القرآن [هدى] ص٧٣٥.
      - [٧٦] راجع مجمع اللغة العربية: معجم ألفاظ القرآن الكريم ٦٦٧/١ [صدق] .
    - [٧٧] السابق: قوم ٢/٩٣٨، والمعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم قوم ص٥٨٠.
  - [٧٨] انظر: الشيخ محمد فؤاد عبد الباقي المعجم المفهرس الألفاظ القرآن ص٧١٦ [نفق].
  - [٧٩] اكتفى البحث في هذا البناء وما بعده من أبنية بالكشاف المعجمي لقلة ورود الألفاظ بها.
    - [٨٠] انظر : معجم ألفاظ القرآن الكريم ١٠٨/١ [أيي] .
  - [٨١] انظر : د . صلح الدين صالح : إعلال الواو والياء ١٩٨ مجلة المجمع حم ٤٨ ، د . عبد الصبور شاهين : المنهج الصوتي للبنية العربية ص١١٤ .
    - [٨٢] التَّعالبي: فقه اللغة ص٢١٥ وانظر معجم ألفاظ القرآن الكريم ٨٨/١ أمن .

- [٨٣] حــول تفاصــيل هــذا الخلاف انظر: سيبويه الكتاب ٣٩٨/٤ والأصفهاني، المفردات ٤١، الفيروز آبادي القاموس المحيط ٢٩٦/٤، القرطبي الجامع لأحكام القرآن ٦٦/١.
  - [٨٤] انظر مجمع اللغة العربية معجم ألفاظ القرآن الكريم ١٥٦/١ [بقى].
- [٨٥] انظر : أبو عبيدة مجاز القرآن ٢٦٧/٢ ، الفراء معاني القرآن ١٨٠/٣ ، القرطبي الجامع الاحكام القرآن الكريم ١٠٦/١ ، الأصبهاني المفردات ص ٧٤ ، ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ١٠٦/١ . [يقي] .
  - [٨٦] انظر: القرطبي الجامع لأحكام القرآن ٩١/٨.
    - [٨٧] انظر : معجم ألفاظ القرآن ١/٠٧٧ [حجج] .
- [٨٨] انظر : القرطبي الجامع لأحكام القرآن ١٩٧/١٩ . وراجع : الزجاج : معاني القرآن وإعرابه ٥/٨٨) ، الأصفهاني المفردات ١٧٧ ، ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ٢٠٢/١ حفر .
  - [٨٩] معجم ألفاظ القرآن الكريم ٣٤٠/١ ختم .
  - [٩٠] الكسائي: معانى القرآن ص٢١٤، وانظر للكسائي ما تلحق فيه العامة ص١٣٨.
    - [91] القرطبي الجامع الأحكام القرآن ١٩٦/١٤ ورعدي الم
    - [٩٢] العكبري البنيان ٢١١/٢ وانظر القرطبي الجامع لأحكام القرآن ١٥/٢١٨.
- [۹۳] الزجاج : معاني القرآن وإعرابه ٢/١٦٠ ١٦١ وراجع : أبو عبيدة مجاز القرآن ١٩٩١ ، ٢١١/١ .
- [92] القرطبي الجامع لأحكام القرآن ٣٠٣/١٥ ، وانظر الأصفهاني المفردات ص٢٣٠ومعجم ألفاظ القرآن الكريم ٢٨٦/١ خون .
- [90] الفراء معاني القرآن ٣/٥٥٣، النحاس إعراب القرآن ١٩٨/٤، ابن خالويه إعراب ثلاثين سورة ص٥٥، الزجاج معاني القرآن وإعرابه ٣١١/٥، القرطبي الجامع لأحكام القرآن ٢/٤، الأصفهاني المفردات ص٢٤٦، معجم ألفاظ القرآن الكريم ٢/٤١٤ دفق.
  - [٩٦] معجم ألفاظ القرآن الكريم ١/٤٠٥ رضى .
  - [٩٧] القرطبي الجامع الأحكام القرآن ٢٠ / ١٦٦.

- [٩٨] أبو عبيدة مجاز القرآن ٢١٨/٢ ، وراجع : العبيوطي المزهر في علوم اللغة ١/٣٣٥ .
- [٩٩] الفراء معانبي القرآن ١٨٢/٣ وانظر أيضاً ٢٣٢/٢ ، ٣ /٢٥٥ ، وراجع : أبو عبيدة مجاز القرآن ٢٦٨/٢ وانظر ابن خالويه إعراب ثلاثين سورة ص١٦ ، الثعالبي فقه اللغة ص٢١٥ .
  - [١٠٠] الفيروز آبادي القاموس المحيط [سحل] ٣٨٢/٣.
    - [١٠١] عبد الله آمين الاشتقاق ٢٥٨.
    - [١٠٢] معجم ألفاظ القرآن الكريم [سبب] ١/٢١٤.
      - [١٠٣] القرطبي الجامع لأحكام القرآن ٢/٣٣٦.
        - [١٠٤] العكبري: التبيان ٢٢٨/١.
        - [١٠٥] أبو عبيدة مجاز القرآن ٢٦٧/٢.
      - [١٠٦] القرطبي الجامع الأحكام القرآن ١٨/١٨.
        - [١٠٧] الأصبهاني المفردات ٥٠٤.
        - [١٠٨] الثعالبي: فقه اللغة ٢٢٥ ... ٥ مرز عام
          - [١٠٩] الكسائي: معاني القرآن ص٢١٤.
          - [۱۱۰] الفراء: معانى القرآن ١٢١/٣.
            - [۱۱۱] العكبري النتييان ۲۵۳/۲.
      - [١١٢] الزجاج: معانى القرآن وإعرابه ١٠٧/٥.
  - [١١٣] القرطبي : الجامع لأحكام القرآن ١٢٢/١٧ وراجع معجم الفاظ القرآن الكريم ٢/٩٦٨ [ كشف ] .
    - [١١٤] الكسائي: معاني القرآن ص٢٥٢.
    - [١١٥] أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢٩٦/٢ .
      - [١١٦] الفراء معانى القرآن ٢٥٦/٣.

- [١١٧] السزجاج: معانسي القسرآن وإعسرابه ٥/٣١٥ وراجسع القرطبسي الجسامع الأحكام القرآن ٢١٨٠.
  - [١١٨] أبو عبيدة : مجاز القرآن ١٨٢/١ .
  - [١١٩] الزجاج: معاني القرآن وإعرابه ٢/٠/٢.
  - [١٢٠] القرطبي: الجامع لأحكام القرآن ٣٦٧/٦.
    - [١٢١] الكسائي: معاني القرآن ٢٤٦.
  - [١٢٢] أبو عبيدة : مجاز القرآن ٢/٣٧٢ ، الزجاج : معانى القرآن وإعرابه ٥/١٤١ .
- [۱۲۳] انظر : أبو حيان البحر المحيط ٣٦٣/٨ ، محمد عبد الخالق عضيمة ، دراسات الأسلوب القرآن الكريم مج٢- ٢ /٦٩١ .
- [178] القرطبي : الجامع لأحكام القرآن 19/ ٣٩ ، راجع الأصبهاني المفردات ٦٨٢ ومعجم ألفاظ القرآن ١٠٩٧/٢ [ نشأ ] .
  - [١٢٥] أبو عبيدة : مجاز القرآن ٣٨٩/١.
  - [١٢٦] العكبري : التبيان ٢/٩٥ . مراصحيات كاميور/علوم
    - [١٢٧] السابق ٢/١٣٥ وانظر القرطبي ٢٠٥/١١.
  - [١٢٨] انظر : معجم ألفاظ القرآن ١٣٩/١ [ بصر ] .
    - [١٢٩] الكسائي معاني القرآن ١٨١.
    - [١٣٠] القرطبي: الجامع لأحكام القرآن ٢٢٨/١٠.
      - [١٣١] أبو عبيدة مجاز القرآن ٢٧٩/١.
      - [١٣٢] القرطبي الجامع الحكام القرآن ١٣٠/٨.
        - [۱۳۳] السابق: ۲۸۱/۱۰.
        - [١٣٤] معجم ألفاظ القرآن أني ١٩٦/١ .
          - [۱۳۵] السابق: جنب ۲٤٣/۱.

- [١٣٦] السابق عقب ٢/٧٤/٠.
- [١٣٧] انظر : معجم ألفاظ القرآن الكريم ١١٥/٢ نصو .
  - [١٣٨] القرطبي الجامع لأحكام القرآن ٢٠/٢٠.
- [١٣٩] انظر : معجم ألفاظ القرآن الكريم [ ندو ] ١٠٨٢/٢ .
  - [١٤٠] القرطبي: الجامع لأحكام القرآن ١٢٦/٢٠.
- [181] حول هذه القضية انظر: ابن القطاع الصقلي [ت ٥١٥هـ] أبنية الأسماء والأفعال والمصادر. تحقيق ودراسة د . أحمد محمد عبد الدايم ص٢٦٣ وما بعدها جــ دار الكتب المصرية سنة ١٩٩٩م ، الحمــ لاوي شــذا العــرف في فن الصرف ص ٥٧ وما بعدها ، د . محمد على السمان ، اليسير في الصرف وتطبيقاته ص ١٨٠ وما بعدها ، د . طنطاوي محمد دراز ظاهرة الاشتقاق في اللغة العربية ص ٤٢٨ وما بعدها .
- - [١٤٣] القرطبي: الجامع الأحكام القرآن ١٨/١٨.
  - [188] العكبري: التبيان ٢/٢ (آلماني كامتور/علوم الدي
    - [١٤٥] القرطبي: الجامع لأحكام القرآن ٨٢/١١.
      - [١٤٦] العكبري: التبيان ١٢/٢.
        - [١٤٧] السابق: ١٥/٢.
- [١٤٨] انظر: الأصبهاني في المفردات ١٥٣ ، القرطبي: الجامع لأحكام القرآن ١٨٨/١١ ، معجم الفاظ القرآن ١٢٨/١ .
  - [١٤٩] العكبري: التبيان ١٦/٢.
  - [١٥٠] أبو حبان البحر المحيط ١٥٤/٢.
    - [١٥١] العكبري: التبيان ١٦٢/١.
  - [١٥٢] الأخفش معانى القرآن ٦١٣/٢.
  - [١٥٣] القرطبي الجامع لأحكام القرآن ٢٧١/١٠ .

# [1] الكشاف الأول كشاف معجمي بأبنية اسم الفاعل في القرآن الكريم البناء الأول " فاعل "

١- الصحيح: [أ] السالم:

مددها	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	عددها	الأنماط	العدد	اسم ألفاعل
١	تارك	٣ -	تارك	Y	<del>- </del>	Y	<del> </del>
1	تاركو	<del>                                     </del>	1 .	7	باخع	<del> </del>	باخع
,	تاركي		<u> </u>		بارد	Υ	بارد
,	<del></del>	ļ <u> </u>		, \ , \ , \ , \ , \ , \ , \ , \ , \ , \	بارزة	· Y	بارز
	ثابت	۲ .	ثابت		بارزون		
<u> </u>	الثابت			١	بازغا	۲	بازغ
· )	ئاقب	Y	ئاتب		بازغة		
	الثاقب			,	باسرة	١	باسر
۲	ثالث	٣	ثالث	٣	باسط	٤	باسط
١	الثالثة		('/')		باسطون		
١	ثامن	١	ثامن		باسقات	١	باسق
	جاثمين	٥	جاثم	77	الباطل	77	<del></del>
٤	جاعل	٦ (	عاد جاعل	(محقيقات فاميوا	باطل		
Υ .	جاعلون			۲	باطن	. {	باطن
١	جامدة	١	جامد	1	باطنة		
٣	جامع	٣	جامع	1	الباطن		
7	الجاهلين	١.	جاهل	٣	بالغ	9	بالغ
۲	الجاهلون		•	٣	البالغة		
ĺ.	الجاهل		·	۲	بالغية		•
1	جاهلون			)	بالغوه		
١	حاجزا	۲	حاجز	۲	تابع	٣	تابع
١	حاجزين			,	التابعين		
١	حانرون	١	حانر				

<sup>\*</sup> هـذا الكشاف تم ترتيبه بمعيارين: المعيار الأول هو كثرة ورود الأبنية من اللفظ الواحد، أما المعيار الثاني فهو أنواع هذه الأبنية من حيث التجرد والزيادة والصحة والاعتلال.

	· · · · · ·						
عديها	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	مددها	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
1	خازنین	١	خازن	١	حاسين	۲	حاسب
١٣	خاسرون	٣٣	خاسر	١	الحاسبين		
11	الخاسرون			١	حاسد	,	حاسد
0	خاسرين			٣	حاشرين	٣	حاشر
٣	خاسرون			٤.	حاصبا	٤	حاصب
١	خاسرة	·		۲	حاضرة	٤	حاضر
٥	خاشعة	18	خاشع	1	حاضر		
٣	خاشعين		garang pagaga		حاضري		
۲	الخاشعين			,	الحافرة	\	حافر
١	خاشعون			9	حافظون	10	حافظ
١	خشعا '			4	الحافظون		
١	الخاشعات			۲	حافظ		
١	خاضعين	`	خاضع	ر/علوم ر	حافظات		
١	خافضة	١	خافض	,	الحافظات		
٤٣	خالدين	٧٤	خالد	٥	الحاكمين	7	حاكم
Y £	خالدون			,	الحكام		
٤	خالد			. 1	الحامدون	,	حامد
١	الخالدون			١	الحاملات	۲	حامل
١	خالدين			. ,	حاملين		
١	الخالدين			١	خادعهم	١	خادع
٥	خالصة	Y	خالص	٧	خارجين	۲	خارج
١,	الخالص			١	خارج		·
,	خالص						

خالف خامد خامد
خام
خام
خامه
خام
دابر
داحم
داخ
داخ
داف
داف
ذاك
ذاه
را
را

<sup>(°)</sup> الخوالف: جمع خالفة، وهي النساء. انظر: المعجم المفهرس (خلف).

			ساحل	١	زاهق	,	زاهق
`	الساحل	1		١	السابحات	١	سابح
1	السافرين		سافر	,	سابغات	-,	سابغ
۲	سادس	Y	سادس	<u>~</u>	السابقون		سابق
١	سارب	`	سارب	Υ	سابق		
١	سارق	٤	سارق	,	سابقون		
١	السارقة .				سابقين		
١	سارقون		·	1			
١	سارقين				السابقات	70	ساجد
۲	سافل	٣	سافل		سجدا		
١	سافلين			0	الساجدين		
١	ساقط	١	ساقط	0	ساجدین		
١	ساكن	1	ساكن	Y	السجود(٠)		
,	سالمون	١	سالم		الساجدون		
١	سامدون	\	سامد	1036/	مرستن كالما		
۲	السامري	٤	سامر	١٠.	ساحر	77	ساهر
١	سامري			<b>A</b>	السحرة		
1	سامر ِ			۲	الساحر		
,	الساهرة(+)	,	ساهر	١	ساحران		
				١	الساحرون		

(\*) السجود : جاءت كلمة السجود جمع ساجد في موضعين وجاءت مصدر سجد أربع مرات انظر:

<sup>( )</sup> السجود : جاءت كلمه السجود جمع ساجد في موضعين وجاءت مصدر سجد اربع مرات انظر: معجم الفاظ القرآن الكريم (سجد) .
(\*) جاءت كلمة [الساهرة] : مرة واحدة في القرآن الكريم في قوله تعالى : ( فإذا هُمْ بالساهرة ) [ النازعات : ١٤] وهي تحمل معاني متعددة منها: وجه الأرض، الفلاة، الأرض البيضاء، وأرض النازعات : ١٤ ] وهي تحمل معاني متعددة منها: وجه الأرض، الفلاة، الأرض بعينه بالشام، محن فضة، الأرض السابقة، أرض الشام، جبل بيت المقدس، اسم مكان من الأرض بعينه بالشام، جهنم، أو : أرض ذات سمن . انظر في ذلك : الفراء معاني القرآن ٣٢/٣ ، الزجاج: معاني القرآن وإعراب ١٩٩/١ ، القرطبي: الجامع القرآن وإعراب ١٩٩/١ ، القرطبي: الجامع لأحكام القرآن ٣/١٩١٩ - ٢٠٠٠ ، الفيروز آبادي : الفاموس المحيط [سهر] ٣/١٥ ، الأصفهاني : ص ٢٥٨ ، معجم الفاظ القرآن الكريم ٢/١٠٦ [ سهر ] .

7 - 203.2						£ije .	setteko
۲	الصابرون			,	شاخصة	1	شاخص
1	الصابرات			٣	الشاربون		شارب
\	صابرة			٣	شاربون		ŕ
`	صابرون			٤	شاعر	0	شاعر
٧٨	اصحاب	9 {	صاحب	١	الشعراء		
q	صاحب		·	· ;·\	شافعين	۲	شافع
٤	صاحبة				الشافعين		
۲	صاحبين			۸	الشاكرين	١٤	شاكر
1	الصاحب			<b>{</b>	شاكر		
۳۱	صادقين	٦.	صادق	,	شاكرون		
١٩	الصادقين				شاكرين		
٤	صادقون				شامخات	١	شامخ
٣	صادق			17	شهداء	٣٩	شآهد
۲	الصادقون		Colore	16/2 65	شاهد رحقيا	•	
١	الصادقات			٦٠	الشهداء(•)		
١	صارمين ِ	١	صارم	٦	الشاهدين		
٩	صاعقة	١١	صاعق	٣	شهود		
٣	الصاعقة		·	۲	شاهدين		
۲	الصواعق			۲	الأشهاد		·
۲	صاغرون	٥	ٔ صاغر	١	شاهدون		
۲	الصاغرين			10	الصابرين	**	صابر
١	صاغرين			۲	صابر		

<sup>(°)</sup> جاءت [ الشهداء ] هنا جمع [شاهد] . انظر معجم ألفاظ القرآن الكريم ١/١٦٠ .

o	ظاهر	١.	ظاهر	١	الصافنات	\	صافن
۲	ظاهرة			77	الصالحات	١٣٧	صالح(٠)
۲	الظاهرين			٤٣	صالح		
١	الظاهر			40	الصالحين		
٧	عابدون- عابدين	۱۲	عابد	٣	الصالحون		
٣	العابدون			۲	صالحين		
١	عابد		·	1	مىالِحَيْنِ		
200	عابدات			١	الصالح		
1	عابرين	١	عابر	1	صىامتون	١	صامت
٣	العاجلة	٣	عاجل	١	ضاحك	۲	ضاحك
7	عارض	۲	عارض		ضاحكة		
۲	عاصب	٤	عاصف		ضامر	١	ضامر
١	عاصفة		ری	علوم ٢	م الحطارة فاسور	۲	طارد
	العاصفات			٠٢	الطارق	۲	طارق
٣	عاميم	. ٣	عاصم	١	طاعم	١	طاعم
٣	عاقر	٣	عاقر	,	الطالب	,	طالب
٤	عاكفون	٧	عاكف	1.7	الظالمون-الظالمين	170	ظالم
١	عاكف			۲.	ظالمون-ظالمين		
	الماكف		•	٤	ظالمة		
	العاكفين			٣	ظالم		
				۲	الظالم		

<sup>(°)</sup> وردت كلمة [صالح] تسع مرات علماً على رسول عربي من بني ثمود دعا قومه إلى توحيد الله . انظر: معجم ألفاظ القرآن الكريم ٢٧٧/١ .

c	الفاحشة	ļ	-	17	عالم	71	عالم
٤	الفواحش			۲	العلماء-علماء		
. 1	فارض	\	فارض '	٥	عالمين-العالمون		
١	فارغ	١	فارغ	٥	العاملون	17	عامل
`	الفارقات	\	فارق	٤	عامل		·
\	فار هین	,	فاره	٣	عاملون		
10	فاسقون	77	فاسق	,	عاملة		
۲.	الفاسقون			٧	الغابرين	٧	غابر
۲	فاسق			١.	الغارمين	١	غارم
١	الفاصلين	١.	فاصل		غاسق	١	غاسق
٦	فاطر	٦	فاطر		غافر	۲	غافر
۸	فاعلون	٩	فاعل		الغافرين		·
\	فاعل			١٣	غافلون	٨٢	غافل
١	فاقرة	١	فاقر	الله المالي	غافل غافل		
١	فاقع	١	فاقع	٤	الغافلون		
٣	فاكهون	٣	فاكه	١	الغافلات		
۲	فالق	۲	أفالق	٩	الغالبون	١٢	غالب
١	قابل	١	. قابل	٣	خالب		
٦	قادر	١٤	قادر	١	غالبون		
٦	قادرون			١	الفاتحين	`	فاتح
١	القادر			١	الفائنين	- 1	فاتن
١	القادرون			١	فاجر	١	فاجر
٤	القارعة	٥	قارع	٨	فاحشة	١٧	فاحش
١.	قارعة						_

٧	کار هون	Y	۰ کار ه	۲	القاسطون	۲	قاسط
۲	كاشف	٥	كاشف	١	قاصد	١	قاصد
١	كاشفة			٣	قاصرات	٣	قاصر
١	كاشفات	·		١	قاصف	١	قاصف
١	كاشفون			١	قاطعة	١	قاطع
١	كاظمين	۲	كاظم	٥	القاعدون	١.	قاعد
١ ،	الكاظمين			٣	القواعد		
١٠٤	الكافرون- الكافرين	١٥٨	كافر	•	قاعد		·
۲٥	کافرون–			١	قاعدون		
Y1	کافرین کفار		·		قانتون	11	قانت
٣	كافر			7	قانتات		
۲	الكافر			۲	و قانت		
١	كافرة		عادر ف	1096	القائطين	,	قانط
١	الكوافر			١.	القانع	١	قانع
١	كفرة			۲	القاهر	. 4	قاهر
١.	كالح	١	كالح	1	قاهرون		·
۲	كاملة	٣	كامل	٤	كاتب	٦	كاتب
. \	كاملين			۲	كاتبون		
۲	كاهن	۲	کاهن	١	کادح	١	کادح
,	٠ لابثين	١	لابث	١٣	كاذبون	77	كاذب
,	لازب	١	لازب	٦٢	الكانبون	·	
۲	لاعبين	٣	لاعب	٤	كاذب		
,	اللاعبين			٧	كانبة		

١	الناصرين			\	الملاعنون	١	لاعن
. ,	ناضرة	١	ناضرة	,	لواقح	\	لاقح
٤	الناظرين	٧	ناظر	4	مواخر	۲	ماخر
۲	ناظرة			,	مارج	١	مارج
,	ناظرين			1	مارد	1	مارد
١	ناعمة	١	ناعم	۲.	ماكثون	۲	ماکث
۲	نافلة	۲	نافل	. 4	الماكرين	۲	ماكر
1	ناكبون	١	ناكب	٣	مالك	٤	مالك
1	ناكسون	١	ناکس	<b>)</b>	مالكون		
١	هالك	۲	هالك	,	مانعة	١	مانع
١	الهالكين				الماهدون	١	ماهد
١	هامدة	١	هامد	£ /	نادمین	•	نادم
			da.	1	النادمين		
				9 يبور (عاو	النازعات	١	نازع
				1	ناسكون	١	ناسك
				١	الناشرات	`	ناشر
				١	الناشطات	١	ناشط
			·	١	ناصبة	١	ناصب
			,	٣.	الناصحين	٦	ناصح
				Υ	ناصحون		
				•	ناصح		
				٧	ناصرين	11	اناصر
				٣	ناصر		

#### ب- الضعف :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
١	الصافون			١	الحاج (*)	١	حاج
١	صواف				حافين	١	حاف
	ضار	۲	ضار		الحاقة	٣	حاق
١	ضارين			)	خاصة	١	خاص
٦	الضالين	١٤	ضال	1 8	دابة	١٨	داب
0	الضالون			£ .	الدواب		·
Υ.	ضالين			۲	راد	٤	راد
,	ضال	·			رادوه		
1	الطامة	١	طام	/3	رادیه		
١	الظانين	,	ظان		الصاخة	١	صاخ
١	العاتين	١	عاد	(eg/s/)	صافات ا	0	. صاف
			•	,	الصافات		

<sup>(\*)</sup> ورد فـــي معجـــم ألفاظ القرآن الكريم أن كلمة الحاج هنا تعني من حج بيت الله الحرام ، جماعة الحجاج .

جه: المموز:

	9	44	4.114				
العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
\	بائس	. 1	بائس	۲	آثم ·	٣	آثم
۲	بارئ	٣	بارئ	١	آثمین		
١	البارئ			۲	آخذين	٣	آخذ
۲	خاسئين	٣	خاسئ	1	آخذ		
\	خاسئ	·		110	الآخرة	100	آخر
٣	خاطئين	.Y	خاطئ	۳.	الآخر		-
١	خاطنة			) .	الآخرين		
1	الخاطنة		ا مان المحادث	۲	آزفة	۲	أزف(*)
١	الخاطئون		, ·		آسن	١	آسن
١	الخاطئين				الآفلين	١	آفل
١	دائبين	١	دائب	Y	آکلون	٣	آکل
٣	السائل	٧	م سانل ک	ن کام پر راعا	آکلین مراحق		
٣	السائلين	·		١	الأمرون	١	آمر
١	سائل			١	آمين	٠,	آم
١	شانئ	١	، شانئ	٨	آمین	۱۷	آمن
٣	الصابئين- الصابئون	٣	صابئ	1	آمنا		
۲	مالئون	۲	مالئ	۲	آمنون		
				١	آمنة		
			•	١	آنف	,	آنف

<sup>(\*)</sup> لــم يرد في معجم ألفاظ القرآن الكريم [مجمع اللغة العربية] غير لفظ واحد من هذا البناء [أزفة] في سورة النجم ٥٧ ولكن معجم الشيخ فؤاد عبد الباقي ورد به مرتان كما هو بالقرآن الكريم .

## ثانياً : المعتل

١ – المثال

### [أ] الواوي :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
۲	واصب	۲	واصب	۳	و ابل	٣	وابل
١	الواعظين	١	واعظ	1	واجفة	١	واجف
١	واعية	١	واع	۳۱	واحدة	71	واحد
٦	و اقع	٨	واقع	7 £	واحد		
7	الواقعة		٠	٩	الواحد		
٣	واق	٣	واق	•	الوارثون	Y	وارث
٧.	الوالدون	YY	والد	Y	الوارث		
٣	والد				ورثة		
٣	والدة			Y	وارد	۳	وارد
,	الوالدات		ال ک	رعلوي	واردون	مرا	
,	وال	١	وال	٥	وازرة	0	وازر
,	واهية	,	واه	٩	واسع	١٣	واسع
				٤	واسعة		

#### ب- المثال الياني:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
Y	يابسات	٣	يابس
١	يابس		

[7] **الأجوف**: [أ] الواوي:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
١	طائعين	١	طائع	١	تائبات	۲	تائب
٣	طائفتان –	٨	طائف (۰۰)	١	تانبون ٠		
	طائفتين						
۲	الطائفين			١	جائر	١	جائر
۲ .	طائف			١	الخائضين	١	خائض
١	الطائفتين			۲	خائف	٢	خائف
١	عائدون	١	عائد	١	خائفين		
۲	الغائط	۲	غائط	۲	الخائبون	٥	خائن
٤	الفائزون	٤	فائز	۲ .	خائنة		
٤	قائل	٥	قائل	o	خاوية	0	خاو
١	القائلين			٣	دائرة	٤	دائر
٨	قائم	77	قائم		الدوائر		
٧	قيام				دائم	۲	دائم (+)
o	قائمة			1	دائمون		
۲	قائمون			٣	ذائقة	٥	ذائق
.1	لائم	١	لائم	10 200	ذائقو		
۲	نائمون	۲	نائم		سائغ	۲	سائغ
٠,	هار	١	هار <sup>(۰۰۰)</sup>	١	سائق	١	سائق
				١	الصائمات	۲	صائم
				١	الصائمين		

<sup>(\*)</sup> لــم يــرد لفظ دائم أو لفظ دائمون في معجم مجمع اللغة العربية وقد ورد في معجم ألفاظ القرآن الكريم للشيخ محمد فؤاد عبد الباقي ص٢٦٥ دوم [دائم الرعد ٣٥] ، [دائمون المعارج ٢٣] كما هو بالنص القرآني .

<sup>(\*\*)</sup> وردت كلمة [طائف] في ثمانية مواضع في القرآن الكريم أما كلمة [طائفة] فقد وردت في عشرين موضعاً من القرآن الكريم، وقد ذكر معجم ألفاظ القرآن الكريم أنها بمعنى جماعة أو فرقة. (\*\*\*) كلمة [هيار] أصلها [هور] واسم الفاعل منها هائر ثم حدث قلب مكاني فأصبحت على هذه الصورة [هار] انظر: الأخفش: معانى القرآن ٣/٥٠٠.

#### [ب] الياني :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
1	عائل	•	عائل	١.	خائبين	١	خائب
٣	غائبين	٤	غائب	١	سائبة	١	سائب
,	غائبة		_	١	سائحات	۲	سائح
\	غائظون	١	غائظ	. 1	سائحون		
	قائلون	١	قائل (+)	١	ضائق	١	ضائق
				0	طائر	٥	طائر

#### [7] الناقص:

#### [أ] الواوي :

العدد	الأنماط	العدد	أسم الناعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
1	دان				باد	٣	باد،
١	الذاريات	١ (	علوم ذار لاک	مر (محقیق کا میتور	البادي		
`	رابيا	۲	راب	١	بادون		·
١ .	رابية		•	\	التاليات	١	تال
١	راسیات	1.	راس	١	جاثية	١	جاث
٩	رواسي	.,,		١	الخالية	١	خال
۲	ساهون	۲	ol.u	٠ ٦	الداع	١.	داع
٤.	طاغين	٧	طاغ	٤	داع		
۲	طاغون			٣	دانية 🐫	٤	دان

<sup>(\*)</sup> قائل هنا من قيل أي نام وقت القيلولة: المعجم المفهرس ١/٢٥١. (\*) في كلمة [دانية] من قوله=

۲	عالية	·		١	الطاغية		<i>Y</i>
۲	عالين			<b>1</b>	عاتية	١	تاد
۲	القاسية	۳	قاس	٣	عاد	. •	عاد
)	قاسية			۲	العادون		
\	لاغية	١	لاغ	<b>\</b>	عادون		
١	لاهية	١	لاه	1	العاديات		
1	ناج	١	ناج		العافين	,	عاف
				0	عال	٩	عال

#### [ب] اليائي:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
1	الآية			7	آت	١.	آت
١	آيِتيِن			E	آتية		
٣	باغ	٣	ور باغ	فامية وبراعا	م التحقيقات	۲	آن
۲	باقين	Υ	باق	١	آنية		
. 4	الباقين			777	آیات	۳۸۲	آية
۲	الباقيات			٨٥	آية		
١	باق			۳۳	الآيات		·

<sup>=</sup> تعالى (ودانية عليهم ظلالها) [الإنسان؟ ا] ذكر الزجاج ٥/٥٥ أنها جنة دانية عليهم ظلالها وذكر ذلك العكبري أيضاً ٢/٢٧٦ . وفي معجم ألفاظ القرآن الكريم إشارة إلى نقطة مهمة تتعلق بالسياق اللغوي لهذه الكلمة وهي وجود كلمة [عليهم] في الجملة مما جعل كلمة [دانية] تتضمن معنى مرخاة [مرختاة عليهم] مما جعلها تعدى بعلي إذ هي في الأصل ودانية منهم [معجم ألفاظ القرآن ١/٢١٤] [دنو] ولكن العكبري [٢٧٦/٢] ذكر أن دانية هنا بمعنى مشرفة فكأنها مشرفة عليهم لذا فهي اسم فاعل .

١	ز ان			۲	ثان	۲	ثان
. ,	ز انية			١	ثاو	1	ثاو
۲	صالون	٣	صال	۲	الجوار	١٦	جار
١	صال			١	جارية		
۲	غاشية- الغاشية	٣	غاش	•	الجارية		
o	المغاوون	٦	غاو	,	الجاريات		
\	غاوين		•	١	جاز	١	جاز
`	فان	١	فان	۲	حامية	٣	. حام
`	قاض	۲	قاض	١	هام		
	القاضية			Y	خانية	١	خاف
1	القالين	١	قال	0	خاوية	٥	خاو
)	كاف	١	کاف	٤	راضية	٠/ ٤	ر اض
\	لاق	١	لاق لاق	باوي	ر محقی استان میراز را معون	۳.	راع
١	الناهون	`	ناه	١	الرعاء		
١.	ماد	١.	هاد	N.	راق .	١	راق
١	هاوية	١	هاو	۲	الزاني	. 1	زان
				۲	الزانية		

# البناء الثاني مُفعِل:

# [١] الصحيح:

# [أ] السالم :

		والمسالمة					
العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
٣	مخرج	١	مخرج	1	مبرمون	١	مبرم
١	المخسرين	١	مفسر	٣	مبصر .	. Y	مبصر
٨	مخلصون-مخلصين	19	مخلص	٣	مبصرة		
٨	المخلصين .				مبصرون		
٣	مخلص			o	المبطلون	٥	مبطل
١	مخلف	٠ ١	مخلف	۲	مبلسون		مبلس
٦	مدبرين	۸.	مدبر		مبلسين		
٧	مدبر			77	المجرمون-	٥٢	مجزم
·			رعله وسر ال	206-0	المجرمين		
١	مدهنون	1	مدهن	۱۳	مجرمون-		•
	·				مجرمين		
<b>)</b>	۰ مذعنین	١	مذعن	١	المجرم		
1	المرجفون	)	مرجف	1	مجرم		
ì	مردفین	١	مردف	77	المحسنين	. ٣9	محسن
٣	مرسلون- مرسلين	٥	مرسل	٤	محسن		
,	مرسل		20	۲	محسنون-محسنين		
١	مرسلة			١	المحسنات		
١	مرشد	١	مرشد	. 4	محصنين	۲	محصن
`\	مرضعة	١	مرضع	1	المخبتين	١	مخبت

	i .	
المسرفين ٩ مصبح ٥ مصبحين ٥	10	مسرف
مسرفون- ٤ مصرخ ٢ مصرخ ١		
مسرفين		
مسرف ۲ مسرخین ۱		
مسفرة ۱ مصلح ٥ مصلحون ۲	١	مسفر
مسلمون- ۲۳ المصلحين ۲	13	مسلم
مسلمین		
المسلمون- ١٤ المصلح ١		
المسلمين		
مسلمات ۲ مضعف ۱ المضعفون ۱		
المسلمات		
مسلم ۲ مظلم ۱		-
مسلمة ١١١١		
مسمع ۱ معجز ۱۲ معجزین ۱۱	١	مسمع
مشرقین کا وار کوی سازی ۱	۲	مشرق (۰)
المشركون- ٣٥ معرض ١٩ معرضون ١٩	٤٩	مشرك
المشركين		
مشرکون- ۷ معصر ۱ معصرات ۱		
مشركين		
المشركات ٣ مفسد ٢١ المفسدون ١٤		
مشرکة ۲ مضدون ۲		
مشرك ٢ . المفعد ١		
مشفقون – ۸ مفلح ۱۳ المفلحون ۱۳	٨	مشفق
مشفقين		

<sup>(\*)</sup> لفظ [ مشرقين] لم يرد في معجم ألفاظ القرآن الكريم - مجمع اللغة العربية - وورد في المعجم المفهرس للشيخ محمد فؤلد عبد الباقي في موضعين ، كما هو في النص القرآني.

٥	منذر		·	١	المفتر	١	مفتر
۲	المنزلون	٥	منزل	1	مقرنين	١	مقرن
۲	منزلون		·	٣	المقسطين	٣	مقسط
١	المنفقين	١	منفق	١.	مكرم	١	مكرم
٣	منكرون	<b>£</b>	ِ منکر :	•	ممسك	۲	ممسك
	منكرة		. ,	١	ممسكات		
٣	مهطعین	٣	مهطع	١	ممطر	١	ممطر
٣	مهاك	٦	مهاك	٨	منذرون –	۲.	منذر
					منذرين		
٣	مهلكون			٧	المنذرون-		
					المندرين		

# [ب] الضعف:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الناعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
1	المضلين	عرر <i>ن</i>	- 100 / 10 g	ررحميماس	متم	)	مُتِمَ
•	مکب	1	مكب	١	محلّي	١	محل
١	ممد	١	ء <b>ممد</b>	· Y	مضل	٣	مضل

# [ج] العموز:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
	مومن	* # #		١٣٤	المومنون- المومنين	77.	مؤمن
٦	مؤمنة			<b>£0</b>	مومنون- مومنین		
·				19	المؤمنات	·	

\	مؤمنين			٣	مؤمنات	
,	المنشئون	١	منشئ	١	المؤمن	

### ثانياً : المعتل :

#### [۱] المثال:

### [أ] المواوي

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
`	موص	`	موص	١	الموريات	١	مور
\	الموفون	١	موف	1	الموسع	۲٠	موسع
\	موهن	1	مو هن	١	موسعون		

#### [با] اليائي:

عددها	الأنماط	مراجحية الغذية يرعلوم	اسم الفاعل
٣	موقنون	o	موقن
٧	الموقنين	·	

#### [٢] الأجوف

### [أ] الواوي :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
۲	محيطة			· <b>ነ</b>	مجيب	۲	مجيب(۱)
1	المسنئ	١	مسئ	. • 1	المجيبون		
. 1.	مصيبة	11	مصيب	٩	محيط	11	محيط

<sup>(&#</sup>x27;) وضعت لفظه [مجيب] مع [جوب] كما وردت في معجم ألفاظ القرآن الكريم مجمع اللغة العربية.

٥	منيب	٧	منيب	,	مصيب		
۲	منيين			· 1	مقيتة	١,	مقیت
٤	منير	٦	منير	٨	مقيم	١.	مقيم
۲	المنير	·		۲	المقيمون		
١٤	مهين	١٤	مهين	۲	مليم	۲	مليم

# [ب] الأجوف اليائي:

مددها	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
119	مبین	119	مبین
γ	مريب	Υ	مريب
١	المغيرات	1	مغير

# [7] الناتص:

# [أ] الواوي:

عددها	الأنماط	العدد	اسم القاعل
•	مبد	van en	مبد

# [ب] الياني :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الناعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
١	المقوين	١	مقو	٠ ١	المؤتون	١	مؤت
٣	ملقون		ملق	۲	محى	۲	محى
١	ملقيات			١	مخر	١	مخر
				Ť	مغنون	۲	مُغن

#### البناء الثالث : مُفْتِعل :

## أولاً : الصحيح : [١] السالم :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
٣	مقتدر	٤	مقتكر	١	المحتظر	١	محتظر
)	مقتدرون			Α.	مختلف	١.	مختلف
,	مقترفون	١	مقترف	١	مختلفون		
1	مقترنون	١	مقترن	١	مختلفين		
1	المقتسمون	١	مقتسم	7	مدکر	7	مذكر
۲	مقتصد	٣	مقتصد	1	مرتقبون	١	مرتقب
,	مققصدة	·	•	. 1	مستمع	۲	مستمع
,	منتشر	١	منتشر		مستمعون		
۲	منتصر	٤	منتصر		مشتبه	١	مشتبه
,	منتصرين		(5)	ا مدة ركز عاد	مشتركون	۲	مشترك
١	المنتصرين				مطلعون	١	مطلع
Ĭ.	منتظرون	٦	منتظر	,	مقتحم	\	مقتحم
٣	المنتظرين				·		

#### [٢] المضعف

مددها	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
1	المعتز	. ,	المعتر(١)

<sup>(&#</sup>x27;) المعترّ : اسم فاعل واسم مفعول راجع دراسات لأسلوب القرآن الشيخ عضيمة ٣/٤٣٥.

#### [٣] المموز:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
١	المؤتفكة	٣	. مۇنغك	. }	متخذ	٣	متخذ
۲	المؤتفكات			١	متخذات		
	·			١	متذذي		

ثانياً: المعتل

[1] المثال : [أ] الواوي :

عددها	الأنماط	العذد	اسم الفاءل
٤٩	المتقون	<b>£9</b>	متق
٨	متكئون	^	متكئ

# [٢] الأجوف [أ] اليائي :

عددها	عوى الخنعاط	مراجمت كالبور	اسم الفاعل
. *	مختال	٣	مختال
1	مرتاب	١	مرتاب

## [٣] الناقص : [أ] الواوي :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العذد	الأنماط	العدد	إسم الفاعل
١	مفترون			۲	مبتلين	۲	مبتل
١	المفترين		Ţ	٦	المعندون	٩	معتد
١	مقتدون	١	مقتد	۳	معتد		
		l		١	مفتر	۲	مفتر

# [ب] اليائي:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
٣	المهتدي			٤	الممترين	٤	ممثر
١	مهتد			١.	مهندون	71	مهتد
١	منتهون	١	منته	٧	المهتدين		

# البناء الرابع: مُنعَل :

# [١] الصحيح : [أ] السالم :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
Y	معذب	٤	معذب	٣	مبذل	٣	مبدّل
۲	معذبون				المبذرين	١	مبذر
	المعذرون	١	معذرون	0	مبشر	١.	مبشر
,	معقب	Y	معقب		مبشرين		·
	معقبات		الم الم	ظ ميتو برعد	مبشرات		
	المقسمات	١	مقسم	,	محلقين	١	محلق
,	مقصرين	,	مقصر	,	مدبرات	١	مدبر
γ.	المكذبون	71	مكذب		مذكر	,	مذكر
	مکذبین			۲	المسبحون	۲	مسبح
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	مكلبين		مكلب	١٨	مصدق	19	مصدق
,	مخلبین		منزل	1,	المصدقين		

### [ب] المضعف:

الأنماط عددها		العدد	اسم الفاعل
,	المطففين	١	مطفف

#### [ج] المموز:

مددها	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
٧.	موذن	۲	مؤذن

ثانياً: المعتل:

[١] المثال: [أ] الواوي:

lasse	الأنهاط	العدد	اسم الفاعل
\	موقوهم	١	موف
,	موليها	١	مُول

## [٧] الأجوف: [أ] الواوي:

عددها	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
,	مسوكمين		مسوم
١	المصبور		مصور
١	و المعوقين	ر (تحقیقات کامپیور رعا	معوق

#### [ب] اليائي:

عددها	العدد الأنماط عدده		اسم الفاعل
٣	، مبينة	٦	مبین
٣	مبينات		
١.	مغير	. 1	مغير

### [7] الناقص : [أ] الواوي :

	مددها	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	
	٣	المضلّين	٠ ٣	مُصلُّ	
(100) AND (100)	٧ .	منجون	ra roagesesson non	مُنج	

البناء الخامس: مستفعل

أولاً: الصحيح:

[١] السالم:

الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
المستقدمين	- 1	مستقدم	١	مستبشرة	١	مستبشر
مستكبر و ن	٦	مستكبر	1	مستبصرين	١	مستبصر
			1	مستسلمون	١	مستسلم
	\	مستمسك		المستغفرين	١	مستغفر
	<u> </u>		1.434		,	مستقيل
		العدد الأنماط المستقدمين المستقدمين ٦ مستكبرون المستكبر المستكبر المستكبر المستكبر المستمسكون المس	السم الفاعل         العدد         الأنماط           مستقدم         ١         المستقدمين           مستكبر         ٦         مستكبرون           مستكبر         مستكبر           مستمسك         ١         مستمسكون	العدد         السم الفاعل         العدد         الأنماط           ١         مستقدم         ١         المستقدمين           ١         مستكبرون         ١           ١         مستكبر         ١           ١         مستكبر	الأنهاط         العدد         المستقدم         المستقدم           مستبشرة         ا         مستقدم         ا         المستقدمین           مستبصرین         ا         مستکبرون           مستبسامون         ا         مستکبر           المستغفرین         ا         مستمسکون	العدد         الغنماط         العدد         العنماط           ا         مستقدم         ا         المستقدمين           ا         مستكبرون         ا         مستكبرون           ا         مستكبرون         ا         مستكبرون           ا         مستكبر         ا         مستكبر           ا         ا         مستمسكون         ا

#### [٢] المضعف

عددها	الأنماط	مراحق في كام وراعاه	اسم الفاعل
٣	مستقر	٣	مستقر
٧	مستمر	<b>Y</b>	مستمر

#### [7] المموز:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
٠,	مستهزئون	۲	مستهزئ	١	المستأخرين	١	مستاخر
١	المستهزئين			. 1	مستانسين	١.	مستانس

ثانياً: المعتل

## [١] المثال [ الياني]

عددها	الأنماط	العدد	اسم الغاعل	
١	مسئيقنين	1	مستيقن	

# [٢] الأجوف :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل		الأنماط	2224	اسم الفاعل
۳۲	مستقيم	٣٧	مستقيم	١	مستبين	١	مستبين
٥	المستقيم		/:		مستطير	١	مستطير

## [٣] الناقص:

العدد	الأنماط	asell .	اسم الفاعل	
1	مستخف	•	مستخف	

البناء السادس : مُفاعِل

أولاً : الصحيح :

#### [١] السالم :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
•	المنافقات			٤	المجاهدون	<b>£</b>	مجاهد
	منافقون			Y	مسافحين	٣	مسافح
0	المهاجرين		مهاجر	,	مسافحات		
			3. 0	٣	معاجزين	٣	معاجز
	مهاجر				مغاضب	1	مغاضب
	مهاجرات			<b>**</b>		77	منافق
				47	المنافقون	٣٢	منافق

#### [٢] المضعف:

عددها	ما المعدد	اسم الفاعل
١	ا مضار	مضار

# ثانياً: المعتل [المثال] الواوي:

مددها	الأنماط	العدر	اسم الفاعل	
١	مواقعون	١	مُواتع	

# الناقص: [أ] الياني:

العدد	الأنماط	العدد	أسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
٤٠	ملاقون	٧	ملاق	١	مناد	۲	مناد
٣	ملاق			١	المنادي		

البناء السابع : متفعَّل:

أولاً : الصحيح :

# [۱] السالم :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
)	مطلعون	. 1	مطلع	,	متبرجات	,	متبرج
1	المتطهرين	٣	متطهر	)	متحرف	١	متحرف
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	المطهرين		-	TOWNS COMMEN	المدثر	١	مدثر
)	مطهر		·	. \	متربص	٣	متربص
۲	متعمد	۲	متعمد	١	متربصون		
١	متفرقة	٣	متفرق		المتربصين		
7	متفرقون				المزمل	١	مزمل
٤	المتكبرين	٧	متكبر		متصدع	١	متصدع
۲	متكبر		وم ساری	13.60	المتصدقين	٥	متصدق
١	المتكبر			١	المصندقين		
1	المتكلفين	١	متكلف	١	المصدقات		
	s			١	المتصدقات		

## ثانياً : المعتل :

## [١] المثال :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
٤	المتوكلون	£	متوكل
١	متوسمين	١	متوسم

### [٢] الأجوف:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	
	متحير	١	متحيز (۱)	
\	المطوعين	١	متطوع	

## [7] الناقص:

1221			اسم الفاعل
1	المتردية	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	مترد
	المتلقيان	\	منلق

البناء الثامن: متفاعل

#### [١] الصحيح :

العدد	الأنماط	. العدد	أسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
\	متشابهات			۲	متتابعين	۲	متتابع
	منشاكسون	١	متشاكس	معبو / علو	متجأنف	١	متجانف
	متقابلین	£	متقابل	\	متراكب	١	متراكب
		\	منتافس		متشابه	٦	متشابه
,	المتتافسون		USU				

# [٢] المعتل : [أ] الأجوف :

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
1	متجاورات	١	متجاور
	l		

#### [ب] الناقص:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
1	المتعال	١	متعال

<sup>( ٰ)</sup> وضعه الشيخ عضيمة مع وزن [مُتَفَعّلِ] انظر دراسات لأسلوب القرآن ٣/٩٧٥ .

البناء التاسع : مُتفعل:

أولاً : الصحيح :

## [١] السالم:

उज्या	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	aael	اسم الفاعل
٣	منقلبون	٣	منقلب	١	المنخنقة	١	منخنق
. 1	منهمر	<b>\</b>	منهمر	1	منفطر	1	منفطر
				١	منقعر	١	منقعر

### [7] الضعف:

العدد	العدد الأنماط	اسم الفاعل
١	١	منبث
١	١ منفكين	منفك

## البناء العاشر: مُفْعَلُ:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
٣	مصفر	٣	مصفر	, <b>Y</b>	مسود	٣	مسود
1	مخضرة	١	مخضر	١	مسودة		

# البناء الحادي عشر : مُفْعَلِلُ:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
١	المطمئنة		en e	1	مطمئن	٤	مطمئن <sup>(۱)</sup>
)	مطمئنین			•	مطمئنة		

<sup>(&#</sup>x27;) وضع لفظ [مطمئن] من معجم ألفاظ القرآن الكريم في مادة [طمن] .

## البناء الثاني عشر: مُفَيَعِل:

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
\	مهيمن	۲	مهيمن	١	مصيطر	4	مصيطر
,	المهيمن			)	المصيطرون		

## البناء الثالث عشر: مُنْعَلِلْ:

العدد	الأنماط	العدد	أسم الفاعل	
١	مزحزح	***	مزحزح	

# البناء الرابع عشر: مُفْعَالُ:

العدر	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
١	مدهامتان	١	مدهام

# الكشاف الثاني : الكشاف المعجمي بكل الأبنية مرتبة ترتيباً هجانياً

العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل	العدد	الأنماط	العدد	اسم الفاعل
,	مُفعل	مبد	ابدی	١.	فاعل	آت	اتی
١	مفعل	مبذر	بذر	١	مُفْعل	مؤت	أتي
٣	فاعل	بارئ	برا	٣	فاعل	آخذَ	اخذ
۲	فاعل	بارد	برد	٣	مُفتَعِل	متَخذ	اتَخذ
۲	فاعل	بارز	برز	100	فاعل	آخر	أخر
\	مفعِل	مبرم	ابرم	١	مستفعل	مستأخر	استأخر
ý	فاعل	بازغ	بذغ	۲	مفعّل	مؤذن	انن
`	فاعل	باسر	بسر	۲	فاعلة	آزفة	أزف
٤	فاعل	باسط	سط	.1	فاعل	آسن	اسن
١	فاعل	باسق	بسق	7	مفتعل	مؤتفك	كأنتفك
١.	مُغَمَّل	مُبشّر	بشر		فاعل	آفل	أفل
٧	مستفعل	مستبشر	استبس	6	فاعل	آکل	ا کل
٧	مفعل	مبصر	أسر	رعيفات	فاعل	أمر	امر
77	فاعل	باطل	بطل	1	فاعل	آمّ	. أم
٥	مغعل	مبطل	أبطل	۱۷	فاعل	آمن	أمن
£	فاعل	باطن	بطن	.77	مغيل	مؤمن	امن
۲	فاعل	باغ	بغی	1	مستفعل	مستأنس	استأنس
γ .	فاعل	باق	بقی	1	فاعل	أنف	انف
٤	مفعل	مبلس	أبلس	۲	فاعل	إن	ناني
1	، فاعل	بالغ	بلغ	77.7	فاعل	آية	ای
114	مُغْمِل ،	مبين	ابان	١	فاعل	باتس	با <i>س</i>
1	مُغْمِل	مبيّن	بیرَن	١	منفعل	منبث	انبث
١	مستفعل	المستبين	استبان	۳	مفعل	مبتل	بتل
۴	فاعل	تابع	نَبع	۳	فاعل	باد	بدی

١	فاعل	حاسب	حسب	۳	متفاعل	متتابع	تتابع
١	فاعل	حاسد	حسد	٣	فاعل	تارك	ترك
۳۹	مُقعِل	محسن	احسن	,	فاعل	تال	نلا
٣	فاعل	حاشر	حشر	١	مفعل	مئتم	أتم
٥	مُغمل	محصن	احصن	۲	فاعل	تانب	تاب
£	فاعل	حامب	حصب	۲	فاعل	ثابت	ئبت
. 1	فاعل	حاضر	حضر	۲	فاعل	ثاقب	ننب
١	فاعل	حافر	حفر	٣	فاعل	ئالث	ئلث
	مفتعل	محتظر	احتظر	١	فاعل	ثامن	ئىن
١٥	فاعل	حافظ	. جفظ حفظ	۲	فاعل	ثان	نٹی
,	فاعل	حاف	حف	١	فاعل	ڈاو	ثوى
٣	فاعل	حاق	حق	O	فاعل	جأثم	جثم
٦	فاعل	حاكم	حكم		فاعل	جاث	جثا
,	مفعل	محلّق	حلّق	٥٧	مغمل	منهزم	أجرم
١	مُغمِل	مُحلُ	احل	17	فاعل	جار	جری
١	فاعل	حامد	عدادی	6/506	فاعل	جاز	<b>جز</b> ی
۲	فاعل	حامل	حمل	٦	فاعل	جاعل	جمل
٣	فاعل	حام	حمی	١.	فاعل	جامد	جمد
١	متفعل	متحيز	تحيّز	٣	فاعل	جامغ	جمع
11	مفعل	محوط	أحاط	١	متفاعل	متجانف	تجانف
۲	مفعل	محى	لحيا	٤	منفاعل	مجاهد	جاهد
١	مفعل	, مخبت	لخبت	١.	فاعل	جاهل	جهل
١	فاعل	خلاع	خدع	٧	مُغمل	مجيب	أجاب
٣	فاعل	خارج	خرج	, .	فاعل	جائر	جار
٣	مفعل	مُغرج	لغرج	. N	فاعل	حاج	حج
١	فاعل	خازن	خزن	7	فاعل	حاجز	حجز
٣	فاعل	خاسئ	خسئ	١	فاعل	حاذر	حنر
44	فاعل	خاسر	خسر	١	متفعل	متحرت	تحرنف

81	<del></del>	<del></del>					<del></del>
Α	مفعّل	مدبتر	ادبر		مفعل	مخسر	أخسر
1.	مفعل	مدبر	ىبّر	11	فاعل	خاشع	خشع
,	متفعل	مذئر	تدثر	,	مُغْمِلُ	مفضر	اخضر
١	فاعل	داحض	دحض	,	فاعل	خاضع	خضع
£	فاعل	داخر	دخر	٧	فاعل	خاطئ	خطئ
Υ	فاعل	داخل	دخل	,	فاعل	خافض	خفض
١.	فاعل	داع	دعا	1.	فاعل	خاف	خفی
Y	فاعل	دافع	. بغع	1	مستفعل	مستخف	استخفى
١	فاعل	دفق	دفق	٧٤	فاعل	خالد	خلد
. 1	فاعل	دان	دنا :	٧	فاعل	خالص	خلص
٤	فاعل	دائر	دار	11	مفعل	مخلص	اخلص -
۲	فاعل	دائم	دام	٣	فاعل	خالف	خلف
,	مُغمِل	مدهن	أدهن		مفتعل	مختلف	اختلف
١	مفعل	مُذعن	اذعن		مفعل	مخلف	اخلف
٣	فاعل	ذاكر	نکر	17	فاعل	خالق	خلق
١	مفتعل	) منکر	<i>ارع</i> لو <b>انکو</b> لا	عن ترکامی	فاعل	خال	خلا
١	متفعل	منكر	منكر	۲	فاعل	حامد	حمد
•	فاعل	ذاهب .	ذهب	۲	فاعل	خاس	خس
•	فاعل	ذائق	ذاق	1	منفعل	منخنق	خنق
۲	متغمل	متربص	تربس	`	فاعل	خائض	خاض
١	فاعل	رابع	ربع	۳	فاعل	خانف	خاف
_ Y	فاعل	رابب	رہا	۰	فاعل	خائن	خان
£ .	فاعل	راجع	رجع	0	فاعل	خاو	خوى
į -	فاعل	رافع.	رفع	١	فاعل	خاتب	خاب
1	فاعل	راجف	رجف	۳	مفتعل	مختال	لختال
,	مفعل	مرجف	ارجف	١	فاعل	دائب	داب
*	فاعل	راحم	رحم	1.4	فاعل	داب	ىب
٤	فاعل	رالا	ردَ	٤	فاعل	دابر	دبر

,	فاعل	سابح	سبح	,	فاعل	راتف	رىن
٧	مفعل	مسبّح	سبّع	١	مفعل	مردف	ارىت
,	فاعل	سابغ	سبغ	٦	فاعل	رازق	رزق
٨	فاعل	سابق	سبق	٧	فاعل	راسخ	رسخ
70	فاعل	ساجد	سجد	١.	فاعل	راس	رسا
77	فاعل	ساحر	سدر	,	فاعل	راشد	رشد
,	فاعل	ساحل	سحل	١	مفعل	مرشد	لرشد
,	فاعل	ساخر	سخر	. \	مفعل	مرضع	ارضع
۲	فاعل	سانس	سنس	٤	فاعل	رامض	رمنی
	فاعل	سارب	سرب	۲	فاعل	راع	رعى
١٥	مفعل	مسرف	أسرف	٣	فاعل	راغب	رغب
٤	فاعل	سارق	سرق	Υ.	فاعل	رافع	رفع
۲	مفيعل	مسيطر	مبيطر		مفتعل	مرتقب	ارتقب
٣	مفاعل	مسامح	سامح		فاعل	راق	رقی
,	مفعل	مُسفر	أسفر		متفاعل	متراكب	تر اکب
٣	فاعل	سافل	وم سفل لاگ	3.6	متفعل تحقيقا	مترد	. تردی
\	فاعل	ساقط	مقط	١	فاعل	راكد	ركد
,	فاعل	ساكن	مىكن	٨	فاعل	راكع	ركع
,	فاعل	سالم	مىلم	. 1	مفتعل	مرتاب	ارتاب
1	مستفعل	مستسلم	استسلم	. Y	مفعل	مريب	اراب
73	مفعل	مسلم	اسلم	,	فاعل	زاجر	زجر
1	فاعل	مىامد	سمد	. ,	مفعلل	مزحزح	زحزح
٤	فاعل	سامو	سىر	۲	فاعل	زارع	زرع
Y	مفتعل	مستمع	استمع	١	متفعل	متزمل	تزمل
,	مُفعل	مسع	. لسع	. 1	فاعل	زان	زنا
,	فاعل	ساهر	سپر	١.	فاعل	زاهد ا	زهد
, i	فاعل	ساه	مبها	١	فاعل	زاهق	زهق
	مفعل	مسئ	أساء	٧	فاعل	سائل	سال

		<del>,</del>	1	п	Г		1
٥	متفعل	متصدق	تصدق	٣	مُفْعَلَ	مسود	سود
19	مفعل	مصنتق	منق	۲	فاعل	سائغ	ساغ
۲	مفعل	مصرخ	اصرخ	١	فاعل	مىائق	ساق
١	فاعل	صارم	صرم	١	مفعل	مسوم	سوم
11	فاعل	صاعق	صىق	١	فاعل	سائب	ساب
۳ .	مُغْمَلَ	مصفر	اصنر	۲	فاعل	سانح	ساح
٥	فاعل	صاغر	صفر	٦	متفاعل	متشابه	نشابه
٥	فاعل	مناف	من	١	مفتعل	مشتبه	اشتبه
١	فاعل	صنافن .	مىنن	\	فاعل	شاخص	شخص
١٣٧	فاعل	صالح	. صلح	0	فاعل	شارب	شرب
0	مفعل	مصلح	اصلح	۲	مفعل	مشرق	اشرق
٣	مفعل	مُصلِّ	صلّی	۲	مفتعل	مشترك	اشترك
٣	فاعل	صال	صلی	19	مفعل	مشرك	أشرك
١	فاعل	صامت	مبت	0	فاعل	شاعر	شعر
١.	مفعل	مصيب .	اصاب	Y	فاعل	شافع	شفع
<b>\</b> `	مفعل	ي ممبور	ارعلوم المعاول	محقيقا برام	مفعل	مشفق	أشفق
۲	فاعل	صائم	صام	1 £	فاعل	شاكر	شکر
۲	فاعل	ضاحك	ضحك	١	متفاعل	متشاكس	تشاكس
Υ	فاعل	ضار	منر	١	فاعل	شامخ	شمخ
,	مفعل	مضعف	أضعف	1	فاعل .	شانئ	شنئ
1 £	فاعل	ضالً	ضل	٣٩	فاعل	شاهد	شهد
٣	مفعل	مضلً	اضل	٣	فاعل	صابئ	صبئ ·
`	فاعل	ضامر	ضبر	٥	مفعل	مصبح	اصبح
١	فاعل	ضائق	ضاق	77	فاعل	صابر	صبر
۲	فاعل	طارد	طرد	9 8	فاعل	مىاھب	محب
۲	فاعل	طارق	طرق	. 1	فاعل	صاخ	صخ
`	فاعل	طاعم	طعم	١	متفعل	متصدع	تصدع
٧	فاعل	طاغ	طفی	٦.	فاعل	مادق	صدق

				,	т	<del></del>	
١	مفعل	معصر	أعصر	١	مفعل	مُطَفَّف	طن
ŧ	فاعل	عاصف	عصن	1	فاعل	طالب	طلب
٣	فاعل	عاصم	عصم	١	متفعل	مطلع	اطلع
. 1	فاعل	عاف	عفى	١	فاعل	طام	طمّ
۲	مفعل	معقّب	عقب	ź	مفعلل	مطمئن	طمان
٣	فاعل	عاقر	عقر	٣	متفعل	متطهر	تطهر
Y	فاعل	عاكف	عكف	١	فاعل	طائع	طاع
Υ.	 فاعل	عالم	علم	١	متفعل	متطوع	تطوع
٩	فاعل	عال	علا	٨	فاعل	طائف	طان
	متفاعل	متعال	تعالى	0	فاعل	طانر	طار
۲	متفعل	متعمد	تعمد	١	مستفعل	مستطير	استطار
١٣	فاعل	عامل	عىل	140	فاعل	طالم	ظلم
١.	فاعل	عاند	عاد	Y	مفعل	مظلم	اظلم
١	مفعل	معوق	عوق		فاعل	ظان	ظن
,	فاعل	عانل	عال	J	فاعل	ظاهر	<u>ظهر</u>
٧	فاعل	غابر	ومرغبرركي	1546	فاعل حمد	عابد	गंट
١	فاعل	غارم	غرم	,	فاعل	عابر	عبر
١	فاعل	غاسق	غسق	\	فاعل	عات	عتی
Υ.	فاعل	غاش	غشى	٣	مفاعل	معاجز	عاجز
١	مفاعل	مغاضب	غاضب	14	مفعل	معجز	أعجز
Y	فاعل	غافر	غفر	٣	- فاعل	عاجل	عجل
``	مستفعل	مستغفر	استغفر	Y	فاعل	عاد	عد
47	فاعل	غافل	غفل	٩	مفتعل	معند	اعتدى
١٣٠	فاعل	غالب	خلب	٤	مفعّل	معنب	عنب
۲	مفعل	مغن	اغنى	. ,	مفعل	معذر	عذَر
١	مفعل	مغير	أغار	,	مفتعل	معتر	اعتر
۲	فاعل	غائط	غاط	۲	فاعل	عارض	عرض
٦	فاعل	غاو	غوى	١٩	مفعل	معرض	أعرض

		<del></del>			<del></del>		
1	فاعل	قابل	قبل	٤	فاعل	غانب	باذ
٤	متفاعل	متقابل	تقابل	١	مفعّل	مغير	غير
,	مستفعل	مستقبل	استقبل	١	مُفعل	مغير	أغار
١	مفعل	مفتر	افتر	,	فاعل	غائظ	غاظ
1	مفتعل	مقتحم	اقتحم	١	فاعل	فاتح	فتح
1 8	فاعل	قادر	تدر	1	فاعل	فاتن	فتن
£	مفتعل	مقتدر	اقتدر	1	فاعل	فاجر	فجر
\	مستفعل	مستقدم	استقدم	\ \	فاعل	فاحش	فحش
١	مفتعل	مقتد	اقتدى	١	فاعل	فارض	فرض
٣	مستفعل	مستقر .	استقر	\	فاعل	فار غ	فرغ
Y	فاعل	قارع	قرع	١	فاعل	فارق	فرق
١	مفتعل	مقترف	اقترف	۲	مُتَفَعَل	متفرق	تفرق
١	مفتعل	مقترن	اتترن		فاعل	فاره	فره
١	مُغمِل	مقرن	أقرن	~	مفتعل	مفتر	افتری
۲ .	فاعل	قاسط	قسط	71	مفعل	مقسد	أفسد
٣	مفعل	رگی مقسط	ور/عاقيط	6 TV as	فاعل	فاسق	فسق
. 1:	مفتعل	مقتسم	اقتسم	. 1	فاعل	فاصل	فصل
١	مفعل	مقستم	قشم	٦.	فاعل	فاطر	فطر
١	فاعل	قاس	قسا	١	منفعل	منفطر	انفطر
١	فاعل	قاصد	قصد	٩	فاعل	فاعل	فعل
٣	مفتعل	مقتصد	اقتصد	١	فاعل	فاقر	فقر
٣	فاعل	قاصر	أصر	١	فاعل	فاقع	فقع
1	مفعل	مقصر	: <b>ق</b> صتر	٠.١	منفعل	منفك	انفك
1	فاعل	قاصف	قصف	٣	فاعل	فاكه	نکه
٧	فاعل	قاض	قضىي	14	مفعل	مفلح	افلح
1	فاعل	قاطع	قطع	۲	فاعل	فالق	فلق
٨	فاعل	قاعد	فعد	١.	لا فاعل	فان	فني
١	منفعل	منقعر	انقعر	٤	فاعل	فائز	فاز

		<del></del>					
1	فاعل	كالح	کلح	٣	منفعل	منقلب	انقلب
١	مستقعل	مُتَكانَف	تكأنب		فاعل	قال	قلی
٣	فاعل	كامل	كُمل	11	فاعل	قانت	قنت
۲	فاعل	کاهن	کین	١	فاعل	قانط	قنط
١	فاعل	لابث	لبث	١	فاعل	قانع	قنع
١	فاعل	لازب	لزب	١	مفعل	مقنع	أقنع
٣	فاعل	لاعب	لىب لىب	٣	فاعل	قاهر	قهر
١	فاعل	لاعن	لعن	١	مُفعل	مُقيت	أقات
١	فاعل	لاغ	لغى	0	فاعل	قانل	فال
1	فاعل	لاقح	لقح	77	فاعل	قائم	قام
,	فاعل	لاق	لقى	٣٧	مستفعل	مستقيم	استقام
١	متفعل	متلق	نتلقى		مفعِل ،	مقيم	أقام
· v	مفاعل	ملاق	لاقى		مُغمِل	مُتو	اقو ی
٤	مفعل	ملق	القى	1	فاعل	قائل	<b>ؤ</b> قال
١	فاعل	Y.	لها	١	مقبل	مُكب	أكب
,	فاعل	لائم	C) Y	۵ ميور <i>ا</i> ع	مراعمها	متكبّر	تكبّر
Υ	مفعل	مُليم	الام	٦	مستفعل	مستكبر	استكبر
۲	فاعل	ماخر	مذر	٦	فاعل	كاتب	کتب
Series Action	مُغعل	مَعِدَ	أمذ	١	فاعل	کادح	کدح
,	فاعل	مارج	مرج	٣٢	فاعل	كانب	كنب
,	فاعل	مارد	مرد	71	مفعل	مكنب	كنّب
۲	مستفعل	مستمر	ٔ استمر	,	مغمل	مُكرم	أكرم
٤	مفتعل	ممتر	امترى	٧	فاعل	کار ہ	کر ہ
\	مستفعل	مستمسك	استمسك	٥	فاعل	كاثثف	كشف
4	مفعل	ممسك	امسك	۲	فاعل	كاظم	كظم
١	مفعل	ممطر	امطر	108	فاعل	كافر	كفر
Υ.	فاعل	ماكث	مکث	,	فاعل	كاف	کنی
7	فاعل	ماكر	مکر	١	مفعل	مكلّب	كأب

	<del>T</del>	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·			· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
,	مستفعل	مستتفر	استنفر	۲	فاعل	مالىء	ملا
,	متفاعل	منتافس	نتانس	٤.	فاعل	مالك	ملك
٣٢.	مفاعل	منافق	نافق	,	فاعل	مانع	منع
١	مفعل	منفق	أنفق	,	فاعل	ماهد	٠ عهم
4	فاعل	نافل	نفل	۲	مفعل	منجً	نجي
٣	مفتعل	منتقم	انتقم	1	فاعل	ناج	نجا
1	فاعل	ناكب	نكب	0	فاعل	نادم	ندم
٤	مفعل	منكر	أنكر	Y	مفاعل	مناد	نادى
The second secon	فاعل	ناكس	نكس .	۲.	مفعل	منذر	انذر
1	فاعل	ناه	نهی	1	فاعل	نازع	نزع
١	مفتعل	منته	انتهى		مفعل	منزل	نزک
٧	مفعل	منيب	أناب	٥	مفعل	منزل	. انزل
٦	مفعل	منير	أنار		فاعل	ناسك	نسك
۲	فاعل	نائم	نام		مفعل	منشئ	انشا
٨	مفاعل	مهاجر	ماجر		مفتعل	منتشر	انتشر
۲١	مفتعل	مهتد	اهتدی		فاعل	ناشر	نشر
١.	فاعل	هاد	٠ هدی	200	فاعل	ناشط	نشط
۲	مستفعل	مستهزئ	استهزا	١	فاعل	ناصب	نصب
٢	مفعل	مهطع	أهطع	٦	فاعل	ناصح	نصح
٦	مفعل	مهلك	أهلك	٤	مفتعل	منتصر	انتصر (۱)
Y	فاعل	مالك	<u>داك</u> (۲)	11	فاعل	ناصر	نصر
1	فاعل	هامد	سد.	١	فاعل	ناضر	نضر
1	منفعل	منهمر	انهمر	٦	مفتعل	منتظر	انتظر
۲	مُغيعِل	مهرمن	هيمن	. ٧	فاعل	ناظر	نظر
,	فاعل	هاو	هوی	•	فاعل	ناعم	نعم

<sup>(&#</sup>x27;) ذكسر معجم ألفاظ القرآن الكريم ثلاثة ألفاظ فقط [انتصر] بينما هي أربع ألفاظ انظر المعجم المفهرس للشيخ محمد فؤاد عبد الباقي مادة نصر /٢٢١ .

<sup>(</sup>٢) لم يذكر معجم ألفاظ القرآن لفظي [ هالك] وذكره المعجم المفهرس ، وهما في النص القرآني.

,	مقاعل	مُواقع	واقع	١	فاعل	هار	هار
٨	فاعل	و اقع	وقع	1 £	مُغَعِل	مهين	اهان
٣	فاعل	واق	وقی	۳ .	فاعل	و ابل	. وبل
٤٩	مفتعل	مٰنَق	اتقى	١	فاعل	واجف	وجف
٨	مفتعل	متكئ	اتكأ	71	فاعل	واحد	وحد
٤	متفعل	متوكل	توكل	٧	فاعل	وارث	ورث
**	فاعل	و الد	ولا	. 4	فاعل	رارد	ورد
,	فاعل	وال	ولي	. \	مفعل	مور	اوری
,	مفعل	مول	ولميّ	0	فاعل	وازر	وذر
1	مفعل	موهن	اوهن	Y	مفعل	موسع	اوسع
1	فاعل	واه	وهي	15	فاعل	واسع	وسع
۲	فاعل	بابس	يبس	١	متفعل	متوستم	توستم
,	مستفعل	مستيقن	استيقن	Y	فاعل	واصب	وصب
٥	مُعَمل	موقن	أيقن	广介	مفعل	موص	اوصنی
					فاعل	واعظ	وعظ
			,	1/	فاعل 😁	واع	وعی
		·	ماوح رسالات	ا تا	مفعل	موف	أوفى
				,	مفعل	موف	وفَي

#### المصادر والمراجع

- [١] القرآن الكريم .
- [٢] إبراهيم أنيس [دكتور]:
- من أسرار اللغة ط٢ القاهرة ١٩٧٢٥ م.
- الأصوات اللغوية ط٦ القاهرة ١٩٩١ م .
- [٣] إبراهيم السامرائي: فقه اللغة المقارن ط٣ بيروت سنة ١٩٨٣ م .
  - [٤] ابن جني [ أبو الفتح عثمان ] :
- الخصائص تحقيق محمد على النجار ط٣ الهيئة المصرية العامة للكتاب ١٩٨٧ م
- المنصف [شرح ابن جني لكتاب التصريف لأبي عثمان المازني]، تحقيق: إبراهيم مصطفى، عبد الله أمين ط القاهرة ١٩٦٠م.
  - [٥] ابن خالويه: إعراب ثلاثين سورة من القرآن الكريم دار المنار [د.ت].
  - [٦] ابن عصفور: الممتع في التصريف تحقيق د . فخر الدين قباوة، ط بيروت [د . ت] .
    - [٧] ابن عقيل: شرح ألفية ابن مالك مطبعة الشعب القاهرة ١٩٧٨ م.
- [٨] ابـن فـارس: الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها شرح وتحقيق السيد أحمد صقر، الهيئة العامة لقصور الثقافة سلسلة الذخائر يوليو سنة ٢٠٠٣م.
- [٩] ابن القطاع الصقلي: أبنية الأسماء والأقعال والمصادر تحقيق ودراسة د. أحمد محمد عبد الدايم د دار الكتب المصرية سنة ١٩٩٩ م .
  - [١٠] ابن منظور: لسان العرب، ط الدار المصرية للتأليف والترجمة [ د . ت ]
    - [11] أبو حيان الأندلسي: البحر المحيط، ط ٢ بيروت سنة ١٩٩٠ م .
- [۱۲] أبو السعود حسانين الشاذلي: العناصر الأساسية للمركب الفعلى وأنماطها من خلال القرآن الكريم، دراسة تحليلية تطبيقية دار المعرفة الجامعية الإسكندرية ١٩٩٠م.
  - [١٣] أبو عبيدة [ معمر بن المثنى ] مجاز القرآن محمد فؤاد سزكين، ط٢ بيروت سنة ١٩٨١ م .
    - [18] أحمد عبد المجيد هريدي [دكتور]: الأمالي الصرفية ط١ القاهرة ١٩٨٣م.
- [10] الأخفيش [أبو الحسن سعيد بن سعدة]: معاني القرآن تحقيق د. عبد الأمير الورد، طبيروت سنة ١٩٨٥ م.

- [١٦] إسرائيل ولفنسون: تاريخ اللغات السامية، ط1 دار القلم، بيروت- لبنان ١٩٨٠ م .
- [١٧] الأصبهاني [الراغب الأصبهاني الحسين بن محمد]: المفردات في غريب القرآن، نشره د. محمد أحمد خلف الله، مكتبة الأنجلو المصرية ١٩٧٠م.
  - [١٨] الأنباري [ أبو البركات عبد الرحمن بن محمد الأنباري ] :
  - أسرار العربية، تحقيق محمد بهجت البيطار، المجمع العلمي العربي بدمشق [د.ت]
- الإنصاف في مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين، تحقيق : محمد محي الدين عبد الحميد ط ٤ القاهرة ١٩٦١م.
- [19] برتيل مالمبرج: علم الأصوات ترجمة د. عبد الصبور شاهين، مكتبة الشباب القاهرة سنة ١٩٧٧ م.
- [٢٠] البغدادي : خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب ، تحقيق : عبد السلام هارون، ط القاهرة سنة ١٩٦٩ م .
- [٢١] التعالبي : فقم اللغة وسر العربية ، تحقيق مصطفى السقا وآخرين ، ط٣ الحلبي ، القاهرة، ١٩٧٢م .
- [٢٢] حسن ظاظا [ دكتور ]: اللسان والإنسان ط دار الفكر العربي الحديث دار المعرفة الجامعية الإسكندرية سنة ١٩٨٨ م تربي العربي الإسكندرية سنة ١٩٨٨ م
  - : [٢٣] حسن عون [ دكتور ] : تطور الدرس النحوي ط القاهرة ١٩٧٠م .
- [٢٤] حلمي خليل [دكتور]: العربية وعلم اللغة البنيوي [دراسة في الفكر اللغوي العربي الحديث] دار المعرفة الجامعية، الإسكندرية سنة ١٩٨٨م.
  - [٢٥] الحملاوي [ الشيخ أحمد الحملاوي ]: شذا العرف في فن الصرف، ط القاهرة سنة ١٩٧٧م .
    - [٢٦] خديجة الحديني [دكتور]: أبنية الصرف في كتاب سيبويه، ط1 بغداد سنة ١٩٦٥ م.
      - [٢٧] الرازي [ الفخر الرازي ]: التفسير الكبير ط القاهرة سنة ١٣٥٢ هـ.
- [٢٨] الزجاج [ أبو اسحق إبراهيم ] : معاني القرآن وإعرابه، تحقيق عبد الجليل عبده شلبي، ط1 دار الحديث، القاهرة ١٤١٤ هــ ١٩٩٤ م .
  - [٢٩] سيبويه: الكتاب، تحقيق عبد السلام محمد هارون، ط٢ القاهرة سنة ١٩٨٣م .
- [٣٠] السيوطي: المزهــر فــي علوم اللغة وأنواعها، شرح وتعليق محمد جاد المولى وآخرين، ط بيروت سنة ١٤٠٦ هــ - ١٩٨٦ م .

- [٣١] صــلاح الديـن صالح حسانين [دكتور]: إعلال الواو والياء في اللغة العربية بحث منشور بمجلة مجمع اللغة العربية ج ٢٤ / ١٤٠٢ هــ سنة ١٩٨١ م .
- [٣٢] طنطاوي محمد دراز [دكتور]: ظاهرة الاشتقاق في اللغة العربية، ط ١ القاهرة سنة ١٩٨٦ م .
  - [٣٣] عبد الحميد الشلقاني [دكتور]: رواية اللغة ط القاهرة [د.ت]
- [٣٤] عبد الصبور شاهين [ دكتور ]: المنهج الصوتي للبنية العربية [ رؤية جديدة في الصرف العربي ] ط1 مطبعة جامعة القاهرة سنة ١٩٧٧ م .
  - [٣٥] عبد الله أمين: الاشتقاق، ط١ القاهرة سنة ١٩٥٦م.
- [٣٦] عبد الله درويش [دكتور]: نظرة في الإعلال الصرفي بحث منشور بمجلة مجمع اللغة العربية ج ٢٥- ١٩٦٩ م.
- [٣٧] عبده الراجمي [دكتور]: التطبيق الصرفي دار المعرفة الجامعية الإسكندرية ١٤١٠ هـ- الاسكندرية ١٤١٠ هـ- ١٩٩٠
- [٣٨] عـزة عبد الفتاح [دكتور]: مفهوم المضارعة في الفكر النحوي عند سيبويه، بحث منشور في مجلة علوم اللغة المجلد الأول العدد الثالث سنة ١٩٩٨م، دار غريب، القاهرة .
  - [٣٩] العكبري: التبيان، مكتبة الدعوة القاهرة [ د. ت ]
  - [٤٠] على عبد الواحد وافي [دكتور ] في على عبد الواحد وافي
    - علم اللغة، طـ القاهرة ١٩٧٠ م.
    - فقه اللغة، ط٧ دار نهضة مصر سنة ١٩٧٢ م .

#### [٤١] عيسى شحاته عيسى [دكتور]:

- أقل الجمع اثنان أو ثلاثة دراسة في دلالات الصيغ والتراكيب من خلال شواهد التراث اللغدي والأصدولي والقرآن الكريم، بحث منشور بمجلة كلية الدراسات العربية، جامعة المنيا، المجلد الثالث، العدد الثالث، ١٩٩٨م.
- الدراسات اللغوية للقرآن الكريم في أوائل القرن الثالث الهجري، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة ٢٠٠١ م .
- [٤٢] الفراء: معاني القرآن ج١ تحقيق أحمد يوسف نجاتي ، ومحمد على النجار ط٢ الهيئة المصرية العامــة للكــتاب ســنة ١٩٨٠م ج٢ ، ط بيروت سنة ١٩٨٠م ج٣، تحقيق د. عبد الفتاح . اســماعيل شلبي، مراجعة الأستاذ على النجدي ناصف، ط١ الهيئة المصرية العامة للكتاب سنة ١٩٧٧م .

- [٤٣] الفيروز آبادي: القاموس المحيط ط الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة سنة ١٩٧٨ م .
- [٤٤] كسارل بسروكلمان: فقسه اللغات السامية، ترجمة د. رمضان عبد التواب ، مطبوعات جامعة الرياض ١٣٩٧ هــ ١٩٧٧ م .

#### [٤٦] الكسائي على بن حمزة:

- ما تلحن فيه العامة، تحقيق د. رمضان عبد التواب، ط ١ القاهرة ١٩٨٢م .
- معاني القرآن أعاد بناءه وقدم له د. عيسى شحاته عيسى، ط١ دار قباء للطباعة والنشر القاهرة سنة ١٩٩٨ م .
- [٤٧] كمال محمد بشر [دكتور] :مفهوم علم الصرف، بحث منشور بمجلة مجمع اللغة العربية ج ٢٥ سنة ١٩٦٩ م .
- [٤٨] مجمع اللغة العربية : معجم ألفاظ القرآن الكريم، ط الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية القاهرة سنة ١٩٩٠ م .
- [٤٩] محمد حماسة عبد اللطيف [دكتور]: ظاهرة الإعلال والإبدال في العربية بحث منشور بمجلة مجمع اللغة العربية ج٨٤/ ١٤٥٢ هــ ١٩٨١ م .
- [٠٠] محمد عبد الخالق عضيمة [دكتور]: دراسات السلوب القرآن الكريم القسم الثاني، الجزء الثالث ط١ القاهرة سنة ١٩٧٨م.
  - [٥١] محمد عبد العزيز النجار : التوضيح والتكميل لشرح ابن عقيل، ط القاهرة سنة ١٩٦٧ م .
    - [٥٢] محمد على السمان [ دكتور ] : اليسير في الصرف وتطبيقاته، ط القاهرة سنة ١٩٧٧ م .
- [٥٣] محمد فؤاد عبد الباقي: المعجم المفهرس الألفاظ القرآن الكريم، ط الشعب القاهرة سنة ١٩٧٨ م .
- [٥٤] محمد محيي الدين عبد الحميد: دروس في التصريف، المكتبة العصرية بيروت ١٤١٦ هــ ١٩٩٥ م .
- [٥٥] محمود السعران [دكتور]: اللغة والمجتمع [ رأي ومنهج ]، المطبعة الأهلية، بنغازي ١٩٥٨ م . [٥٦] محمود فهمي حجازي [ دكتور ] :
  - أسس علم اللغة العربية، طدار الثقافة القاهرة سنة ١٩٧٩ م.
    - البحث اللغوي، ط مكتبة غريب القاهرة سنة ١٩٩٣ م .
- [٥٧] النحاس: إعراب القرآن، تحقيق د . زهير غازي زاهد ط مكتبة النهضة العربية سنة ١٩٨٥ م .